

**INSTITUTO SUPERIOR DE CULTURA FÍSICA
“MANUEL FAJARDO RIVERO”
FACULTAD DE SANTIAGO DE CUBA**

**“Estrategia educativa para potenciar la educación
de la autovaloración en futuros profesionales de
Cultura Física”**

**Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias de la Cultura
Física**

Autora: Prof. Aux. Rebeca E Robert Hechavarría

**Tutores: Dra. C. Regina Venet Muñoz
Dr. C. Alejandro Carrero Bavastro**

Consultante: Dr. C. Francisco Enrique García Ucha

Santiago de Cuba

Curso 2008-2009

“Año del 50 aniversario del Triunfo de la Revolución”

*“Es mucho más difícil juzgarse a sí mismo que juzgar a los demás.
Si logras juzgarte bien a ti mismo, es porque eres un verdadero
sabio”*

Antoine de Saint-Exupery

AGRADECIMIENTOS:

El agradecimiento es una de las grandes virtudes que posee el hombre, en los momentos felices y en los difíciles no debemos olvidar a todos los que de alguna forma nos ayudaron al logro del éxito, me es imposible en tan breve espacio nombrar a todos los que contribuyeron con el fin propuesto, no obstante quiero distinguir a:

- ◆ Los **oponentes** que desde la atestación y hasta hoy con sus señalamientos han permitido reflexionar sobre las deficiencias señaladas.
- ◆ A la **Dra. C. Regina Venet Muñoz**, que con su preclara y aguzada mirada ha orientado la búsqueda de la inexistente perfección.
- ◆ Al **Dr. C. Alejandro Carrero Bavastro**, por el amor con que ha dirigido científicamente esta tesis.
- ◆ Al **Dr. C. Francisco García Ucha**, por imprimir la confianza y seguridad en el éxito.
- ◆ A mi “látigo”, que ha sido tutor, oponente y bálsamo, al **Dr. José Rafael Proenza Pupo**, quien desde cualquier parte ha estado siempre conmigo.
- ◆ A **mis compañeros de ayer, de hoy y de siempre**, por su apoyo incondicional tanto en lo espiritual como en lo material.
- ◆ Al **grupo de Doctorado**, colectivo de profesores, directivo y trabajadores de la Facultad de Cultura Física de **Holguín** por haberme hecho sentir como una más.
- ◆ A mi **familia de convivencia**, a la de **.consanguinidad** y a la **afectiva** por su atención desmedida a todos mis problemas personales y profesionales durante mis largas ausencias.
- ◆ A **todos los trabajadores**, vecinos, conocidos y demás personas que me quieren y de una forma u otra, aun con el pensamiento, me han deseado lo mejor.
- ◆ A todos, muchas gracias.

DEDICATORIA:

- ◆ **A mis viejitos**, que ya no están conmigo.
- ◆ A esta gran **Revolución** por permitir desde mi realidad realizar un sueño de grandes.
- ◆ A los **subvalorados y sobrevalorados**, a quienes les digo con certeza que sí se puede.

SÍNTESIS

La tesis presentada, “Estrategia educativa para potenciar la educación de la autovaloración en futuros profesionales de Cultura Física” se realiza en la Facultad de Cultura Física de Santiago de Cuba, la misma influye en el logro de cualidades significativas como son la sencillez, la modestia, la seguridad, la crítica, la autocrítica, y la perseverancia. El análisis crítico, explicativo y esencialmente elaborado de cómo educar la autovaloración desde el proceso formativo de este profesional constituye la novedad de esta propuesta, en la etapa diagnóstica de la investigación se empleó una batería de instrumentos elaborada con este propósito, al tiempo que se aplicaron acciones que propician transformaciones paulatinas en algunos de los estudiantes. El grupo objeto de estudio cursa actualmente el segundo año de la carrera mencionada. En el estudio se utilizaron métodos de investigación tales como: la observación, el análisis y síntesis, el hermenéutico-dialéctico, el sistémico-estructural-funcional, el estudio de caso, criterio de especialistas, la triangulación de datos, elementos de la investigación-acción-participación, y las técnicas incluidas en la ya referida batería de instrumentos para el diagnóstico de la autovaloración. Los principales resultados científicos se concretan en la concepción psicopedagógica y la estrategia educativa. Se demuestran cambios ocurridos en algunos estudiantes, a partir de la actitud asumida hacia sí mismos, hacia las esferas de actuación y hacia el grupo evidenciado en el protagonismo alcanzado por alguno de ellos, en la autorregulación progresiva de otros y en la superación de manera general del grupo de aspectos que lo tipificaban como subvalorados y sobrevalorados.

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
I INTRODUCCIÓN	1
II Capítulo 1. REFERENTES TEÓRICO-CONCEPTUALES DE LA EDUCACIÓN DE LA AUTOVALORACIÓN DESDE LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL DE CULTURA FÍSICA	8
1.1. Evolución histórico - lógica del proceso formativo del profesional de Cultura Física, desde la perspectiva del proceso de educación de la autovaloración.	8
1.2. Características psicopedagógicas del proceso formativo del profesional de Cultura Física y del proceso de educación de la autovaloración.	13
1.2.1. Características psicopedagógicas del proceso formativo del profesional de Cultura Física.	14
1.2.2. Características psicopedagógicas del proceso de educación de la autovaloración.	22
1.3. Situación actual de la autovaloración en los estudiantes del segundo año de la Facultad de Cultura Física de Santiago de Cuba.	35
III Capítulo 2. ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA POTENCIAR LA EDUCACIÓN DE LA AUTOVALORACIÓN, SOSTENIDA EN UNA CONCEPCIÓN PSICOPEDAGÓGICA ELABORADA CON ESTE FIN.	42
2.1. Estructura de la concepción psicopedagógica de la educación de la autovaloración.	42
2.1.1- Componentes de la concepción pedagógica del proceso de educación de la autovaloración.	46
2.1.2.-Sistema de tareas educativas para la educación de la autovaloración del profesional de Cultura Física.	53
2.1.3- Principio de la interdependencia de la aceptación y	57

la autoaceptación.	
2.2. Estrategia educativa para la educación de la autovaloración en los futuros profesionales de Cultura Física.	61
2.2.1 Etapas de la estrategia educativa para la educación de la autovaloración.	65
2.2.2 Espacios de desarrollo de la autovaloración del futuro profesional de Cultura Física.	72
IV Capítulo 3. VALORACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN PARCIAL DE LA ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA POTENCIAR LA EDUCACIÓN DE LA AUTOVALORACIÓN EN LOS FUTUROS PROFESIONALES DE CULTURA FÍSICA.	83
3.1- Aplicación parcial de la estrategia educativa para potenciar la autovaloración de los estudiantes del grupo 201 de la FCF de Santiago de Cuba.	85
3.2 Análisis valorativo de las actividades realizadas durante la implementación parcial de la estrategia educativa para la educación de la autovaloración.	88
V CONCLUSIONES.	113
VI RECOMENDACIONES.	115
VII BIBLIOGRAFÍA.	
VIII ANEXOS.	

INTRODUCCIÓN

“Si queremos saber algo acerca de una persona lo mejor que hacemos es preguntárselo”
Alport

INTRODUCCIÓN

La formación del profesional de Cultura Física constituye un problema estudiado y valorado por educadores, entrenadores e investigadores, empeñados en buscar métodos y procedimientos para la transmisión de conocimientos sólidos, con el propósito de desarrollar capacidades, habilidades y cualidades de la personalidad para lograr un individuo apto para ejercer su función profesional de una manera óptima.

Por lo anteriormente expresado, es importante ocuparse de la enseñanza, el aprendizaje, así como de la educación, considerada esta última como el proceso planificado, organizado y dirigido al cumplimiento de un fin, que se realiza de forma sistemática a través de la actividad y la comunicación con los educandos para transmitirles conocimientos y experiencias acumuladas por la humanidad y desarrollar en ellos habilidades, capacidades, cualidades de la personalidad, convicciones, valores y hábitos de conducta, además de los conocimientos propios de la Cultura Física.

Se considera el proceso formativo el espacio más adecuado para dirigir y orientar el crecimiento personal y profesional en los estudiantes de Cultura Física, en lo fundamental desde su dimensión educativa; en ella se involucran la instructiva y la desarrolladora. Al finalizar este proceso debe alcanzarse un progreso integral de su personalidad. De acuerdo al criterio de Ramírez, M (2005) implica lograr una personalidad estable, autorregulada, autotransformada, proyectada hacia el futuro, con capacidad constructiva, capaz de reconocer sus posibilidades, dificultades y valores, todo esto le permitirá vencer metas y proponerse nuevos retos, apuntando hacia un sujeto autoeducado y autoperfeccionado.

Las cualidades anteriormente señaladas, pueden lograrse si se educa la autovaloración del sujeto, considerada como la autoimagen que crea y desarrolla el sujeto a lo largo de toda la vida, a partir del reconocimiento de sus virtudes, defectos y potencialidades. Es este el autorreferente a través del cual se refleja la relación entre el Nivel de Aspiración (NA) y el Nivel de Realización (NR), lo que fue estudiado por varios investigadores.

Al respecto se consultaron más de 32 trabajos relacionados con el tema de la autovaloración, entre ellos los realizados por Freud., S. (1900), Adler., A. (1956), Ericsson., E. (1968), Alpont W (1971), los psicólogos rusos estudiosos de este tema Bozovich., L. (1976), Chesnakova., I. (1977), Savonko., E. (1981), los cubanos

González., F. (1982), Roloff., G.(1984), García, U.(1987), Calunga., S. (2000), Ramírez., M (2002), Domínguez., L. (2003), Gónzalez., L G (2003), Mariño., T (2005), entre otros, de ellos, González R se considera el que más ha trabajado este autorreferente en la formación personal y profesional, asimismo, en el deporte se significan los trabajos realizados por el Dr. García, Ucha. F.

Dichos investigadores y otros han abordado la relación de la autovaloración con el comportamiento, la calidad de vida, la influencia de la familia y de los grupos, la genética, el rendimiento deportivo, entre otros, pero en ninguno de los casos revisados; se estudia cómo organizar un proceso de educación de la autovaloración de los futuros profesionales de Cultura Física, ni la incidencia de esta en el deporte donde sí se han realizado varias investigaciones.

En el modelo del profesional del Plan de estudio D se apunta hacia la formación de un profesional de perfil ancho, cuyas habilidades den respuestas al “saber”, “saber hacer” y al “saber ser”, con una sólida formación integral, excelentes condiciones para el trabajo en grupo, visión crítica, reflexiva y transformadora en los diferentes contextos de actuación, pero, para alcanzar un profesional con las características señaladas en el referido plan se hace necesario establecer un sistema de influencias dirigidas a la educación de la personalidad, donde se realicen acciones potenciadoras de la crítica y la autocrítica a partir del uso de la reflexión y otras alternativas .

En la Estrategia Educativa de la carrera para el curso 2007-2008, se señala entre las líneas estratégicas el desarrollar en los estudiantes el amor por la carrera (identidad) demostrando en su conducta los preceptos del código de ética elaborado en el Instituto de Cultura Física dirigido a los futuros profesionales; en él se precisan actitudes con posibilidades de ser logradas si se educa la autovaloración, se apunta además entre las prioridades el trabajar en la formación de valores, y el reforzamiento de estos.

Los valores pueden desarrollarse en la vertiente curricular y en la extracurricular, a través de un vínculo mayor con la familia y la sociedad. La autovaloración no es un valor en sí misma, pero subyace en muchos de ellos al incidir además en las actitudes asumidas hacia sí mismos, el grupo y las cuatro esferas de actuación de la carrera, para la cual se forman en esta institución.

La importancia y actualidad del tema radica en su propuesta, pues ella conllevará desde las habilidades pedagógicas a potenciar la educación de la autovaloración de los futuros profesionales de Cultura Física y en consecuencia, autoeducarse para mantener así una mejor interrelación con sus compañeros y familia, para lograr un cambio en su actitud.

De igual manera vale destacar el daño en el clima psicológico y en las relaciones interpersonales de los grupos, ocasionadas por la presencia de “estudiantes problemas” caracterizados por asumir actitudes que en ocasiones se corresponden con sujetos sobrevalorados y subvalorados, razón por la cual constituye una preocupación de los docentes el cómo educarlos, para lograr un mejor comportamiento de los grupos.

En observaciones realizadas en aulas, instancias deportivas, Práctica Laboral Investigativa (PLI) y otros espacios, a estudiantes y profesores de diferentes años, además de los resultados obtenidos del intercambio con los especialistas se evidenció lo siguiente:

Los profesores:

- ◇ Colocan muy poco a los estudiantes en situaciones problemáticas para provocar en ellos la toma de decisiones.
- ◇ Estimulan pobremente el desarrollo de la seguridad en sí mismos.
- ◇ Reconocen casi siempre sólo los grandes logros, se tiende a estigmatizar a los estudiantes.
- ◇ No siempre aprovechan las potencialidades del proceso formativo para desarrollar la crítica y la autocrítica.
- ◇ Propician pocos momentos para reflexionar acerca de la relación entre el NA y el NR.
- ◇ Poseen un estilo de comunicación profesional que oscila entre el autoritario y el permisivo.
- ◇ Realizan un pobre trabajo educativo dirigido a mejorar la baja autoestima profesional de muchos de los futuros profesionales.

Los estudiantes:

- ◇ Tienen proyectos de vida donde no siempre hay correspondencia con el conocimiento de sí mismos.

- ◇ Desconocen qué hacer para modificar sus actitudes.
- ◇ Autorreconocen muy poco sus cualidades, defectos y potencialidades durante la realización de actividades curriculares.
- ◇ Desarrollan falsas concepciones en relación con el nivel de conocimiento alcanzado.
- ◇ Poseen un estilo de comunicación entre sus compañeros, así como entre ellos y los profesores que fluctúa entre el autoritario y el permisivo.
- ◇ Dan muestra de la presencia del locus externo¹ en muchos de los estudiantes.

El análisis de estas insuficiencias detectadas se concretó en la siguiente **situación problémica**, las limitaciones en la interrelación entre el sistema de influencias educativas valorativas recibidas por el estudiante y la apropiación personalizada de estas, evidencia la necesidad de organizarlas teniendo en cuenta los intereses, motivos, las características de la edad y sobre todo las particularidades personalógicas de ese estudiante como sujeto, a partir de esta se determina como **problema científico** ¿Cómo favorecer, desde el proceso formativo, la actitud asumida hacia sí mismos, el grupo y en las esferas de actuación de los futuros profesionales de Cultura Física de Santiago de Cuba?

Se identifica, entonces, como **objeto de estudio** el proceso formativo del profesional de Cultura Física, a partir de él se propone como **objetivo** elaborar una estrategia educativa para el desarrollo de la autovaloración de los estudiantes de Cultura Física, sustentada en una concepción psicopedagógica del proceso de educación de la autovaloración desde la formación del profesional de Cultura Física, se precisa entonces como **campo de acción** el proceso de educación de la autovaloración en los futuros profesionales de Cultura Física.

Se plantea como **hipótesis** la siguiente: si se establece una estrategia educativa para la educación de la autovaloración, la que tome en consideración la relación dialéctica esencial entre conocimiento, autoconocimiento y autorregulación, a los que se articule el principio de la interdependencia entre la aceptación y la autoaceptación, se puede

¹**Nota de la autora:** Significa situar fuera de él la culpa de sus fracasos, buscando en otros las causas de sus errores.

contribuir a eliminar las manifestaciones inadecuadas respecto a la autovaloración de los estudiantes de Cultura Física en los diversos contextos de actuación profesional.

Para guiar esta investigación se perfilan como **tareas científicas**:

1. Análisis histórico de la evolución del proceso formativo del profesional de Cultura Física desde la perspectiva del proceso de educación de la autovaloración.
2. Caracterización psicopedagógica del proceso formativo del profesional de Cultura Física y del proceso de educación de la autovaloración.
3. Determinación del estado actual del proceso de educación de la autovaloración de los estudiantes en el contexto de su formación profesional.
4. Elaboración de una concepción psicopedagógica del proceso de educación de la autovaloración del futuro profesional de Cultura Física y su estrategia educativa.
5. Valoración de la factibilidad de la estrategia educativa.

La **contribución a la teoría** radicó en una concepción psicopedagógica de la educación de la autovaloración desde la formación del profesional de Cultura Física, en la que se precisan definiciones, componentes, principio y reglas para su aplicación, así como las categorías asumidas que lo distinguen como proceso educativo, planteándose como **contribución a la práctica** una estrategia educativa para potenciar la autovaloración de los estudiantes de Cultura Física, está estructurada en cinco etapas y se tiene en cuenta todo lo esbozado en la referida concepción pedagógica.

La **novedad científica** radica en el reconocimiento del proceso formativo del profesional de Cultura Física como un espacio favorecedor de la educación de la autovaloración a partir de la relación dialéctica entre las influencias formativas y la autoeducación de ese futuro profesional, para facilitar el tránsito del desarrollo guiado al autodesarrollo.

Metodología y muestra:

Se ejecutó una investigación donde se privilegió lo cualitativo, aún cuando se utilizaron algunos elementos cuantitativos. Se realizó un corte longitudinal proyectivo durante el curso escolar 2008-2009 en la Facultad de Cultura Física de Santiago de Cuba. Se utilizó como **población** al segundo año del Curso Regular Diurno (CRD), representado por 246

estudiantes, quienes se encuentran en las edades comprendidas entre 19-20 años, considerados por la Organización Mundial de la Salud (OMS) como adolescentes tardíos, período evolutivo en el que la autovaloración debe alcanzar un alto desarrollo.

Se escogió de manera **intencional al grupo 201 como muestra** por contar con más estudiantes con marcada tendencia a la subvaloración, como resultado del diagnóstico exploratorio realizado a finales del primer año donde se comienza este estudio. El grupo está constituido por 25 estudiantes con sólo 4 hembras y 21 varones.

Para realizar la investigación se utilizó el método **histórico-lógico** en el análisis exhaustivo del objeto y el campo de acción desde su evolución histórica. Se empleó además **el análisis y la síntesis** donde se revisaron bibliografías, materiales impresos, artículos de Internet, documentos normativos como programas de algunas de las asignaturas impartidas en el año, estrategias del Instituto Nacional de Deporte y Recreación (INDER) y de la facultad, expedientes de los estudiantes, el programa director para el reforzamiento de los valores en el sistema deportivo y los planes de estudio, todo ello permitió realizar abstracciones, establecer comparaciones, criticar ideas, generalizar y sistematizar el contenido de lo estudiado, con lo que se fundamenta teóricamente el tema .

Se utilizó también el método **hermenéutico-dialéctico** para interpretar los elementos teóricos consultados, además de emplearse para la valoración e interpretación cualitativa de los resultados obtenidos en la aplicación de los métodos y técnicas aplicadas. Se aplica el método **sistémico estructura funcional**, con la finalidad de estructurar y establecer las relaciones internas del proceso de educación de la autovaloración y de la estrategia para favorecer el logro de una mayor unidad estructural y funcional entre los elementos constitutivos de la concepción y estrategia.

Para corroborar el problema científico se empleó la **observación** con el objetivo de verificar la actitud asumida por profesores y estudiantes en el proceso investigativo. **El estudio de caso** sirvió para evaluar los efectos de la estrategia aplicada a los sujetos miembros del grupo al realizarse la **transversalización** de las actitudes en los estudiantes analizados. El **criterio de expertos (comparación por pares)** se aplicó al valorar la efectividad de la batería de instrumentos para el diagnóstico de la autovaloración.

En la aplicación parcial de la estrategia se tuvieron en cuenta **elementos del método de Investigación – Acción – Participación (IAP)** y de la metodología de la Educación Popular, en lo fundamental lo referido a la negociación de las actividades, la utilización del diálogo y técnicas participativas, así como en la concepción de la evolución y valoración de la estrategia. En esta aplicación, se utilizó el **análisis porcentual** con el propósito de procesar la información obtenida de las encuestas, entrevistas, observaciones y técnicas aplicadas, así como para la confección de gráficas y tablas.

La tesis se **estructuró** en tres capítulos: *el primero* se dirigió a un análisis teórico donde se fundamentó la investigación y se profundizó en la evolución histórica del proceso formativo del profesional de Cultura Física, se particularizó en el de educación de la autovaloración, además de caracterizarlo y se diagnosticó su comportamiento actual en la Facultad de Cultura Física de Santiago de Cuba.

En el *segundo* capítulo se expuso la concepción psicopedagógica para la educación de la autovaloración, en ella se hacen explícitos los componentes de este proceso, tareas, espacios y definiciones importantes, todo ello sobre la base del principio de la interdependencia de la aceptación y la autoaceptación. Se explicaron también las premisas y el diseño de la estrategia educativa propuesta, se determinaron los objetivos y tareas que deben lograrse por cada etapa y se concluyó con la exposición concreta de la estrategia en esta facultad.

En el *tercer* capítulo se realizó una valoración de la aplicación parcial de la estrategia, se contrastaron los cambios operados en los sujetos estudiados a través de los resultados obtenidos en los diferentes instrumentos aplicados, lo que constituyó la contribución fundamental de esta investigación

CAPÍTULO 1

REFERENTES TEÓRICOS –CONCEPTUALES DE LA EDUCACIÓN DE LA AUTOVALORACIÓN DESDE LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL DE CULTURA FÍSICA

*“Encuétrate y sé tu mismo, recuerda que no hay nadie como tú “
Carnegie D*

CAPÍTULO 1: REFERENTES TEÓRICOS-CONCEPTUALES DE LA EDUCACIÓN DE LA AUTOVALORACIÓN DESDE LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL DE CULTURA FÍSICA

Introducción:

En este capítulo se analizó la evolución histórica del proceso formativo del profesional de Cultura Física, desde la perspectiva de la educación de la autovaloración, se demostró la importancia de la misma en su formación profesional, se esbozaron también, los elementos teóricos fundamentales que caracterizaron estos procesos y se analizaron las ideas fundamentales relacionadas con el estudio de la autovaloración. Se concluyó con la situación actual del proceso de educación de la autovaloración en la Facultad de Cultura Física de Santiago de Cuba.

1.1-Evolución histórico lógica del proceso formativo del Profesional de Cultura Física, desde la perspectiva del proceso de educación de la autovaloración.

Tal como sucedió en otros sectores del país, al triunfo de la Revolución se produjo un éxodo de especialistas en Educación Física y Deporte, cuya consecuencia fue buscar alternativas para garantizar la formación y desarrollo de los estudiosos en estas áreas del saber. A pesar de los esfuerzos realizados, la formación de los profesionales de Cultura Física se ubicó a partir del 1973 cuando la Escuela Superior de Educación Física (ESEF) se transformó en el centro de formación universitaria “Comandante Manuel Fajardo” mediante la Resolución 488/73 del Ministerio de Educación.

Se creó en 1976 el Ministerio de Educación Superior y se orientó cambiar la denominación de la ESEF por la de Instituto Superior de Cultura Física “Manuel Fajardo” (ISCF). Aparece paralelo a ello diferentes planes de estudio que en su tránsito variaron su estructura, duración y perfiles. Surgieron en estos momentos dos tipos de planes, caracterizados por ser excesivamente academicistas, ellos fueron el plan “A” y el “B”, con perfiles estrechos, los cuales concebían la formación curricular

en un tronco común con profundización en diferentes esferas de actuación de este profesional.

En un segundo momento, a partir del 2001, surgieron los llamados planes C y C perfeccionado con perfiles amplios, respondiendo a los nuevos adelantos científicos técnicos operados en el país. En estos se significaron algunas acciones encaminadas a la integralidad de los estudiantes de Cultura Física. Se enfatizó en lo educativo, a pesar de estas y otras nuevas alternativas previstas para mejorar las deficiencias detectadas en los planes anteriores, mas continuaron siendo muchas las asignaturas previstas a impartir en el currículo de estos futuros profesionales (136,13)

Aparecen en estos planes las disciplinas curriculares subrayándose las básicas, las básicas específicas y las del ejercicio de la profesión y con ellas los colectivos de disciplina, tan esenciales como los de las asignaturas para la planificación y perfeccionamiento del proceso de enseñanza aprendizaje en los grupos escolares, pero no suficientes para la concreción de acciones educativas, de ahí que no se lograran estrategias educativas coherentes en la dirección pedagógica en cada año de la carrera, pues las diferentes asignaturas influyen con enfoques particulares en el proceso educativo.

En relación con lo educativo en esta etapa se implementan en la Educación Superior las llamadas “Juntas de año”, las mismas agrupaban en cada año de la carrera al colectivo pedagógico y al delegado estudiantil. Sus miembros debían reunirse con una frecuencia mensual para analizar los horarios de clases, su cumplimiento, la asistencia, puntualidad de los alumnos, la planificación y resultado de las evaluaciones.

Las juntas de año desempeñaron un importante papel en la organización y control del proceso docente educativo en los diferentes años de la carrera profesoral, no así en el análisis casuístico de cualidades y valores de los estudiantes de modo explícito, por lo que Paz, I (2005) señaló: “...la labor de las juntas de año fue importante, pero fue un trabajo puramente en la coordinación de tareas organizativas y de control, sin que se precisaran funciones propiamente dichas. No obstante, estas fueron los

cimientos de lo que hoy se concibe como colectivo de año” (170,34). En estas como ya se explica, se resaltaba un trabajo administrativo de control y organización del proceso docente sin ser lo educativo un elemento tratado con ímpetu en este espacio.

Según criterios recopilados de las entrevistas a profesores participantes en las juntas y actas revisadas no se aprovechó en toda su extensión la ocasión para realizar un proceso educativo organizado, lo que no permitió la atención personalizada y sistemática a los miembros de los grupos escolares, a partir del conocimiento de las características distintivas de su personalidad.

Apareció en los planes C perfeccionados el *colectivo de año*, como nivel organizativo del trabajo metodológico para centrar la coordinación de las actividades académicas, laborales e investigativas del año y *atender la labor formativa* general de los estudiantes. Se señaló como tarea importante de estos colectivos la de trabajar en la proyección del diagnóstico, su ejecución y seguimiento. Al respecto Reyes, J. (2009) señaló: “Este diagnóstico se desarrolla como parte de un proceso pedagógico que, lógicamente supone la relación dialéctica entre educando-educador, unidos por un proceso formativo que se desarrolla, en lo esencial, por métodos pedagógicos” (181,5). Por tanto, es importante orientar y preparar a los docentes para la realización cada vez más profundo e integral del mismo, quedando en la detección parcial del problema sin prever un seguimiento adecuado.

La *concepción de proyectos educativos*, como aspecto básico de la vida interna de los colectivos de año, se planteó como una exigencia para la coordinación de acciones dirigidas a la formación integral de los educandos. Estos proyectos alcanzan su mayor concreción en las brigadas donde el coordinador de brigada desempeña un papel determinante, cuya figura tiene como antecedente al profesor guía en la educación superior. Su *función principal es integrar el sistema de influencias educativas* para interactuar sobre un grupo determinado y *atender de forma individual* a los sujetos que lo integran.

A pesar de exigirse la realización de proyectos educativos cada vez más contextualizados y con acciones concretas a ser resueltas por los miembros del

grupo, no se logró que realmente respondieran a características importantes de la personalidad, considerándose a la autovaloración una de ellas, por la incidencia en la determinación de la asunción de roles asignados por los miembros de las brigadas.

Al decir de Paz, I (2005) “los colectivos de año han prestado más atención a las dificultades que a las potencialidades, la participación de la Federación Estudiantil Universitaria (FEU) en estas reuniones sigue siendo deficiente, al no lograrse todavía una implicación real de estos en la concepción y desarrollo de las proyectos educativos del año, por lo que no han alcanzado movilizar realmente los mecanismos autorreguladores de los estudiantes para la dirección de su propio aprendizaje y autoperfeccionamiento constante” (170,36), afirmación compartida con la autora de esta investigación. Esta realidad se repitió en la situación actual de las brigadas estudiantiles de la facultad, pero todavía no se han *encontrado las mejores vías para garantizar estimular en los estudiantes su autoaprendizaje* a partir de su autoconocimiento para estimular un crecimiento personal y profesional más consciente.

En la actualidad se aplicó un nuevo plan de estudio, el plan “D”, el cual comenzó a elaborarse en el 2003 y al igual que los anteriores, mantienen un modelo pedagógico de perfil ancho pero con un amplio acceso. Declaró López, A (2009) “...los principios fundamentales que sustentan este modelo, son: *la prioridad de los aspectos de carácter educativo en el proceso de formación*, en estrecha e indisoluble unidad con los instructivos, el vínculo entre el estudio y el trabajo, en sus diferentes modalidades posibles y el amplio uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones“(147,13)

Constituye una preocupación de los docentes de la Facultad de Cultura Física el desarrollar un proceso formativo donde lo educativo se jerarquice, pero sin imposiciones ni acciones forzadas, para no frenar la reflexión del educando y la conciencia de la necesidad de lograr cambios favorecedores del progreso integral del futuro profesional. Se indica en el modelo las características esenciales del egresado de estos tiempos, en el mismo se puntualizó...“tendrá una formación

integral, con sólidos conocimientos y habilidades pedagógicas profesionales. Un licenciado con excelentes condiciones ético morales y profesionales y *con una visión crítico reflexivo y transformador* de los procesos y actividades de la Cultura Física en sus ámbitos de actuación. "(136,14)

Para alcanzar la formación de un egresado tal como se exige se realizaron varias investigaciones dirigidas a la educación de la personalidad de los futuros profesionales de Cultura Física, pero todavía estas fueron insuficientes, en lo fundamental las dirigidas al desarrollo de una visión crítica reflexiva y transformadora de los procesos. Se hace necesario organizar el proceso educativo para garantizar la unidad, sistematicidad y coherencia del sistema de influencias educativas (organizaciones políticas y de masa, el coordinador de brigada, los tutores, familia y comunidad), para influir en el futuro profesional y de manera armónica lograr este propósito.

Asimismo en este plan "D", se señaló un sistema de valores a desarrollar en el estudiantado, de ellos son de interés para esta investigación el humanismo, la justicia, la valentía, la firmeza, la combatividad (136,16) entre otros, al constituir desde esta perspectiva los de relación directa con la autovaloración, pues en la medida en que los valores se consoliden, el sujeto será más sencillo, más tolerante, más humano y en consecuencia más empático, de igual modo si es más seguro también tendrá la valentía política para enfrentar los problemas y defender las verdades con la firmeza necesaria para ello, al combatir todo lo que considere no esté acorde con sus principios de una manera constructiva. Para el logro del presente objetivo se precisa en la estrategia educativa del Instituto Superior de Cultura Física (ISCF) y del INDER los lineamientos fundamentales para la formación de valores.

Apareció una estrategia educativa diseñada para garantizar una entrega pedagógica, frente a la cual debe estar el coordinador de grupo y los tutores, los mismos en el orden educativo son facilitadores o colaboradores con influencia marcada en el proceso de educación de la personalidad. Dicha estrategia para su aplicación no debe concretarse en la entrega de informes a los docentes precedentes, pues

requiere de una profundización en las características psicológicas de los estudiantes, quienes pudieran tener un mejor seguimiento si el coordinador de brigada transitara junto a ellos desde el primer hasta el quinto año de la carrera.

Se destaca en el plan "D" la necesidad de desarrollar habilidades para realizar un *autoaprendizaje* eficaz, capacidad demandante de un autoconocimiento profundo del sujeto, pues así podrá con precisión determinar, qué les falta por aprender, cómo y qué hacer para lograrlo de manera consciente y desarrolladora, sin embargo, no se orientan vías para desde lo educativo, favorecer el avance de esta capacidad.

De igual manera en revisiones realizadas a los proyectos educativos no se plantean acciones dirigidas a la educación de la autovaloración, mas, se reconoce por parte de antiguos profesores la existencia de estudiantes con autovaloración inadecuada, que en sus relaciones con los otros propiciaban conflictos y malestares en el grupo y en otros casos se hallaban estudiantes que habían que proteger con regularidad, para evitar fueran humillados y maltratados.

En sentido general la evolución del proceso formativo del profesional de Cultura Física denotó una propensión a una dinámica sistemática, lo cual, implica situar al estudiante como centro del proceso y con ello la preocupación por su perfeccionamiento de manera integral, donde la autovaloración ocupa un papel central .

1.2 Características psicopedagógicas del proceso formativo del profesional de Cultura Física y del proceso de educación de la autovaloración

El proceso formativo del profesional para su estudio debe ser analizado desde varias aristas: desde lo psicológico por ser el sujeto el centro de este proceso a quien desde su subjetividad se orienta para el logro de las transformaciones necesarias, téngase en cuenta además cómo se realiza este proceso con la participación e interacción de varios sujetos con influencia mutua entre los miembros de los grupos escolares, asimismo el proceso educativo al ser organizado, dirigido y planificado propicia esas transformaciones, el mismo, en indisoluble relación con el de aprendizaje permite el desarrollo de la personalidad. Este proceso adquiere características distintivas en la

formación de los futuros profesionales de Cultura Física.

1.2.1. Características psicopedagógicas del proceso formativo del profesional de Cultura Física

En la Pedagogía actual existe una gran disquisición entre todos los procesos que intervienen en la educación, en la enseñanza y aprendizaje del sujeto, identifica González, S, M (2002) al proceso pedagógico como “aquel proceso educativo donde se pone de manifiesto la relación entre la educación, la instrucción, la enseñanza y el aprendizaje, *encaminado al desarrollo de la personalidad* del educando para su preparación para la vida” (116,150)

Se considera el proceso pedagógico como el concepto central en el sistema teórico de la Pedagogía y su *componente afectivo está dado por la propia* presencia del estudiante. Comprende los procesos de enseñanza - aprendizaje y de *educación*, definido por Valdivia, G (1988) como “proceso organizado, dirigido y sistemático, de formación y desarrollo del hombre, mediante la actividad y comunicación que se establece en la transmisión de los conocimientos y experiencias acumuladas por la humanidad...Se produce el desarrollo de capacidades, habilidades, se forman convicciones y hábitos de conducta.” (195,119).

Desde el punto de vista filosófico y pedagógico el proceso formativo en la época contemporánea adquiere la connotación de ser un proceso de educación o civilización se expresa en los significados de la cultura, concebida como educación y como sistema de valores en formación. En tal sentido, es considerado en lo fundamental interactivo, a través del cual se produce un tránsito de lo externo a lo interno teniendo como resultado la apropiación de conocimientos, hábitos, habilidades y cualidades para expresar un determinado progreso del sujeto.

Dentro de estas posiciones, se destacó la planteada por Álvarez C. (1999), quien en conferencia realizada en el Instituto Pedagógico Latinoamericano (IPLAC) expresó “el proceso formativo del hombre no es más que el proceso educativo”. Al primero de ellos les son inherentes características del segundo pero identificarlos es hacer una definición reduccionista del proceso formativo, al respecto señala Vinent M, (2000): “El proceso de formación, considerado por la Pedagogía Moderna a partir de la

concepción de hombre nuevo, constituye un sistema con un enfoque complejo integral, que garantiza el desarrollo multilateral de la personalidad, la elevación de la efectividad de la educación y su optimización” (227,24), definición considerada adecuada para el proceso formativo estudiado si se tiene en cuenta la aspiración de formar en las facultades de Cultura Física un hombre acorde con las exigencias actuales lo cual implica entregar a la sociedad un egresado integralmente desarrollado.

Horrutiner, P (2006), al referirse al proceso de formación de los profesionales enfatizó que la formación en la Educación Superior cubana, no sólo tiene que ver con el desempeño profesional, teniendo desde su punto de vista un alcance mayor, al asumir como propósito el desarrollo integral del estudiante desde el pregrado hasta el postgrado.

Se realzan en dicho proceso las potencialidades formativas presentes en la actividad realizada por el estudiante, con un enfoque donde lo concibe como un proceso de incalculable valor, en él se logra al mismo tiempo la instrucción, la educación y el avance progresivo de su personalidad a partir de la unidad entre lo cognitivo y lo afectivo presentes en él.

Identifica Hourrutinier, P como procesos sustantivos de las universidades a la *formación*, la investigación y la extensión universitaria, caracterizándose la universidad cubana actual como científica, tecnológica y humanista. Se constituyó como idea rectora en la Educación Superior cubana la unidad entre lo instructivo y lo educativo, siendo el *espacio idóneo para lograrlo el proceso formativo* llevado a cabo en las universidades.

La universidad como institución social, en las concepciones actuales, distingue como cualidad a alcanzar la formación integral de los futuros profesionales. Lo expresado reafirma la pretensión de ubicar en el centro de estas a la formación de valores “dotándolos de cualidades de alto significado humano, capaces de comprender la necesidad de poner sus conocimientos al servicio de la sociedad en lugar de utilizarlos sólo para su beneficio personal. Implica...Un profesional creativo, independiente, preparado para asumir su autoeducación durante toda la vida” (39, 4). Sin embargo, a pesar de este propósito se prepara muy poco al futuro profesional

para continuar dicho proceso al egresar de las universidades, aún cuando las tendencias más contemporáneas ponen su mirada en graduar un profesional preparado para superarse de forma permanente.

La misión de la Educación Superior se señala, como “preservar, desarrollar y promover a través de sus procesos sustantivos y en estrecho vínculo con la sociedad, la cultura de la humanidad” (129,6). Esto no significa ser la universidad la única institución capaz de preservar, desarrollar y/o promover la cultura, pero sí es en realidad quien puede realizarlo con mayor integralidad.

Por la significación de la cultura en esta especialidad, se distingue la definición dada por Gómez, A, O (2008) como “Conjunto de valores, modos de actividad y productos generales del grupo humano; logrados y establecidos a través de la historia, en la realización de los objetivos y la labor común general” (97,3). Agrega que la Cultura Física es “parte de la cultura de la humanidad y expresa valores individuales de esta, su contenido específico se fundamenta en el uso racional que da el hombre a su actividad motora con el fin de contribuir a la optimización de su desarrollo y rendimiento motor para enfrentar con éxito las tareas individuales y sociales, lo que repercute directamente en la calidad de vida”. (97,5)

El especialista a formar en la universidad de Cultura Física y el Deporte debe llevar en su actuación los valores que lo identifiquen como un portador de la cultura, no solo por sus expresiones, su cultura general, sino además por un porte y aspecto resultante del aprovechamiento eficaz de su rendimiento motor y así contribuir a una vida más sana, en ello influirán también las asignaturas recibidas durante su formación, así como la estrategia educativa diseñada con este fin. Al respecto Mendoza, E (2007) señaló...”las actividades docentes declaradas en los componentes académico, laboral e investigativo... *permiten educar cualidades de la personalidad* de forma gradual, en el desarrollo de intereses, conocimientos y habilidades, así como en la formación de *una adecuada autovaloración* del estudiante en su desempeño pedagógico profesional”... (158,11-12).

Se puede alcanzar una autovaloración adecuada si se tiene en cuenta su formación a partir de los objetivos y contenidos previstos a alcanzar en cada una de las esferas

de actuación del profesional de Cultura Física para las cuales se forman es por ello importante valorar hasta qué nivel puede desarrollarse este autorreferente a partir de las características esenciales de cada una de ellas.

El profesional, a egresar de la Universidad de Cultura Física y el Deporte, debe poseer una preparación integral, con un incremento de habilidades suficientes para conducirse de forma adecuada en todos sus esferas de actuación, ello incluye proceder con modestia, sencillez y cualidades las cuales tienen en su base una autovaloración adecuada. Significó Mendoza, E (2007):“el proceso de formación profesional del licenciado en Cultura Física centra su atención en el tratamiento a la diversidad e integralidad de contenidos en las diferentes disciplinas del plan de estudio, así como a las *cualidades de la personalidad* que distingue a este profesional con respecto a otros del perfil pedagógico”. (158,48)

La complejidad de la formación del profesional de Cultura Física exige de estos estudiantes el desarrollo de habilidades, capacidades, *cualidades* y valores que les permita mantener una conducta acorde con el egresado previsto. Tiene en cuenta el proceso formativo del profesional de Cultura Física las mismas dimensiones de los otros, pero atemperándose a los tiempos actuales centra su atención en la dimensión educativa. Al respecto Aguiar , X (2007) afirmó: “El licenciado en Cultura Física es un profesional de perfil amplio, capaz de actuar en los diferentes campos de la Cultura Física y con una profundización en una esfera de actuación determinada en correspondencia con las necesidades socio-políticas y económicas actuales, las perspectivas del país y de cada territorio” (5, 2). Todo esto se resume en la siguiente figura:

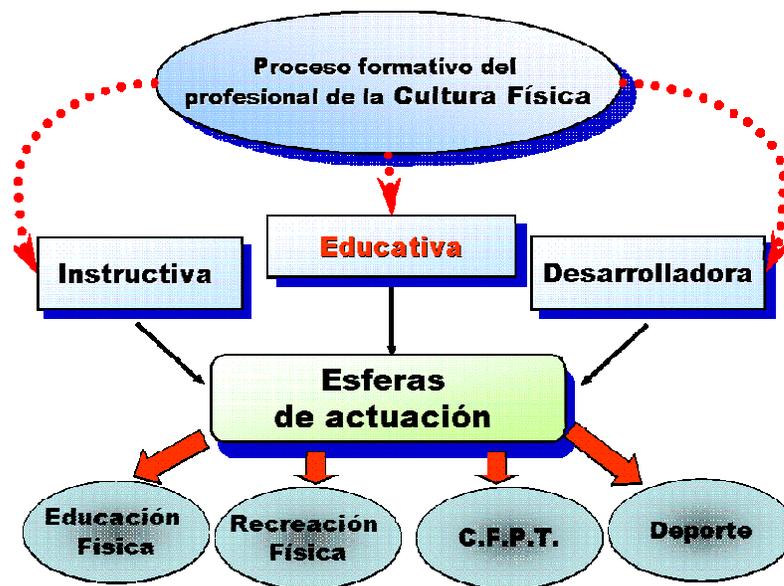


Figura 1.- Proceso formativo del profesional de Cultura Física

Como se precisa en el proceso formativo del profesional de Cultura Física se distinguen cuatro esferas de actuación, ellas son: la Educación Física, la Recreación Física, el Deporte y la Cultura Física Terapéutica, cada una de ellas desde sus características propias tiene posibilidades de incidir en la educación de la personalidad de los futuros profesionales, así la **Educación Física** a través de la gimnasia, el juego, el deporte y el ejercicio físico ejerce una función *integradora* donde lo educativo y desarrollador permite el progreso de cualidades morales y volitivas de la personalidad, se establece una relación abierta y dinámica entre maestro-alumno, alumno-alumno, alumno-medios de enseñanza y contenido-medio que propicia un mayor acercamiento y un crecimiento más organizado del proceso de educación de la autovaloración de cada alumno dentro de su grupo-clase.

En este proceso formativo, donde se tiene en cuenta como una de las esferas de actuación futura la de **Recreación**, ha de tenerse en cuenta el desarrollar determinadas cualidades para dirigir programas físico – recreativos para diferentes grupos poblacionales y etéreos, de manera especial en la comunidad y en vinculación con la naturaleza, se utiliza con eficiencia el conjunto de factores materiales y técnicos con la finalidad de determinar la ejecución con calidad de

dichas actividades. Se hace necesario, además, el formar habilidades comunicativas, *la capacidad de reflexión, la tolerancia*, la capacidad de armonizar los intereses de los grupos y otras que tienen relación estrecha con la educación de la autovaloración, de ahí la importancia de educar este autorreferente en los futuros profesionales.

La esfera del **Deporte** tiene como objetivo formar un egresado capaz de aplicar la preparación deportiva en el eslabón de base como profesores entrenadores, al tener en cuenta los conocimientos adquiridos en su formación, así como las *potencialidades del deporte*, sin violentar las características del período etéreo del estudiante/atleta, al potenciar al mismo tiempo los valores previstos en Cuba.

En el deporte es importante educar la autovaloración de los futuros profesionales, y de esta manera, ellos puedan incidir en la de sus estudiantes/atletas, enfatizando *en la necesidad del autoconocimiento en la toma de decisiones, para ser perseverantes, con seguridad en sus potencialidades*, y en consecuencia en la posibilidad del éxito, el no deprimirse ante los fracasos deportivos, el reconocer la superioridad del contrario, el no temer el enfrentamiento, el aceptar niveles de ayuda siempre que estos sean necesarios, el ser reflexivos, así como adecuar su comportamiento al contexto.

La Cultura Física Profiláctica y Terapéutica persigue que los estudiantes apliquen en su actividad profesional conocimientos, habilidades, actitudes de orden profiláctico - terapéutico, técnicas, ejercicios de rehabilitación física, métodos del control médico-pedagógico, adaptación de actividades a personas discapacitadas o con necesidades educativas especiales, con lo que contribuyen a la mejoría de los indicadores de salud de la población y al desarrollo armónico del ser humano desde un enfoque educativo - terapéutico, con base esencialmente humanista, coherente con la pedagogía de la diversidad.

Para lograr avances en el tratamiento y atención a los pacientes en rehabilitación, personas con NEE y adultos mayores se necesita de entrega, abnegación, voluntad, para poder transmitirles sobre todo *confianza, seguridad* en la mejoría de su estado

de salud, así como estimular en ellos la paciencia sin desesperanza, esto es posible si la persona con quien se interactúa tiene las mismas cualidades, tiene un alto sentido *del humanismo* para poder sentir el dolor ajeno como el suyo propio, mantener una actitud empática, se expresa además en la dialéctica de la aceptación y la autoaceptación.

En el proceso formativo del profesional de Cultura Física ha de tenerse en cuenta el modo de actuación, el mismo aparece explícito en el Plan "D", donde se señala su "carácter eminentemente pedagógico y se pone en práctica mediante habilidades profesionales que dan respuesta al "saber", "saber hacer" y "saber ser",... a partir del análisis funcional del ejercicio profesional para un desempeño acorde a las exigencias sociales". (147,15). A pesar de los esfuerzos realizados por el claustro de profesores para el logro de este modo de actuación en los futuros profesionales, no se ha logrado cumplir con el principio pedagógico referido a la unidad de acción, donde existe una dicotomía entre las influencias de los profesores de formación básica, básica específica y de ejercicio de la profesión quienes *desde su posición parcializan en ocasiones la labor formativa* de los estudiantes.

La labor docente sigue centrándose en el aprendizaje *sin aprovechar en las clases y otras actividades curriculares las potencialidades educativas* para potenciar cualidades y valores, de ahí que exista una preocupación mayor por el desarrollo de habilidades para dar cuenta del "saber" y del "saber hacer", no así con las que propician el "saber ser", estas últimas expresadas en las actitudes asumidas hacia sí, el grupo y hacia los objetos, todo lo cual trae consecuencias contraproducentes en el desempeño acorde con las exigencias sociales.

En el proceso formativo del profesional de Cultura Física intervienen otros relacionados con la educación de la autovaloración, entre ellos el de *enseñanza - aprendizaje* caracterizado por tener asignaturas disímiles, agrupadas en 12 disciplinas. Estas le permiten al estudiante una preparación muy completa, pero exige de ellos, independencia cognoscitiva, habilidades para el Estudio Independiente y se priorizan actividades y evaluaciones prácticas, investigativas e integradoras.

Otro proceso importante es *el de formación científica* a través del mismo se desarrollan habilidades investigativas en la búsqueda y procesamiento de la información para la solución de problemas profesionales, así como para la exposición coherente y fluida de esos resultados, para ello el estudiante debe aumentar la *perseverancia y la seguridad en sí mismo*.

De igual importancia es el proceso de *motivación profesoral*, a través de este se pretende potenciar en los estudiantes su identidad profesional a partir del reconocimiento del valor social y pedagógico de la profesión para lo cual se forman. Junto a los procesos ya nombrados en párrafos anteriores está el de *formación de valores* los que en su expresión interactúan con la autovaloración.

En el ya reiterado proceso formativo del profesional de Cultura Física, también hay que tener en cuenta el papel que desempeña la Extensión Universitaria quien con toda su estructura se ocupa intra y extramuros de vincular a los estudiantes con las comunidades y otras instituciones, se orienta la realización de actividades culturales, recreativas, deportivas, políticas garantías de la preparación general integral, estas actividades en consecuencia con las líneas establecidas en la estrategia educativa sugerida por el INDER se desglosan y especifican en cada grupo a través de los proyectos educativos de las brigadas.

En la estrategia educativa del presente curso escolar, 2008-2009 se señala entre las líneas estratégicas la relacionada con “trabajar en la formación de *valores personales y colectivos*”, la misma delimita en sus prioridades la relacionada con “el reforzamiento de los valores que establece el Plan de estudio “D” para la carrera y se desarrolla en lo curricular y extracurricular con un mayor vínculo de la universidad con la familia y la sociedad donde se indica que las acciones a realizar para su cumplimiento deben ser planificadas, organizadas, dirigidas y controladas en los proyectos educativos de los años y brigadas. (136,1).

En el análisis teórico realizado emergió la necesidad de un proceso educativo organizado en lo curricular y lo extracurricular, en él se atiende no sólo la formación de valores y cualidades colectivas sino además las individuales a partir de las

características personalógicas de los futuros profesionales, proceso en el que deben intervenir la familia, la escuela y la comunidad.

Gran parte de las actividades curriculares y extracurriculares de los estudiantes de Cultura Física se desarrollan en grupos dadas las características de la actividad deportiva, donde el estudio y práctica de varios deportes se realiza en equipos deportivos para su enseñanza y entrenamiento, de igual forma para la Práctica Laboral Integradora, donde por lo general son ubicados también en pequeños equipos en los diferentes contextos, es por ello que el grupo se constituye en un *elemento dinamizador*.

Dentro del proceso formativo del profesional se educa la personalidad de los estudiantes, y en este, la autovaloración tiene un lugar central no sólo en lo personal sino además en lo profesional, la misma incide en el establecimiento de relaciones interpersonales adecuadas, comunicación asertiva, clima psicológico favorable, actitudes correctas y la asunción de roles, *no obstante a su importancia no aparece un proceso organizado, estructurado*, ni explícitamente expresado para el desarrollo de ese autorreferente.

1.2.2. Características psicopedagógicas del proceso de educación de la autovaloración.

Existen particularidades distintivas del proceso de educación, en él inciden múltiples factores no circunscritos tan sólo a la institución escolar, pero, es ahí donde se organiza, planifica controla dicho proceso, este es definido por Valdivia, G (1988) como:

“...conjunto de actividades y procesos específicos que se desarrollan de manera consciente tomando en consideración las condiciones en que tiene lugar la educación, las relaciones que se establecen entre el educador y el educando, la participación activa de este último en el proceso, y se dirigen al logro de objetivos bien delimitados... suele también definirse como proceso pedagógico que contribuye a la formación y desarrollo de la

personalidad y del .colectivo... debe culminar en un resultado. (194.120).

Este proceso educativo se caracteriza por ser dialéctico, complejo, bilateral, multilateral, prolongado, escalonado, con carácter concéntrico, activo, proyectado hacia el futuro, planificado, cuyos resultados no se manifiestan de inmediato. En él hay presencia de contradicciones, y se cumplen leyes y principios, presupone dirigir acciones para desarrollar cualidades, hábitos de conductas, cambios en el comportamiento, convicciones, valores, y otros.

En la práctica educacional se aplicó el enfoque complejo integral, ello implicó la habilidad de *personalizar la atención a los alumnos en el seno del colectivo* sin desatender al colectivo en su totalidad, aprovechando todas las posibilidades surgidas durante este proceso. Importante en este enfoque es no olvidar que “nadie puede dar a otro lo que no posee” (220,15), de ahí la necesidad de atender las cualidades de los educadores y de formar estas en los estudiantes de Cultura Física, futuros educadores en cualquiera de las esferas de actuación donde serán ubicados, destacándose en ello el aprender a coordinar el trabajo de todos los factores interventores en la educación. En este proceso de educación se desarrolla el de educación de la personalidad considerado por González, F (1999) como ilimitado y por consiguiente se extiende más allá de su vida escolar, en el mismo intervienen instituciones y organizaciones sociales, donde el sujeto es objeto-sujeto de educación, que sólo es posible a través de la expresión activa de su mundo interior.

Es la educación el proceso universal, a través del cual se opera la transformación y perfeccionamiento paulatina de los sujetos, se despliega a través de actividades donde se manifiesta la dialéctica de lo individual y lo personal, ellas propician cambios cualitativos, manifiestos en el crecimiento personal y profesional alcanzado por ellos, todos en su accionar propician el mejoramiento grupal.

En todos los procesos educativos están presentes las categorías didácticas, ellas son el objetivo, contenido, métodos, evaluación y las formas de organización y se rigen por principios, estos últimos considerados como “una idea fundamental

directriz que determina la orientación general de la actividad“(198,129) considerados un elemento a tener presente en la práctica pedagógica para garantizar el progreso exitoso del proceso educativo.

Existen varias clasificaciones, se escoge la del sistema de principios para la dirección del proceso pedagógico (4,68) , de ellos el referido al *principio del carácter colectivo e individual de la educación y el respeto a la personalidad del educando*, implica la dirección y orientación a grupos escolares sin perder de vista las características individuales distintiva de los sujetos, esto los hace irrepetibles pero para desarrollar su personalidad necesitan convivir dentro de los grupos (escolares, de amigos, familiares, del barrio, organizaciones, equipos deportivos), lo cual satisface su naturaleza social.

El cumplir con este principio significa asumir un papel activo en la realización de las diversas actividades, durante su ejecución el individuo rota por diferentes roles, al mismo tiempo, establece una comunicación dialógica entre profesores y estudiantes y entre los propios estudiantes todo ello influye en el progreso de la personalidad.

Para llevar a efecto este principio pueden realizarse variadas acciones, se incluye un diagnóstico grupal y personalizado, involucra a los grupos en estrategias planificadas para resolver los problemas individuales de sus miembros, atender la diversidad para garantizar el avance de los estudiantes a su ritmo, propiciar actividades favorecedoras de la aceptación de todos y cada uno de sus miembros, al incorporar a los estudiantes aislados al quehacer de los grupos.

Tal como se plantea aquí el profesor debe atender al grupo y a sus integrantes, sin embargo, es loable considerar la relación entre la autoaceptación y la aceptación de sus compañeros. Todo esto hace pensar en la necesidad de proponer un principio que en su esencia garantice este particular.

El *proceso de educación* adquiere sus particularidades cuando se dirige a la *personalidad*, implica la participación activa del sujeto, estimula la comunicación abierta de sus preocupaciones, malestares y dudas, se *utiliza la reflexión* como vía fundamental para llegar a *la toma de decisiones oportunas*, acorde con la situación dada. *Se mide por la mejora y la tendencia a la perfección* del ser humano y por los cambios como factor inherente al proceso educativo, este no es exitoso si junto a la

escuela no interactúa la familia, la comunidad, los medios de difusión masiva y todas las otras influencias a incidir en el sujeto.

Por realizarse este proceso en sujetos, se hizo necesario referirse a alguna concepción de personalidad que ayudara a ser más comprensible esta investigación. Se asumió entonces la concepción de personalidad dada por González, F (1999) quien la definió como..."una configuración sistémica de los principales contenidos y operaciones que caracterizan las funciones reguladoras y autorreguladoras del sujeto, quien, en los distintos momentos de su comportamiento, tiene que actualizarse ante las situaciones concretas que enfrenta mediante sus decisiones personales" (115,16).

La autovaloración es una formación motivacional desarrollada por el sujeto a través de la vida, de sus relaciones sociales y le permite tener una idea lo más cercana posible de su personalidad, identificada con el concepto de sí mismo, el autoconcepto, la imagen del yo, la autoimagen, la evaluación o valoración de sí, la autoestima, percepción de sí, identidad del yo, la autoevaluación. Se considera parte del sistema de los autorreferentes, denominado así a aquellos procesos con la capacidad de establecer relaciones consigo mismo y con su entorno

El estudio de la autovaloración se remontó a los psicoanalistas y los neopsicoanalistas, con profundidad desarrollada por Adler L (1956) máximo representante de la Psicología Individual, ellos identificaban la autovaloración inadecuada como neurosis, se valoraba al medio como adverso, sin reconocer el papel formativo de este, pues sólo en la dialéctica establecida entre las condiciones internas del sujeto y las influencias externas se desarrolla este autorreferente.

Se destacó en su teoría la relación de la autovaloración con la autorregulación, por lo que determinó tres pasos para el desarrollo de la autorregulación, ellos son:

1. La **autobservación**, significa verse cada quien a sí mismo, en lo fundamental en lo relacionado con su comportamiento y en la toma de partido.
2. **El juicio**, es comparar lo autobservado con un estándar, con la media.
3. **La auto-respuesta**: si se ha salido bien en la comparación realizada con su estándar, se dará respuesta de estímulo a uno mismo, si sucede lo contrario

la auto-respuesta será de castigo, sin embargo, este último planteamiento no es del todo aceptado por no considerar necesario el autocastigo cuando la auto-respuesta es negativa, sino por el contrario debe realizarse un autoanálisis para establecer las vías a seguir para lograr las transformaciones necesarias en la consecución del fin.(84,26)

Los psicólogos rusos (1966), entre ellos Bozovich,L (1976) la estudiaron en relación con el nivel de pretensiones, con la no coincidencia de la valoración de sí con la dada por el maestro, sus tipos (adecuada e inadecuada), definen además el Afecto de Inadecuación², es considerada un componente esencial de la autoconciencia y se expresa en la actitud asumida por el sujeto hacia el entorno, las personas y hacia sí mismo sin embargo, a pesar de estudiar la implicación de profesores y maestros en el proceso *no se expone como organizar la educación* de esta formación psicológica para favorecer o disminuir la distancia entre la valoración de los otros y la dada por el maestro, ni como transformar la conducta de los inadecuados. La autovaloración no sólo implica tener conciencia de sus posibilidades y de la actitud asumida en la cotidianidad, además debe reflexionarse sobre estos aspectos y de la interrelación existente entre la valoración, la reflexión y el comportamiento.

En la **teoría humanista** representada entre otros por Rogers, C (1994) , según esta teoría la personalidad se elabora en términos de desarrollo, se ubica en el centro de esta al conocimiento de sí y la valoración de su propio yo, considerándola como producto de la interacción del niño con su medio, es el resultado de la interacción valorativa con otros, su importancia práctica consiste en la elaboración de un método de tratamiento psicoterapéutico, cuyo fin es lograr finalmente colocar al sujeto de acuerdo consigo mismo. “La educación humanista promueve que su *objetivo es la autorrealización* del alumno lo que supone un medio educativo favorecedor que

Nota:² “Definida por el Laboratorio de Psicología del Instituto de Psicología General y Pedagógica, adscrito a la Academia de Ciencias Pedagógicas de la URSS como una especie de reacción de defensa que ayuda a la persona a protegerse de las influencias inadecuadas que provienen de la realidad circundante, y en cierto modo a conservar su posición satisfactoria frente al yo... ,para mantener una valoración personal dada, dentro de una situación que requiere la modificación de la misma” (26,41)

ofrezca opciones válidas de autoconocimiento, crecimiento y decisión personal.” (201,38)

En relación con lo planteado se comparte la idea de resaltar la necesidad de autoconocerse para el logro del crecimiento personal, no obstante, a pesar del Humanismo considerar que el crecimiento personal conlleva a la autonomía y la autodeterminación y esto lo acerca cada vez más a su autorrealización como persona, sin embargo, no resalta suficientemente el papel de la educación, destaca que esta crea tan solo las condiciones favorables para el individuo desarrollar sus posibilidades innatas y tome decisiones al margen de las necesidades sociales. Constituye esta teoría *uno de los referentes teóricos* de esta investigación.

Estudió Shanislov D.(1990) la relación de la autovaloración con la voluntad , además de listar algunas características para identificar a los sujetos con autovaloración inadecuada, entre ellas la Incapacidad de realizar una verdadera autocrítica, ser receloso, insistencia en las equivocaciones de los demás y/o de ellos mismos, sobredimensionamiento de su personalidad y minimizar la de los demás, consideran no son aceptados por las personas, la intolerancia, temor a enfermarse, actitudes paranoicas, sentirse intranquilo si alguien esta sus espaldas, ser egocéntricos, no tener control de sus palabras y de sus actos.

En el proceso de educación de la autovaloración los padres y maestros desempeñan un papel importante, pues deben enseñarles a los niños y adolescentes descubrir en su interior sus cualidades más importantes, estimulándoles para ser valiosos, independientemente de cualquier situación particular, al mostrar siempre la confianza en ellos, para lograrlo se señalaron cuatro componentes:

1. Disposición a correr riesgos.
2. Aptitud para la persistencia, tesón y coraje.
3. Sentirse valioso.
4. Pasar de inmediato a la acción, al corregir y cambiar sobre la marcha todo lo necesario.

Para demostrarles a estudiantes y/o hijos la confianza depositada en ellos, no es beneficioso recordarles a cada momento sus limitaciones, *destacar siempre sus pequeños avances*, sin perder la esperanza de alcanzar el éxito, respetar su individualidad y estimulándolos a decidir por ellos mismos, debe evitarse la idealización³, manteniéndose siempre dentro de los límites del realismo, evitar que el sentimiento distorsione el afecto manifestado por las personas, ya sea para sobredimensionarla o no tenerla en cuenta.

González, F (1977) es a criterio de varios especialistas la teoría psicológica más estudiada en relación con este autorreferente no sólo en lo personal sino también desde lo profesional, es por ello su *teoría otro de los supuestos teóricos* de esta investigación. Se refiere a la autovaloración como la relación establecida entre el N.A y el N.R del individuo; ésta puede ser adecuada o inadecuada y esto último puede manifestarse por exceso (sobreevaluación) o por defecto (subevaluación), relacionando esta con el modo de actuación profesional. La define como... "Un subsistema de la personalidad que incluye un conjunto de necesidades y motivos,... expresándose en... un concepto preciso y generalizado del sujeto sobre sí mismo que integra un conjunto de cualidades, capacidades, intereses, entre otros, que participan activamente en la gratificación de los motivos integrantes de las tendencias orientadoras de la personalidad, o sea, que están comprometidos en la realización de las aspiraciones más significativas de la persona" (112, 38)

La autovaloración tiene relevante significación en la vida psíquica humana, al desempeñar una función reguladora, es decir, regula y orienta la conducta en las más variadas esferas de los actos, y en cada acción humana está implícita, porque el sujeto actúa en uno o en otro sentido según su autovaloración, la misma constituye el eje fundamental de la autorregulación en el comportamiento. A criterio de González, F una de las funciones más importantes de la autovaloración es su función reguladora.

La otra función es la *autoeducativa* y está relacionada con la autorreguladora, sin embargo no siempre ésta conduce a la autoeducación, se plantea como un principio

Nota de la autora:³ Abstracción profunda que en ocasiones se hipervaloran a las personas o cosas.

general del funcionamiento de la personalidad, donde ocupa un lugar destacado, sobre todo, en la literatura filosófica. Considera este autor como una tarea de la psicología el determinar con precisión los elementos de la personalidad influyentes en la autoeducación, así como sus características y formas de expresión. Al respecto se considera *que no es una tarea sólo de la Psicología* es de interés también de las ciencias pedagógicas, de ahí la necesidad de estructurar un proceso para la educación de la autovaloración.

Este es un complejo *proceso de reflexión y autoactividad* consciente, donde el sujeto se orienta de forma consciente por objetivos establecidos, a través del cual valora sus acciones y vivencias en forma de éxito o fracaso de sus distintas conductas, pero no debe quedar tan sólo en esta valoración, el sujeto debe orientarse a las personas para pensar qué hacer y como hacer para transformar o perfeccionar esas conductas.

La autocrítica unida a la acción constante por la superación de los defectos, es el mejor índice de la flexibilidad, la integralidad y la estabilidad de la autovaloración, aspectos esenciales de una autovaloración adecuada. El resultado de este autoperfeccionamiento debe conducir a una autovaloración adecuada caracterizada por la riqueza de contenido, la flexibilidad y la integralidad. Este autoperfeccionamiento no sólo ha sido tratado por psicólogos también en el orden social algunas personalidades se han referido a ello, tal es el caso de Guevara E (1985) cuando expresó: "...debemos trabajar por nuestro autoperfeccionamiento como una obsesión, casi como una impulsión constante, cada día analizar honestamente lo que hemos hecho, corregir nuestros errores y volver a empezar al día siguiente"⁴. (121,744).

En el proceso de educación de la autovaloración los grupos desempeñan un rol fundamental, esencialmente en la adolescencia tardía por la importancia dada a las valoraciones de estos en estas edades y la necesidad de ser aceptados en ellos. Amador, A. (1993) demostró a través de su experimento formativo aplicado en La Habana la incidencia de los grupos en el incremento de la autovaloración. Se

Nota de la autora: ⁴ Por el significado de estas palabras para la educación de las nuevas generaciones fue promocionado en la televisión cubana en 2007/08.

comparte la idea también del grupo como catalizador para propiciar las transformaciones necesarias a operar en el sujeto en estrecha relación con sus características psicológicas, es por eso importante conocer algunas *características de la adolescencia tardía*.

Existen diferentes criterios para clasificar a los sujetos ubicados en el período etéreo comprendido entre los (17-21) de esta forma la OMS los considera Adolescentes Tardíos y varios psicólogos como Petrovski A (1979), Domínguez. L (2003) y otros como edad juvenil, la misma se caracteriza por ser una etapa de afianzamiento de las principales adquisiciones logradas en períodos anteriores.

La tarea principal de la etapa es la autodeterminación en las diferentes esferas de su vida, junto a la elección de su futura profesión o el desempeño de una actividad laboral específica, se consolida el pensamiento conceptual teórico, los cambios biológicos se vinculan a la autovaloración de los jóvenes y la imagen corporal adquiere gran importancia. Relacionado con esto se exponen algunos consejos dirigidos a los adolescentes a partir del progreso de la autovaloración.

La formación de la autovaloración comienza desde las primeras edades al crear las posibilidades y condiciones para favorecer su pleno desarrollo, autoestima positiva. Es importante en esta etapa dirigir con regularidad el proceso de autoeducación, ayudándolos a percatarse de sus defectos y qué hacer para corregirlos, se evita la aparición del desengaño.

Cruzata, P (2005) en su tesis de maestría refirió su visión de la autovaloración desde el punto de vista marxista⁵, afirmó que "forman un sistema en el cual unas cualidades se relacionan estrechamente con los demás, así se representan en ella un grupo de cualidades morales en correspondencia con algunos valores de la sociedad cubana, ellos son el colectivismo, la firmeza, la voluntad, la persistencia, la exigencia consigo mismo, la modestia, la crítica y la autocrítica." (59,26) muchas de estas cualidades se constituyen en valores a ser desarrollados en los futuros profesionales de Cultura Física, de ahí la importancia de educar la autovaloración.

Nota de la autora:⁵ "se concibe la autovaloración como un subsistema en el que se incluyen las necesidades, motivos, intereses y su expresión consciente, unido a esto se considera su dinámica, no como algo pasivo, su estructura la integran elementos dialécticamente interrelacionados y que se modifican constantemente."(58,9)

Refiere este autor que para desarrollar la autovaloración las personas deben intentar conocerse mediante la autoobservación, la autocontemplación, la autorreflexión y el interés creado por sí mismo, señala como tipos de autovaloración la persistente, la inestable, la adecuada y la inadecuada. Resulta interesante esta manera de asumir la autovaloración en estrecha relación con los valores. Es válido reflexionar en la relación dialéctica entre la autovaloración, la valoración y su implicación en la asunción de los valores.

En diferentes contextos se ha estudiado el rol de la autovaloración para los profesionales, es así como se distingue la investigación realizada por Ramírez, M (2002) quien la analizó con un *enfoque personológico*, en la que se significa su estructura y funcionalidad, de ahí, la importancia de su avance para el logro de una actuación autoeducativa del joven formado como profesional en las escuelas militares. De igual manera Tamayo C (2009) abordó la autovaloración docente en los estudiantes del Instituto Superior Pedagógico (ISP) “Frank País” de Santiago de Cuba.

Ramírez, M (2005) agregó que la autovaloración transita por varios grados de desarrollo⁶, de igual manera Peña, Y (2005) se refiere a niveles de desarrollo de la autovaloración en relación con el desempeño escolar, no obstante, en ninguno de los casos *se determinan con precisión indicadores para medir* el nivel alcanzado por los sujetos implicados, de ahí la necesidad de pensar en esta tarea para ser más precisos en las valoraciones a realizar.

En la Cultura Física los estudios relacionados con el proceso de educación de la autovaloración han sido dirigidos en su mayoría, hacia el análisis de esta como formación psicológica a desarrollar en los deportistas, así de esta manera García, U (1980) estudió la relación de esta con el comportamiento competitivo para atletas de alto rendimiento en diferentes equipos deportivos. Este autor es quien más ha profundizado en el tema, se enfatiza además en la relación de la motivación con una autovaloración adecuada, *constituye su teoría otro de los referentes para esta investigación.*

Nota de la autora:⁶ la estructurada, la adecuada y la efectiva y puede ser también inestructurada, formal o inadecuada.

Riera, M (2006) expresó la necesidad de educar la autovaloración en los deportistas juveniles como mecanismo de autorregulación durante la preparación psicológica, expuso una caracterización de la reacción situacional de displacer y el estado de displacer frustrante como resultante de la síntesis reguladora de su comportamiento lo cual permite una visión mas integradora de este estado (183,2). A pesar de referirse en sus estudios a un proceso de educación de la autovaloración, *no se explicita qué elementos deben estar presentes ni como organizar el mismo*, aspecto que por la importancia de esta formación psicológica para el deportista debe ser estructurado como tal.

González, L (2001) se refirió a la relación estrecha de la autovaloración con la identidad autorreguladora en jugadores de tiro y atletismo, se destaca la importancia de esta para alcanzar mayores rendimientos deportivos Se refiere este autor al caso de los deportistas, y la consonancia que existe entre la autovaloración adecuada y una alta capacidad para autorregular el comportamiento de manera eficaz, optimizándose además el rendimiento, ocurre lo contrario si los deportistas se sobrevaloran o subvaloran.

Agrega a su concepción lo relativo a los deportistas portadores de una autovaloración adecuada son capaces de asimilar con mayor facilidad elementos discordantes y pequeños fracasos. Es importante en este sentido resaltar las creencias de los sujetos sobre sí mismo son elementos determinantes para el logro de éxitos y fracasos. (100, 21)

Señala como *dificultades* más significativas de deportistas con *autovaloración inadecuada* las siguientes:

- Descuidan la realización de ejercicios al elevar los niveles de la cualidad autovalorada con desacierto.
- Niegan o rechazan cualquier criterio técnico dirigido a neutralizar los efectos negativos de su limitación.
- Diseñan sistemas de ejecución técnica apoyándose en una cualidad en déficit real.

- Dejan de apoyarse de manera suficiente en otras cualidades que poseen con más intensidad.
- Poseen niveles de aspiraciones por debajo o por encima de sus posibilidades reales, lo cual genera dificultades de autocontrol en el plano emocional.
- Pierden oportunidades de autoperfeccionarse al encontrar las causas de los fracasos parciales fuera de sí y dedicarse a defender su “yo” o a rumiar el obstáculo en vez de persistir en la necesidad de vencerlo.

Coincide la descripción dada por este autor con mucha de las actitudes asumidas por los futuros profesionales de la Cultura Física en las áreas deportivas dentro y fuera de la facultad. En el proceso de educación de la autovaloración es de vital importancia la comunicación a establecer entre los participantes, en tal sentido Montero R, J (2007) demuestra cómo se eleva la calidad deportiva si se aprovecha las potencialidades educativas de la comunicación interpersonal en el enriquecimiento y desarrollo de la autovaloración (163,96). Esto demuestra la necesidad de estudiar este proceso como interactivo donde educandos y educadores desempeñan un papel activo y transformador

Durante este proceso se han elaborado instrumentos para estudiar la autovaloración, tal es el caso del Monte del M (2008) quien elaboró uno para el estudio de la autovaloración en el judo femenino, se es de la opinión que este diagnóstico puede ser más completo, para lo cual pudiera pensarse *en un conjunto de instrumentos con el objetivo de explorar diferentes esferas del sujeto* influyentes en la formación de este autorreferente.

Importante también en este proceso es formar una autovaloración adecuada, para ello Gómez A, O (2008) expone un programa de preparación psicológica con este objetivo dirigido a deportistas de Taekwondo, siendo desarrollado este tan sólo con ellos y responde a estos fines.

Hasta aquí se han analizado varios conceptos de autovaloración, entre ellos existen regularidades que se consideran necesarios precisar:

- Se refiere al *concepto que tiene el sujeto de sí mismo*.
- Es *condición necesaria para llegar al autoperfeccionamiento*
- Componente esencial de la *autoconciencia*
- *Se expresa en actitudes, conducta o comportamiento*.
- Implica el *aumento de cualidades* tales como la seguridad en sí mismo, la crítica, la autocrítica.
- *Se desarrolla en la actividad* enmarcada dentro de determinados procesos.
- Puede ser *adecuada e inadecuada*.

Durante la sistematización teórica sobre la definición de autovaloración, desempeñan un papel primordial sus contradicciones, y rasgos más comunes todo lo cual permite plantear *la autovaloración para la formación del profesional de Cultura Física*, a partir de los indicadores planteados para su estudio.

En tal sentido se precisa en las teorías estudiadas:

- La autovaloración atraviesa por niveles, grado de desarrollo, de ahí se infiere este como un proceso susceptible de ser educado, pero este no ha sido definido.
- En la educación de la autovaloración intervienen maestros, padres, grupos, los mismos inciden con sus valoraciones en su formación y progreso.

Después del estudio realizado sobre investigaciones realizadas en la Cultura Física, relacionadas con el tema de la autovaloración, se confirmó, que estas se han dirigido en la casi generalidad de los casos a los deportistas, no así a los futuros profesionales que estudian y se forman en las facultades y una vez egresado pueden desempeñarse como entrenadores, rehabilitadores, animadores o profesores de Educación Física, interactuando en cualquiera de los casos con personas a las cuales pueden educarles su autovaloración, pero para esto suceder, es menester primero educar la de los futuros profesionales, esto se reafirma con lo planteado por

Mendoza, D. J. (2007) cuando destacó “la necesidad de formar al estudiante en la práctica profesional y para la práctica profesional”.(158,11)

En esta investigación se asume la concepción de Vigotsky, L (1981) con su enfoque histórico – cultural entendiendo la necesidad de la interacción del hombre con su medio para la formación y transformación de la personalidad siendo esto algo fundamental en el crecimiento de este autorreferente, si se tiene en cuenta además la relación entre educación y desarrollo; postulado que rige toda la investigación.

1.3- Situación actual de la autovaloración en los estudiantes del segundo año de la Facultad de Cultura Física de Santiago de Cuba

A partir del análisis teórico realizado se determinan los siguientes indicadores para el diagnóstico del proceso de educación de la autovaloración:

➤ **Autorreconocimiento de sus virtudes, defectos y potencialidades**

Se refiere a cómo los educadores deben aprovechar las posibilidades de contactar durante el proceso para concientizar a los estudiantes en la necesidad de autorreconocer sus defectos, virtudes y potencialidades, como elemento inicial de transformación o perfeccionamiento, pues estas nunca serán viables cuando el sujeto no lo asuman. Se debe insistir en que nadie se conoce mejor que el propio sujeto. Como se conoce estos elementos son relativos, pero fue necesario para la confiabilidad de la investigación establecer un consenso de los considerados mayormente como uno u otro. (Ver **anexo I**)

➤ **Estilos de comportamiento**

Este indicador también se analiza en los educadores y en los estudiantes, por eso se precisan los estilos posibles a observar en la práctica pedagógica deportiva entre estudiantes y educadores y entre los propios estudiantes, enfatizándose en la necesidad de crear los mecanismos para estimular el estilo asertivo. (Ver **anexo I**)

➤ **Relación entre la aspiración y los resultados alcanzados.**

Se trata de educar a los educandos en la necesidad de disminuir cada vez más la distancia entre las aspiraciones y los resultados alcanzados, para ello deben orientarse al estudiante en la necesidad de tener un objetivo a alcanzar, caracterizado por ser real, viable, alcanzable, sus acciones deben proyectarse hacia el futuro desde su presente, y por consiguiente las metas propuestas deben dirigir su actuación aunque no siempre se cumplan con exactitud sus expectativas. (Ver **anexo I**)

Se realizó un estudio exploratorio para comprobar la existencia del problema, del mismo se escoge el grupo 201 por tener ocho estudiantes manifiestos con autovaloración inadecuada, aspecto que lo sitúa como el que más estudiantes tiene con esas características. La matrícula del grupo es 25, de estos seis fueron evaluados como subvalorados, dos sobrevalorados, dos bastante adecuados y los otros 15 fluctuantes.

Se aplicaron a este grupo dos encuestas, una para el estudio de la autovaloración de cada estudiante y la otra para conocer las valoraciones de los estudiantes sobre el grupo, la adecuación del test de Rubinstein⁷ adecuado a esta investigación, una prueba física y se observaron cinco actividades de la estrategia, el análisis de estos resultados aparece detallado en el **anexo II**, pero como resultados más significativos se señalan los siguientes:

Los estudiantes encuestados al solicitárseles valorar las causas de los problemas docentes señalaron:

Tabla 1: Causas de los problemas docentes

No	Causas	Estudiantes	%
1	Tratan de estudiar pero no comprenden	9	32,14
2	No entienden pero temen preguntar	6	21,4
3	Los profesores no lo entienden	4	14,28
4	Sus compañeros no lo dejan concentrarse	3	10,71
5	No consultan la bibliografía orientada	3	10,71

Como se aprecia en el 80% de las respuestas dadas sitúan las causas de sus problemas en otra persona, desde afuera, demostrando con ello la existencia del locus externo y de un espíritu autocrítico bajo, son muy pocos los que reconocen

⁷ **Nota de la autora:** Prueba psicológica utilizada para el estudio de la autovaloración (ver instrumento "C" de la AUTOVA-D)

como causa importante el no consultar la bibliografía orientada o estudian poco o no buscan otra vía para estudiar, sin embargo es contradictorio lo planteado acerca de su grupo escolar, pues en los resultados obtenidos tras la aplicación del instrumento G (185, 22) afirman estar en un grupo muy bueno, no desean cambiarse y sin embargo aquí culpan a sus compañeros de no aprender.

En relación con el reconocimiento de virtudes, defectos y potencialidades se significa

Tabla 2: Virtudes más señaladas por los estudiantes

No.	Virtudes	Estudiantes	%
1	Alegre	10	35,71
2	Solidario	8	28,57
3	Colectivista	7	25,0
4	Buen deportista	7	25,0
5	Bonito	5	17,85
6	Callado	4	14,28
7	Tengo dinero	3	10,71

Resulta interesante en este grupo el señalar el “ser un buen deportista” sea considerado por el 25,0% de los encuestados una virtud, esto se infiere responde a la identificación de estos con la profesión y con la marcada inclinación a no reconocer el perfil pedagógico de la misma y circunscribirla tan sólo a una sola de las esferas de actuación de este futuro profesional de Cultura Física. Ser callado indistintamente lo señalan como virtud y como defecto variando su posición en dependencia de las circunstancias específicas.

Tabla 3: Defectos más señalados por los estudiantes

No.	Defectos	Estudiantes	%
1	Impulsivos	8	28,57
2	Rencoroso	8	28,57
3	Tímido	7	25
4	Mal carácter	5	17,85
5	Feo	4	14,28
6	Acomplejado	3	10,71
7	Demasiado	3	10,71

Según los datos consignados en la tabla tres, existe la tendencia en estos estudiantes a la subvaloración expresada al 25,0% considerarse tímidos, acomplejados (10,71%) y feos el 14, 28% los así valorados en lo general se consideran estar por debajo de los demás por esas características y en el caso de

los tímidos les cuesta mucho trabajo incorporarse a los grupos, comportándose a veces pasivos.

Respecto a las potencialidades de estos sujetos, se destacan las siguientes:

Tabla 4: Potencialidades más señaladas por los estudiantes

No	Posibilidades	Estudiantes	%
1	Ser un buen profesor de Educación	6	21,4
2	Captar con rapidez los contenidos	6	21,4
3	Tener una buena posición económica	3	10,71

Aún cuando sólo el 10,7% de los estudiantes consideran la posición económica como una potencialidad en la actitud asumida por los estudiantes para consigo mismo, el grupo y para con los otros por su repercusión social debe ser un elemento a tener en cuenta en el sentimiento de inferioridad o superioridad manifiesto en los futuros profesionales, es tal así, que al señalar las virtudes también mencionan “tener dinero”, entre estas lo cual coincide con “una buena posición económica”.

De igual manera el 20% de los estudiantes no responde o escriben alternativas imprecisas como “pocas”, “ninguna”, “no sé si tengo”, “sé que los tengo pero no sé como expresarlo”, entre otras. De lo solicitado en esta pregunta lo más difícil de precisar por los estudiantes son las posibilidades resaltando en lo general las relacionadas con su vida estudiantil- profesional y en muy pocos casos reconocen posibilidades en el orden personal.

Respecto a la posición a ocupar en el grupo el 57,39 % representado por 16 estudiantes manifiestan el querer ser uno más en el grupo, sin embargo, para esta investigación también es importante los nueve estudiantes incluidos en otras alternativas, destacándose de la dos a la cuatro actitudes a ser valoradas, en su particularidad para orientar y educar a estos futuros profesionales de Cultura Física.

Tabla 5: Posición que le gustaría ocupar en el grupo

No.	Alternativas	Estudiantes	%
1	Siempre ser el primero	10	35,7
2	Ser el centro de atención	8	28,57
3	Nunca reparen en mí	6	21,42
4	Pasar inadvertido	6	21,42
5	Llamar la atención de cualquier manera	3	10,71

Como resultados de la aplicación de la adecuación del test de autovaloración Dembo-Rubinstein⁸, resultaron tres de los encuestados considerarse estar en lo mínimo en todo y dos se situaron al máximo nivel en todas las alternativas, esto corrobora la existencia de subvalorados y sobrevalorados en este grupo, este resultado además se compara con los de los otros instrumentos.

Al aplicar la encuesta al grupo (182,22) para conocer su opinión, el 56,74% reconocen la existencia de estudiantes subvalorados y sobrevalorados no así pueden describir con exactitud sus manifestaciones, no obstante algunos mencionaron características distintivas. En el caso de los subvalorados señalan algunas como: esconden sus conocimientos, no confían en sus logros, son pesimistas y son tímidos. De los sobrevalorados son reconocidos por considerarse superiores a los demás, sobresaltar sus capacidades, hablar alto para ser escuchados por todos, son excéntricos.

La prueba física aplicada arrojó el siguiente resultado

Tabla 6: Resumen de la prueba física aplicada en el grupo

Categorías	¿Quién salta más?	¿Quién corre más?	¿Quién es más fuerte?
Adecuado(5)	10	11	7
Sobrevalorado(4)	6	3	13
Subvalorado (3)	12	14	8
Total	28	28	28

Como se aprecia en la tabla 6 la mayor parte de los estudiantes (51,80%) corre en un tiempo mayor de lo previsto por ellos, por tanto se subvaloran, de igual manera sucedió en el salto largo realizado, aunque la diferencia entre los subvalorados y los adecuados fue solo de dos estudiantes, esto constituye el 42,85% de la muestra. Sin embargo, en el caso de las planchas para las hembras y varones las aspiraciones se fueron por encima de sus posibilidades reales (46,42%) por lo que se considera en este análisis lo descrito como manifestaciones de sobrevaloración.

En las observaciones a actividades docentes realizadas se verificaron entre los mayores problemas el ejercicio de la crítica y la autocrítica en el reconocimiento de

⁸**Nota de la autora:** Es uno de los instrumentos más utilizados en el estudio de la autovaloración, en las gráficas señalada cada sujeto debe situarse según su criterio en lo máximo, en lo mínimo, en el medio o se acercara a uno de los polos, ver instrumento de la AUTOVA-D, en el anexo III

las virtudes, defectos y potencialidades, el no favorecer la educación de la autovaloración desde el proceso formativo del futuro profesional, pues no se aprovechan todas las posibilidades brindadas por él. Como elementos positivos se destacan: el deseo de participar desarrollado por el grupo, la cooperación para la realización del diagnóstico y la curiosidad por saber qué se haría con los resultados obtenidos en este.

Como resultado final del diagnóstico aplicado al grupo y sus integrantes se obtuvieron los siguientes resultados: de **25** estudiantes diagnosticados, **2** son considerados con autovaloración adecuada, **6** son subvalorados, **2** sobrevalorados, **8** fluctuantes - y 7 fluctuantes +. Estos datos numéricos junto a la valoración cualitativa de los resultados obtenidos en los otros métodos y técnicas aplicadas, permiten precisar la existencia de estudiantes con autovaloración inadecuada, en lo fundamental a la subvaloración, aspecto a tener en cuenta para la elaboración de la estrategia.

Con el estudio diagnóstico se concluyó que en la actualidad, sólo el 5% de los estudiantes del segundo año de la Carrera de Cultura Física en la Facultad de Santiago de Cuba, mostró un desarrollo adecuado de la autovaloración. No obstante, se destacó una marcada tendencia hacia la subvaloración (se considera a los subvalorados y fluctuantes negativos). Esto confirma la existencia del problema científico investigado y ratifica la necesidad de propiciar su solución mediante la organización de un proceso educativo de la autovaloración para favorecer la actuación de los estudiantes. Esto se expresó en la siguiente figura:

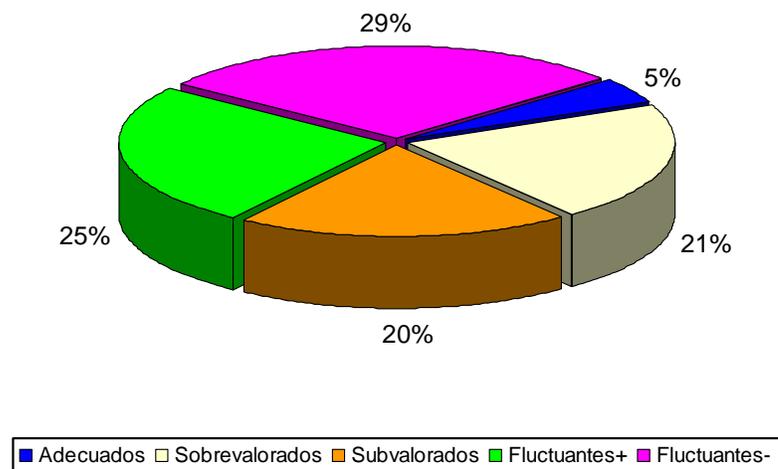


Figura 2. Situación actual de la autovaloración

Conclusiones del capítulo

1. El análisis histórico de la evolución del proceso formativo del profesional de la Cultura Física, reveló en su tránsito hasta hoy un marcado movimiento de una formación academicista a una más integral, donde desempeña un papel determinante la educación de determinadas cualidades y valores en estrecha relación con la autovaloración.
2. El proceso formativo del profesional de Cultura Física se caracteriza por su marcado carácter pedagógico, por ser multifacético e ir dirigido al desarrollo integral de las personalidades de los futuros profesionales de Cultura Física.
3. Se han realizado varias investigaciones relacionadas con la autovaloración como formación psicológica importante, en la esfera de la Cultura Física se han encaminado hacia los deportistas, pero en ninguno de los casos, se ha estructurado un proceso de educación de la autovaloración de los futuros profesionales de Cultura Física.
4. Al tenerse en cuenta los resultados del diagnóstico aplicado puede afirmarse que los futuros profesionales de Cultura Física de Santiago de Cuba en la actualidad tienen una autovaloración inadecuada, con marcada tendencia a la subvaloración, esto da cuenta de la urgencia de organizar un proceso educativo de esta por su importancia en la vida personal y profesional.

CAPÍTULO 2

ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA POTENCIAR LA EDUCACIÓN DE LA
AUTOVALORACIÓN, SOSTENIDA EN UNA CONCEPCIÓN PSICOPEDAGÓGICA
ELABORADA CON ESTE FIN.

“Lo peor que le puede pasar al hombre es pensar mal de sí mismo”

Goethe

CAPITULO 2.

ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA POTENCIAR LA EDUCACIÓN DE LA AUTOVALORACIÓN, SOSTENIDA EN UNA CONCEPCIÓN PEDAGÓGICA ELABORADA CON ESTE FIN.

En este capítulo se diseñó la concepción psicopedagógica de la autovaloración en la formación del profesional de Cultura Física. En esta concepción se exponen los principales elementos que la integran, constituye la contribución a la teoría de esta tesis y en ella se definen conceptos, se propusieron ideas, niveles, tareas y un principio, a partir de lo teórico abordado, se diseñó la estrategia educativa, utilizándose en ambas contribuciones el enfoque sistémico estructural-funcional, lo cual justifica la relación interna establecida entre todos sus elementos constitutivos, dígase las etapas y espacios donde se aplicó la misma.

2.1. Estructura de la concepción psicopedagógica del proceso de educación de la autovaloración.

Esta concepción psicopedagógica se concibió como un conjunto de ideas, conceptos, tareas, niveles, y un principio. Con el fin de hacer más asequible la misma se precisa que es **Proceso Formativo del profesional de Cultura Física** entendido como *la secuencia de pasos que se suceden para formar a un profesional de Cultura Física, desde su ingreso en la universidad hasta su egreso, el mismo se da de forma continua, sistemática, con carácter integrador, donde coinciden lo instructivo y lo educativo, lo curricular y lo extracurricular, lo investigativo, lo extensionista, lo físico deportivo y lo práctico para formar estable y gradualmente a un profesional capaz de trabajar en cualquiera de sus esferas de actuación.*

Dentro de este transcurre el **Proceso de Educación de la Autovaloración (PEA)**, el que se define, como un *proceso estructurado, articulado, sistemático, flexible y personalizado de autorreflexión, dirigido a la transformación y perfeccionamiento de*

cualidades y valores. Se sustenta además, en la relación entre aceptación y autoaceptación, permitiéndole al estudiante, desde su autoconocimiento asumir actitudes adecuadas hacia sí mismo, el grupo y las esferas de actuación de la Cultura Física, a través del cual se desarrolla progresivamente la autovaloración del profesional de Cultura Física. Este proceso debe caracterizarse por ser flexible, tolerante, respetuoso, negociado y vivencial.

A partir de la sistematización del concepto de autovaloración emergida del estudio realizado en el capítulo 1 de esta tesis, se define **como autovaloración del futuro profesional de Cultura Física**, al proceso de análisis de las particularidades de sí mismo, que parte del autorreconocimiento de sus debilidades, virtudes y potencialidades, no sólo en lo personal, sino también en lo profesional, permitiendo así desde su visión, distinguir *para cuál de sus esferas de actuación* está mejor preparado y qué hacer para superar las deficiencias *limitantes en su actuación dentro del contexto laboral donde lo ubiquen*, al mantener un estilo de comportamiento *favorecedor del desarrollo de los grupos y equipos deportivos* con los que interactúa, al imprimir a *su actividad físico-deportiva* la seguridad y el carácter crítico y autocrítico

La *autovaloración*, como ya es conocida puede ser **adecuada** o **inadecuada** en el profesional de Cultura Física. Si es adecuada implica:

- Poder autocorregir sus errores en lo personal y en lo profesional.
- Tomar decisiones a partir de la concientización de sus limitaciones y cuáles de ellas realmente deben y pueden ser transformados.
- Confiar en sus propias capacidades y habilidades físicas y mentales para desempeñar con éxito la actividad realizada y en esa medida transmitirle esa seguridad a sus pacientes, estudiantes, comunitarios y deportistas.
- Identificar el momento de estar en mejores condiciones para competir o participar en algunas actividades previstas para su formación integral.

- Autorreconocerse como hombre sexuado para determinar cuál actividad físico-deportiva pueden ejecutar en correspondencia con esas características.
- Distinguir desde su autoconocimiento cómo pueden proporcionar satisfacción plena, recreación a sí mismo y a los comunitarios con quienes interactúa, reconociendo las fortalezas, debilidades, límites y espacios
- Tener un nivel de aspiración en concordancia con una fuerte motivación por la Educación Física, el Deporte, la Cultura Física Terapéutica o la Recreación Física.
- Ser perseverantes, reflexivos, optimistas y justos, lo que les permitirá atender las diferencias individuales en los grupos escolares, equipos deportivos, salas de rehabilitación y comunidades donde trabajen, además de estimularlos para explotar al máximo sus posibilidades con dignidad, sin petulancia ni humillaciones.
- La seguridad en sí mismo les permitirá imponerse automandatos para proponerse y realizar tareas personales y profesionales altas pero cuando con objetividad puedan ser cumplidas.

Si por el contrario la autovaloración es **inadecuada** se identifica entonces como *la visión desacertada* que tiene el futuro profesional de Cultura Física de su realidad, en ella *no existe una relación consecuente entre lo aspirado y lo logrado, no siempre reconoce con objetividad sus potencialidades, defectos y virtudes por no distinguir con exactitud para cuál de las esferas de actuación está mejor preparado*, no aparenta preocuparle qué debe transformar para mejorar su desempeño. En general tienen *problemas de relaciones interpersonales en los grupos escolares y equipos deportivos* con los que interactúa, así como el *uso inadecuado de la crítica y la autocrítica*. Este tipo de autovaloración puede ser **por exceso** (sobreevaluación), y en ese caso se sobredimensionan los elementos ya mencionados, o **por defecto** (subvaloración), donde ocurre lo contrario.

La autovaloración vista a través de su proceso de educación implica el reconocimiento de **etapas**, en esencia es educativo y por tanto conllevará al

desarrollo de cualidades y valores, así como a la concientización de la transformación oportuna de algunos aspectos negativos de la personalidad.

1. Conocimiento y autoconocimiento de virtudes, defectos y potencialidades.

Constituye el primer momento del proceso pues es imposible alcanzar algo cuando no se conoce, ahí radica la necesidad de todos los involucrados de conocer los aspectos esenciales relacionados con la autovaloración y, aún más; a qué se aspira al hacer referencia a la educación de la autovaloración.

2. Toma de conciencia de la necesidad de transformación.

Si el sujeto está consciente de la necesidad de cambiar es capaz de motivarse y en consecuencia, escuchar y encaminar sus pasos para lograr transformaciones positivas. Sucede, a veces, que aún al conocer las dificultades, estas no son autorreconocidas y se manifiesta en una resistencia al cambio.

3. Socializar los defectos y solicitar ayuda siempre que sea preciso.

Las personas reconocen cómo hacer para mejorar su vida social y personal, y que deben cambiar, pero no en todos los casos los sujetos están preparados para hacerlo solos, sin embargo constituye un salto cualitativo importante el ser capaz de solicitar ayuda, ya sea a un especialista, un familiar, un compañero o amigo.

4. Valoración de los cambios ocurridos

Se expresa la necesidad de cambiar, el sujeto está en mejores condiciones de autoevaluar los cambios y transformaciones, cuyos cambios son revisados por el estudiante constantemente, volver atrás para corroborar cómo está su mundo interno, si la decisión fue acertada y si no lo fue, cuál debe ser, al realizar la valoración que mejor le haga sentir en relación con su proyecto de vida.

Estas etapas (**ver figura 3**) que en su avance paulatino describen una espiral a modo de ilustrar los avances que se producen en este proceso de carácter educativo- autoeducativo transitando de un desarrollo guiado al autodesarrollo.

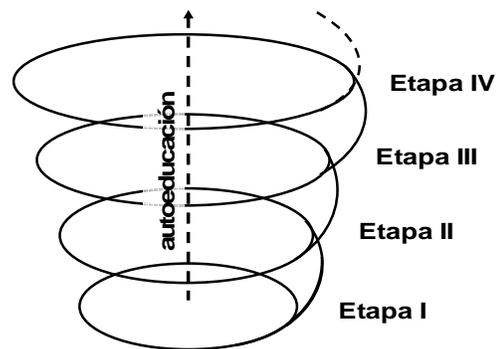


Figura 3- Etapas del proceso de educación de la autovaloración.

2.1.1- Componentes de la concepción psicopedagógica del proceso de educación de la autovaloración.

Esta concepción constituye un sistema en sí mismo, se ubica dentro del proceso formativo del profesional de Cultura Física, *limita* con el proceso de enseñanza-aprendizaje, la motivación profesional pedagógica, formación científica y formación de valores. Está organizada en conceptos, etapas, tareas, principio y componentes, constituyéndose cada uno de ellos en sus subsistemas.

El objetivo es diseñar una concepción psicopedagógica donde se establezcan relaciones entre sus componentes, que revelen la esencia de la educación de la autovaloración, para concluir con una autovaloración que responda a los intereses del futuro profesional de Cultura Física, considerada esta como la *nueva calidad* adquirida por los estudiantes en su personalidad. Cada uno de los elementos constitutivos de esta concepción son controlados, pues el incumplimiento de uno de ellos puede conllevar al no funcionamiento de la concepción y en consecuencia, no se cumplirá con el objetivo.

Un elemento importante a tenerse en cuenta es *la posible desmotivación de los sujetos* implicados, lo cual podría dejar sin efecto esta concepción, esto puede *solucionarse con cambios dentro de la misma*, operados a través de la inclusión de

informaciones suficientes que propicien a los implicados contextualizarse y así atemperarse a dichas transformaciones. La concepción psicopedagógica con su sistema de relaciones *está preparada para hacer frente a los cambios externos*, por ejemplo el *perfeccionamiento continuo de los planes de estudio*, modificación esta que pudiera afectar el equilibrio interno, por ello se *estructura como un sistema abierto y flexible*. Esta concepción existe con independencia de otras por el constructo teórico con el cual se concibe y por tanto le permite ser identificada como un proceso de educación de la autovaloración.

Los componentes constitutivos del PEA develan el sistema de relaciones esenciales de la educación de la autovaloración desde el proceso formativo del profesional de Cultura Física.

Componente Reflexivo:

En la vida del hombre es esencial, porque a través de él se tiene la posibilidad de meditar sobre la persona y el mundo; pero para lograrlo primero debe **autoconocerse**. El individuo en su interacción constante con el medio como ser social asume diferentes actividades, desarrolla conceptos, juicios y valoraciones, no se conforma con saber qué sucede afuera, sino que para alcanzar un conocimiento completo necesita adentrarse, aprendiendo a reconocer cuáles son sus signos distintivos, sus gustos, preferencias, intereses, respuestas emocionales, sexualidad, virtudes, defectos y potencialidades lo cual le concede enfrentar la vida y trazarse metas.

El autoconocimiento conlleva a un proceso de **autoanálisis**, concebido como una especie de meditación que sirve para estudiarse y establecer comparaciones “sanas” con su ideal imaginario, como resultante se precisa lo correcto, lo que debe ser transformado o que debe ser perfeccionado.

Como resultante de la dinámica dada entre el autoconocimiento y el autoanálisis aparece el conocimiento de sus propios procesos psíquicos y sus productos, así como la propia valoración de ellos, pudiendo así potenciar en el sujeto la **autodeterminación**, expresada en la conducta asumida por el sujeto en los diferentes espacios donde él se relaciona, se concreta en las formas de actuación del

estudiante tales como el enfrentamiento de conflictos y la toma de decisiones, en aquellos tipos de relaciones y actividades sociales realizadas por el sujeto. Es conveniente resaltar como la autodeterminación en los adolescentes tardíos debe alcanzar su máximo nivel de desarrollo y todavía es susceptible de ser educada por la connotación de esta para el individuo, pues de ella depende, en gran medida, su futuro.

La autovaloración es considerada el sostén principal para el progreso de la autodeterminación. En la medida de su avance se favorece el poder establecer diferencias respecto a las personas de los alrededores, identificándose cada vez más, se estimula además la capacidad de discutir, el ser más independiente. Sus reflexiones le garantizan al sujeto ser más objetivo en su autodeterminación y en consecuencia realizarán valoraciones más adecuadas.

La relación que se da en el interior del componente reflexivo se sintetiza en:

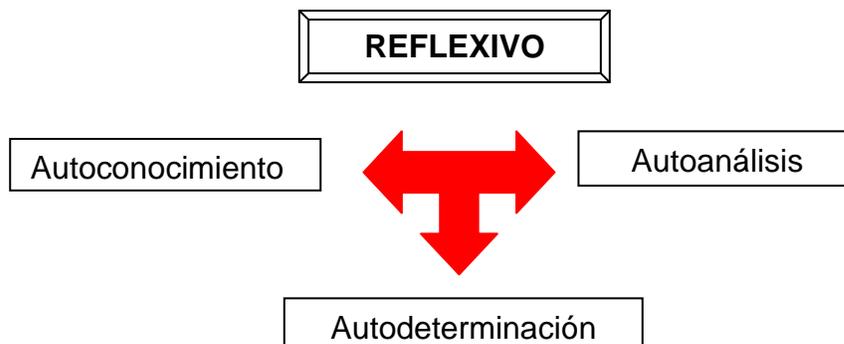


Figura 4.- Componente reflexivo

Componente Axiológico:

Es lo *axiológico* lo relacionado con el valor, lo que hace al hombre mostrar una mayor integridad y claudicar o no ante sus principios, de ahí la importancia cardinal de estos en el crecimiento de la personalidad para determinar la actuación e interpretación de los hechos y fenómenos de la realidad donde se desenvuelve

En el progreso de los valores como de otras cualidades de la personalidad ha de tenerse presente la valoración de los uno a los otros. En este sentido la valoración de los grupos no siempre es objetiva y lejos de ayudar a conformar una autovaloración adecuada influye en la aparición de una distorsionada. La valoración

parte de juicios y valores emitidos por las personas que en lo general comparten con ellas en diferentes círculos, así, se hace imprescindible evitar en lo posible realizar valoraciones con fundamentos banales cargados de subjetividad, para ello se tiene en cuenta “patrones o modelos” a partir de los cuales deben emitirse estos juicios.

Estudiar la autovaloración en su doble enfoque personalógico y grupal ayudará a comprender el papel de los grupos en el progreso de esta, por ello se valora en lo individual desde lo grupal potenciando el progreso de ambos. La autovaloración se forma en esta interrelación del individuo con diversos y variados grupos, es en estos entornos donde comienza a manifestarse la contradicción entre el cómo me ven y el cómo me veo, provocando en algunos casos ansiedad e inseguridad, debido al poco conocimiento de sí y les hace querer ser como quieren otros sin analizar si tienen las posibilidades reales para el cambio y la perfección, definiendo si son justas y /o necesarias las transformaciones, hasta qué nivel debe llegar esa transformación y qué no debe cambiarse.

La autovaloración es una formación psicológica dinámica y dialéctica que le permite al sujeto con sistematicidad estudiar su conducta, valorar sus actuaciones y autoconocerse de forma constante es así como la valoración viene desde el afuera, plegada de disímiles influencias, pero estas no deben ser acatadas sin un análisis previo, constituyendo el punto de comparación con la autovaloración.

La **crítica y la autocrítica** utilizada en la medida justa y con la forma adecuada provocan transformaciones visibles en los sujetos. Estos dos fenómenos son utilizados en la práctica educacional como métodos educativos, una vez sistematizados pueden instaurarse como cualidades. En esencia se basan en el señalamiento o autoseñalamiento adecuado y certero de las actitudes negativas, la asunción de errores cometidos, desempeñando el grupo un rol decisivo. La autovaloración gana en espacio y en solidez cuando las valoraciones son más objetivas y directas. No es suficiente reconocer en asambleas y otros espacios sus errores, además es necesario orientarlos para su transformación.

Durante el ejercicio de la crítica y la autocrítica no sólo se señalan los aspectos negativos, también se reconocen las potencialidades del sujeto para el logro exitoso de la actividad, el estudiante debe desempeñar un papel protagónico, evitando

dañarse a sí mismo o a otras personas, a través de ella debe propiciarse la reflexión para poder lograr el convencimiento

Una vez lograda la concientización de las virtudes, defectos y potencialidades se estará en condiciones de utilizar como efecto movilizador del estudiante a la **autocomprensión** y así conducirlos a ser mejores, más empáticos, más humanistas al no exigirse el ser perfectos para quedar bien con los padres, sus parejas u otras personas, sin obviar el reconocimiento de sus posibilidades reales.

La autocomprensión es entendida como la capacidad del sujeto de explicarse y entender el por qué de sus reacciones ante determinados estímulos psíquicos o físicos, a partir del autoexamen, es un momento de acercamiento a su propio yo desde su pasado, permitiendo identificar las causas de sus actuaciones y le sirve de base para predecir las consecuencias de su comportamiento actual y en esa misma línea planear su futuro. De no lograrse la autocomprensión los cambios de actitudes serán efímeros y superficiales pero al final no se entenderá el por qué de la crítica y/o autocrítica y saldrán dañados de este proceso. Este componente impulsa al sujeto a buscar soluciones a sus problemas a partir de la autocrítica constructiva y de la comprensión de señalamientos realizados.

Se sintetizan las relaciones que se establecen entre los elementos de este subsistema en la siguiente figura:

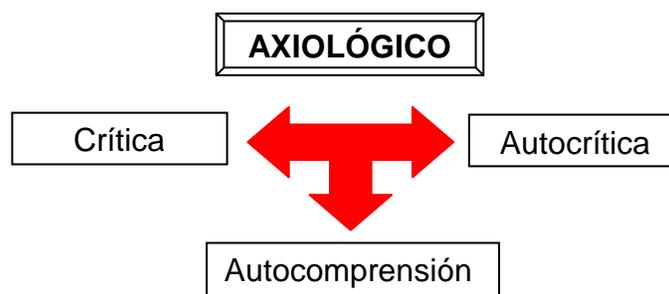


Figura 5 - Componente axiológico

Componente Comportamental:

Constituye la guía para indicar las transformaciones operadas en los individuos estudiadas en esta concepción por **la actitud asumida hacia sí, en las esferas de actuación y hacia los grupos.**

La **autorregulación**, es la posibilidad del sujeto de dominar sus impulsos y emociones, para regular su conducta, constituye la piedra angular de la personalidad, mantiene una relación de interdependencia con la autovaloración, dada en que el crecimiento de la primera garantiza que la persona esté en mejores condiciones de evaluar su conducta y en consecuencia asumir determinadas actitudes. Se comparte la idea expuesta por Adler, A (1956) en relación con los elementos a tener en cuenta para el desarrollo de la autorregulación, al respecto señala a la autoobservación, el juicio y la autorrespuesta

En tanto la **autoconstrucción** en relación directa con la creatividad le permitirá al estudiante idear nuevas formas para alcanzar el objetivo trazado, al tener en cuenta su N. A., para esa autoconstrucción se considera la preparación intelectual, física y psicológica del sujeto para propiciar las herramientas necesarias para este fin. Una vez alcanzado un progreso determinado se estará en mejores condiciones de evitar la autodestrucción y propiciar su crecimiento personal.

La autoconstrucción unido a los ya tratados sólo pueden ser alcanzados si el sujeto desarrolla la capacidad de la **autoeducación**, esto implica la posibilidad de cada quien poder, de manera independiente y consciente, tomar decisiones negociadas consigo, previendo los inconvenientes, límites y espacios, los cambios en su conducta y en determinados rasgos de su personalidad sin necesidad de la existencia de otra persona indicando qué debe hacer en cada momento.

La autoeducación debe ser el colofón de este proceso porque el estudiante a partir del conocimiento y/o autoconocimiento y de su autocomprensión puede de manera personal seleccionar sus propios métodos para construir su autovaloración, especificando las aristas a las cuales debe prestar más atención, orientar las transformaciones o no a realizar, todo ello apoyado por el rol a desempeñar por los grupos a partir de la influencia ejercida sobre el adolescente tardío.

Para alcanzar la autoeducación para toda la vida hay que lograr estudiantes capaces de controlar sus impulsos y emociones que les permitirá autorregularse, saber qué hacer en cada momento por sí solos y a partir de ahí, puedan construir su autovaloración de manera permanente, y creativa. Con la actitud asumida por el sujeto se evalúa su proceso reflexivo y sus valores.

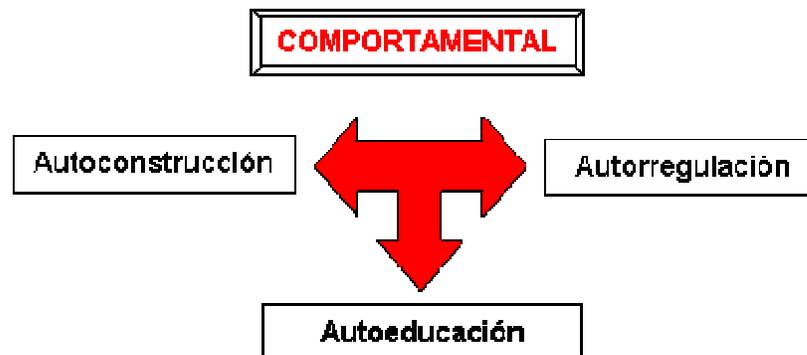


Figura 6 - Componente comportamental

Lo reflexivo, axiológico y comportamental establecen relaciones de interdependencia (ver figura 7) con el fin de expresar la necesidad del conocimiento en detalle de su mundo interno, constituyendo la base para el autoanálisis a realizar con sistematicidad en el sujeto, para garantizar la objetividad, esto propicia en su interacción el ser autodeterminado, capaz de tomar decisiones acertadas al tener en cuenta su realidad y el contexto donde vive e interactúa con las personas, todo ello favorecerá el aumento de su capacidad reflexiva, pero en esas meditaciones se expresan las valoraciones del sujeto de sus propias actuaciones al asumir determinados valores.

Las valoraciones de los grupos y personas que interactúan con el sujeto en los diferentes espacios son contrastadas en los momentos de ejercer la crítica y la autocrítica, dependiendo de su forma de realización y su aceptación darán cuenta de su autocomprensión, todo lo cual se expresa en las actitudes asumidas con ellos mismos, con el grupo y en las esferas de actuación hacia donde dirigen su formación en estas instituciones teniendo como objetivo final el ser sujetos autorregulados, capaces de construir su propio futuro pero sobre todo autoeducados, todo esto se resume en la siguiente figura

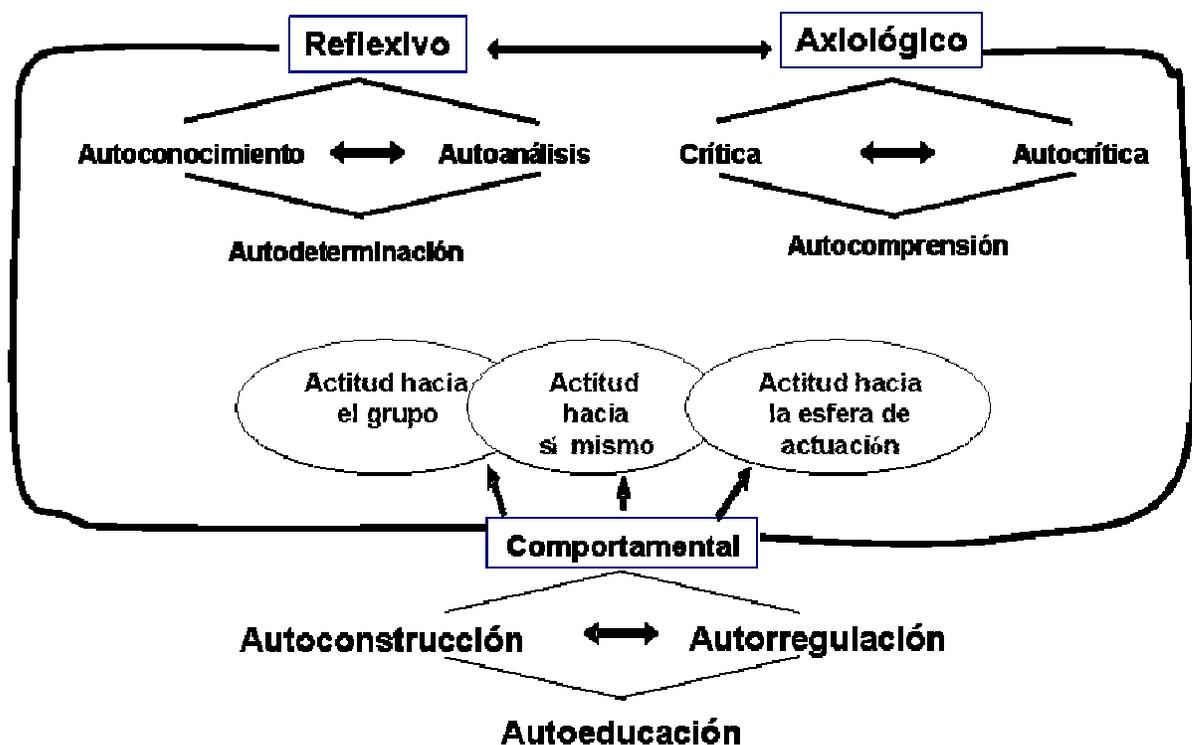


Figura 7. Relación entre los componentes del proceso de educación de la autovaloración del futuro profesional de Cultura Física

2.1.2- Sistema de tareas educativas para la educación de la autovaloración del profesional de Cultura Física

Las **tareas** son realizadas en los primeros momentos por los educadores, las que en lo sucesivo van ganando en participación los estudiantes hasta ser ellos solos quienes les den cumplimiento, estas propician la transformación de las actitudes de los sujetos implicados en los diferentes espacios donde interactúan, al producirse a través de ellas se produce junto a la educación un proceso de aprendizaje. No se considera la tarea como la simple realización de una acción para lograr un resultado exigiendo una posición del profesor durante su concepción y realización no solo profesional sino también personal. , para determinarlas se tuvo en cuenta como

parámetros: Su carácter desarrollador y reflexivo, el aumento de la independencia y creatividad y el alcance del protagonismo adecuado⁹ de cada estudiante

Se establece un **sistema** que incluye tareas de diferentes tipos, para la educación de la autovaloración, ellas son:

1. **Autorreflexiva:** Concibe cómo potenciar en el alumno sus saberes, para crear sus momentos para, meditar, pensar, valorar, enjuiciar y analizar su conducta, sus relaciones con el resto del grupo, con sus coetáneos y profesores y sobretodo sobre su mundo interno.

En esa autorreflexión el estudiante debe determinar sus fortalezas, debilidades y posibilidades reales para conseguir sus metas. Para la ejecución de esta etapa el educador en su labor orientadora propiciará a los estudiantes realizar esta autorreflexión de manera consciente

Se recomienda utilizar las clases y otros espacios para conducir al estudiante a través de interrogantes o colocándolos ante situaciones de conflicto para el desarrollo del pensamiento reflexivo.

2. **Autocognoscitiva:** Dirigida al conocimiento del sujeto, de sus reacciones emocionales, de su aprendizaje, de sus habilidades, se trata de enseñar al estudiante a aprender a aprender no sólo conocimientos, sino también hábitos y valores para una vez instaurados en sus vidas se conviertan en cualidades. Es importante en su condición de estudiante de una carrera de perfil pedagógico aprender para su vida, y para poder en su futura labor en cualquiera de sus esferas de actuación aplicar lo aprendido por sí solo, de manera independiente.

Para lograr el cumplimiento de esta tarea los profesores deben orientar actividades complejas, integradoras para el crecimiento de la independencia cognoscitiva de los estudiantes, en función de determinar sus insuficiencias académicas e intelectuales y desde su autoconocimiento trazar sus propias vías para alcanzar el conocimiento deseado.

Nota de la autora:⁹ Se asume en esta teoría en relación directa con la autovaloración adecuada. Se ha dado en llamar así a la asunción de un rol principal que no implique impertinencia, ni charlatanería sino que sea el resultado de una personalidad madura que asume en cada contexto lo que realmente se aviene al momento y la ocasión, siendo admirado y respetado por todos.

3. **Participativa:** Tiene especial importancia en la educación de la autovaloración que el sujeto se signifique en la actividad donde se desenvuelve su personalidad, porque es ahí donde lo conocen y valoran. Si se tiene en cuenta como condición necesaria para lograr la participación (según la concepción de la Educación Popular) el querer, poder y saber se entiende la relación de esta con la autovaloración, dada en la relación establecida entre el progreso de la autovaloración con la exactitud con que determinen cómo y donde participar y en la efectividad de la misma.

4. **De autonomía:** Es considerada como la voluntad y la capacidad de tomar decisiones y de asumir la responsabilidad de las decisiones tomadas. Esta cualidad se logra a través de vivencias del hombre durante toda su vida y significa el tomar decisiones con independencia absoluta, al asumir la responsabilidad personal de lo aprendido.

Se hace necesario colocar al estudiante ante situaciones donde estén presentes varias alternativas educativas y de aprendizaje para que de forma reflexiva, determinar cómo aprender más y autoeducarse mejor, al realizar las transformaciones necesarias para mejorar su comportamiento, esto sólo puede lograrlo al tener conciencia de sus posibilidades y recursos subyacentes.

Para atender lo individual y lo grupal el profesor debe lograr que el estudiante:

- a. Sea independiente y busque sus propias vías para su autoeducación.
- b. Compare e intercambie sus experiencias de aprendizaje y educación con sus compañeros.
- c. Participe activamente y con dinamismo en clases y otras actividades extradocentes y extraescolares.
- d. Tome conciencia sobre una posible transformación o perfeccionamiento, así como el proceso a seguir para lograrlo.

5-**Proyectiva:** Permite al futuro profesional planificar su futuro, a partir de objetivos de mayor alcance, son las anticipadas al futuro imaginario, debe integrarse lo personal y profesional en los proyectos de vida, se elaboran a

partir de los intereses, necesidades, motivos, características de la edad y personalógicas de cada estudiante. Es importante insistir en la necesidad de su carácter desarrollador, permitiendo a cada estudiante asumir la tarea a nivel individual y grupal, de este modo se tienen en cuenta sus limitaciones y potencialidades. No sólo se determina lo que el estudiante puede hacer o no, sino las ayudas necesarias para alcanzar sus objetivos.

Tal como se observa en las tareas no se cumplen con la misma intensidad en todos los momentos de desarrollo de la estrategia, ni en las mismas etapas por las que atraviesa el PEA en su devenir, es por eso que las tareas ubicadas en los círculos más cercanos al vértice están delineados con líneas continuas, indicando que estas tareas son para desarrollarlas en un primer momento, las que están en un segundo momento aparecen ubicadas en los círculos dibujados con líneas discontinuas y las más complejas previstas para cumplir en un tercer momento están delineadas con líneas de puntos.

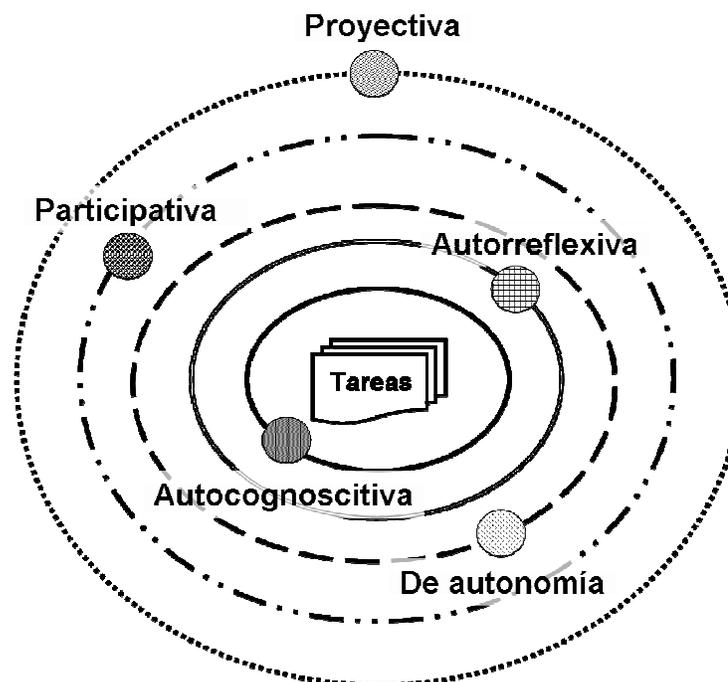


Figura 8.Tipos de tareas para la educación de la autovaloración.

2.1.3- Principio de la interdependencia de la aceptación y la autoaceptación.

Este principio constituye el elemento resultante de esta concepción psicopedagógica, pero también es la guía para la acción, durante la aplicación de la estrategia educativa diseñada sobre la base de esta concepción. Implica el principio una relación dialéctica entre los profesores, padres y estudiantes, lleva consigo el conocimiento objetivo de todos y cada uno, se realizan las valoraciones en el momento y forma adecuada y en consecuencia se le exige el cumplimiento de tareas con un por ciento posible de cumplimiento, se enfatiza en que las personas autoaceptadas, tiene mayor facilidad para aceptar a los demás.

Para poder aceptar a los otros, primero el sujeto debe autoaceptarse, esto significa reconocer su valor, esto no quiere decir gustarle todas sus características, es estar contento con él por existir, es saberse siempre merecedor de ser apreciado y respetado por quienes lo rodean, aún reconociendo que no se es perfecto, es mostrarse a los demás tal cual es. Es en otras palabras un proceso espiritual practicado después de evaluar tanto los aspectos positivos como los negativos para caracterizar la personalidad sin producir angustia. Esto permitió trazarse metas alcanzables a partir de este autorreconocimiento para realizar las actividades con mayores posibilidades de lograr el éxito, o el autorreconocer el nivel a alcanzar en la ejecución de una actividad determinada.

Autoaceptarse es un paso importante para el perfeccionamiento de una autoestima adecuada pues le concede a cada estudiante la facultad de quererse más pero en esa medida será capaz de precisar lo desagradable de sí, al localizar las vías necesarias para lograr las transformaciones necesarias.

Este principio tiene un carácter individual y grupal, debe ser cumplido por cada uno de los sujetos implicados en el proceso de formación del profesional en su rol protagónico y colectivo, debe ser asumido por todos y cada uno de los integrantes del grupo, lleva consigo el aceptarse a él y a los otros sin obligar a ese otro a ser como él piensa.

Las personas autoaceptadas estarán en mejores condiciones de evitar las frustraciones y depresiones, podrán entenderse, comprenderse, valorar sus reacciones y actuaciones, de esto se infiere que los estudiantes no deben condicionar su bienestar espiritual, su felicidad a su apariencia física, capacidad, habilidad, posición social o

económica actual, pero no significa en modo alguno el no batallar por transformar esa realidad cuando esto sea posible. Importante en este particular resulta establecer sin distinción comparaciones con patrones inalcanzables que producen malestares y sufrimientos y no permiten valorar sus propias cualidades. El autoaceptarse lleva implícito enfrentar los retos, los problemas y dificultades de la vida cotidiana con valentía, al utilizar las vías posibles para conducir a la consecución del éxito.

Aceptar a los demás a veces resulta difícil porque a veces desde la óptica de cada sujeto se pretende concebir a los otros a su imagen y semejanza. Este problema se da en ocasiones dentro de la relación de padres e hijos, de profesores y estudiantes y entre los propios estudiantes y deviene muchas veces en el deterioro de la comunicación y entorpecimiento de las relaciones interpersonales.

El no aceptar a los otros propicia ser injusto ya que no se entienden las variaciones en el ritmo según las posibilidades de cada estudiante y por tanto se obvia la atención a la diversidad, no se reconoce tampoco, los pequeños avances o las grandes transformaciones; lo importante es tener claro los objetivos y valores a alcanzar.

Con sentido autocrítico el sujeto escuchará los señalamientos, a partir de un análisis de hasta donde es válido y en qué medida se hace necesario desde su posición de estudiante universitario de la Cultura Física el cambio, el cual debe traer como resultante un crecimiento en el orden personal y profesional.

Se trata de no autoagredirse psicológicamente hasta el punto de dañarse, menospreciarse, no dar mérito desmedido a sus actuaciones, el tener miedo a resaltar ante los demás y no ser capaz ante los fracasos, de averiguar alternativas para solucionar los problemas o buscar nuevas vías y reorientar la tarea hacia donde mejor convenga, apelando a las particularidades de la edad e individuales.

Existe una interdependencia entre la aceptación y la autoaceptación el mismo implica la existencia de una colaboración biunívoca, sostenida en los esfuerzos a realizar, por los implicados en el proceso de educación de la autovaloración para lograr autoaceptarse y ser aceptados; ello implica la coordinación de esfuerzos. Este proceso reconoce cómo la educación de la autovaloración influye en la actitud del sujeto y del resto de los miembros del grupo. Es esta una muestra de colectivismo, cooperación y solidaridad para entre todos alcanzar los objetivos propuestos convencidos que el problema de

cada uno afecta al grupo en general y el del grupo repercute en lo individual, esto garantiza aprender a convivir, al mantener en el colectivo unas buenas relaciones interpersonales,

El principio anteriormente expuesto presupone ejercer una crítica constructiva con gran carga afectiva, acompañada de una autocrítica sincera con base objetiva, para garantizar los señalamientos oportunos para propiciar la reflexión en él y en los otros, para lograr transformaciones necesarias no precedidas de caprichos y razones superfluas.

Han de tenerse en cuenta las relaciones establecidas en los grupos, permite la satisfacción de diversos intereses, estimulando la participación activa de sus miembros, así como su protagonismo, que no siempre de forma aislada puede lograrse; garantiza además, una adecuada comunicación inter-estudiantes y entre estos y el colectivo pedagógico.

Es regla obligada en este principio el trato de los profesores, los que deben evitar realizar solo señalamientos negativos o por el contrario siempre elogios, deben rotarse los roles, asignárseles tareas a todos y cada uno de los miembros del grupo, respetar sus intereses, preocupaciones, vivencias, motivaciones en la realización de las encomiendas dadas. Enfatizar en el cumplimiento de estas los favorece en lo individual y lo grupal, debe tratar por tanto de conciliar los intereses individuales y colectivos para el logro de los objetivos trazados.

El principio de la interdependencia de la aceptación-autoaceptación lleva implícito el tránsito de lo interpersonal a lo personal, al ser aplicado de manera gradual concluirá en el plano mental de los sujetos participantes en la estrategia. Para el cumplimiento del principio debe cumplirse un ciclo donde intervienen estos pares de categorías:

conocimiento-autoconocimiento  educación-autoeducación

El sujeto conoce cuáles son las peculiaridades psíquicas del período evolutivo, así como sus características distintivas desde su sexo, qué caracteriza a la autovaloración para el profesional de Cultura Física, qué elementos la componen, qué niveles se alcanzan en su educación, los tipos y manifestaciones para ayudar al estudiante y al grupo a ser conscientes de la importancia de ser educada.

Para aplicar el principio se tienen en cuenta las siguientes **reglas**:

1. Apoyar al estudiante en su singularidad.
2. Aprobar los pequeños cambios ocurridos progresivamente.
3. Estructurar las actividades educativas con enfoque diferenciador.
4. Estimular las potencialidades del estudiante.
5. Correlacionar las exigencias con las posibilidades objetivas del estudiante.
6. Promover el protagonismo del estudiante, evitando una actitud pasiva y fatalista.
7. Promover procesos de reflexión sobre el comportamiento ante las tareas propias del crecimiento profesional y personal.

Para medir el desarrollo alcanzado por el estudiante en este proceso de educación de la autovaloración, se hace necesario pensar en el establecimiento de niveles que den cuenta del autodesarrollo que paulatinamente sucede en los sujetos implicados en el proceso; estos fluctúan entre el autoconocimiento y la autoeducación, se transita por un nivel intermedio, de ahí que se considere necesario realizar esta profundización teórica como elemento importante a ser investigado por otros especialistas.

En resumen, se concreta la concepción psicopedagógica de la educación de la autovaloración en la siguiente figura:

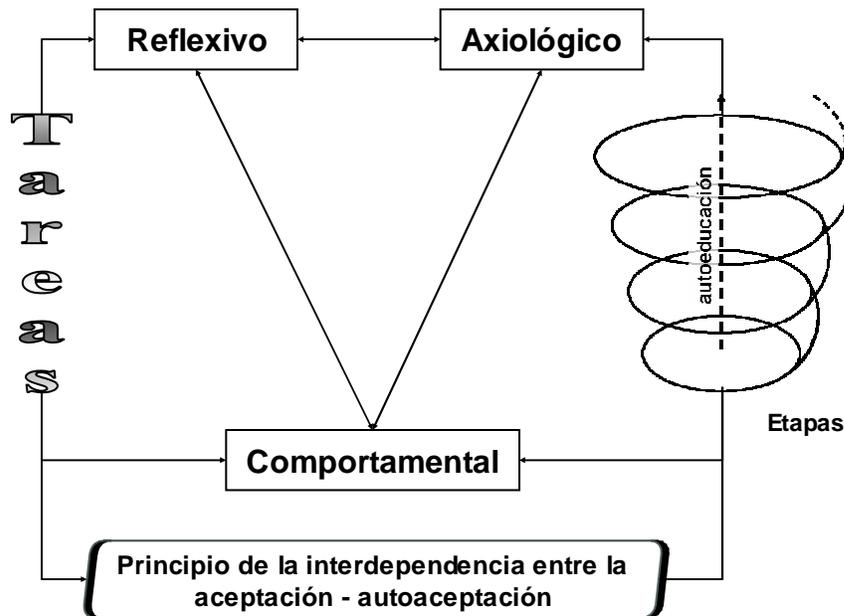


Figura 9- Estructura de la concepción psicopedagógica para la educación de la autovaloración en los futuros profesionales de Cultura Física

2.2.- Estrategia educativa para la educación de la autovaloración de los futuros profesionales de Cultura Física.

Es la estrategia la aplicación práctica de la concepción psicopedagógica de la educación de la autovaloración, en su diseño y desarrollo se aplicaron elementos de la metodología de la Educación Popular y en especial del método de IAP, razón para concerse- autoconcerse, diagnosticar, aplicar y evaluar al mismo tiempo durante todas las etapas. Esta concepción al igual que la estrategia, está estructurada según el método sistémico estructural, de ahí las relaciones de subordinación y dependencia entre las etapas, tareas y espacios; a pesar de ello, cada una de las etapas mantienen su independencia. La estrategia se *incluye* dentro de la educativa del año; se deriva de ella las particulares a desarrollar con estudiantes de autovaloración inadecuada y se plasman en los proyectos educativos.

Se *estructuró* en cinco etapas contentivas de variadas acciones mediante las cuales se cumplen las tareas previstas ejecutándose en diferentes espacios: comunitario,

escolar y familiar, que por su carácter de sistema debe realizarse en el orden sugerido pues cada una de ellas sirve de base a la otra. El *objetivo* de la estrategia es educar la autovaloración a través de la realización de un sistema de acciones con vista a transformar las actitudes asumidas por los futuros profesionales de la Cultura hacia el grupo, en sus esferas de actuación y hacia sí mismos. En la primera etapa la estrategia debe partir del diagnóstico y autodiagnóstico, y a partir de sus resultados, se determinan las acciones a realizar en cada etapa para lograr las evoluciones o perfeccionar las cualidades de los estudiantes del grupo. Es la sistematización la última de las etapas, va más allá de evaluar lo ocurrido en los sujetos, y con ella se replantean acciones con el fin de lograr el objetivo propuesto. Esta estrategia tiene como *límites* la formación de valores, la formación científica y la curricular. Existen elementos que atentan contra ella, por ejemplo el no mantener la unidad del sistema de influencias del grupo (colectivo pedagógico, coordinador y tutores de la brigada, directivo del grupo, padres y comunitarios), para resolver el problema, se establece un sistema coordinado de informaciones para garantizar la constante actualización de los mismos. El equilibrio está dado en alcanzar en cada etapa, logros para obtener los resultados necesarios con vistas a la óptima aplicación de la estrategia.

Se utilizaron elementos del método de IAP, es por ello la amplia utilización de técnicas participativas en actividades curriculares y extracurriculares, utilizando al diálogo como elemento fundamental en esta comunicación necesaria entre el profesor y los estudiantes, al igual que entre estos últimos.

Se negociaron las acciones con el colectivo de investigadores y los estudiantes, algunas de ellas propuestas por estos últimos; se tienen en cuenta además, los resultados del diagnóstico fáctico, razón por la cual, aún cuando la estrategia es ideada para el grupo, se manejan acciones individuales para determinados estudiantes.

Se entiende la estrategia educativa para la educación de la autovaloración del futuro profesional de Cultura Física como el *conjunto de actividades, acciones, y técnicas participativas* dirigidas al diagnóstico, reconocimiento de virtudes, defectos y potencialidades, en la identificación del sujeto para una vez consciente del hecho,

autoeducarse sistemática y paulatinamente hasta disminuir la distancia entre su N. A y su N. R. En esta estrategia, el principio de la aceptación–autoaceptación guía la acción de profesores y estudiantes.

Como premisas de esta estrategia pueden significarse las siguientes:

1. Concepción el proceso formativo como espacio de desarrollo personal y profesional del estudiante, en todos sus procesos sustantivos.
2. Dominio teórico de las cualidades y habilidades del modelo del profesional en relación con la autovaloración.
3. Caracterización del grupo y estudiantes donde se aplica la estrategia
4. Resultados del diagnóstico inicial, individual y grupal aplicado en varios momentos del curso.
5. Particularidades de la edad, fundamentalmente las relacionadas con intereses, motivos y necesidades para la selección de las actividades.
6. Características de la especialidad para la propuesta de actividades, consideradas potenciadoras de la educación de la autovaloración del profesional de Cultura Física.
7. Selección de técnicas participativas a partir de los objetivos de la Estrategia Educativa del INDER, el ISCF y de la facultad,
8. Características del coordinador de brigada, colectivo docente, directivo, y de los colaboradores de esta investigación.

Se incluyen actividades relacionadas con la Educación Física básicamente porque en segundo año los estudiantes asisten a la PLI, la que responde a esa esfera de actuación. Se sugiere entonces esta estrategia, como sistema abierto, que le permite a los docentes incluir acciones relacionadas con las otras esferas de actuación (CFT, Deporte y Recreación), en dependencia del año que se trate. No obstante también se incluye en esta estrategia actividades relacionadas con la Recreación.

Se han tenido en cuenta actividades para cumplir con los componentes de la concepción psicopedagógica; es así como en la primera etapa las acciones esencialmente se dirigen al componente reflexivo, la segunda y tercera etapas al componente axiológico, aunque también existen acciones relacionadas con el reflexivo y las etapas cuarta y quinta se dirigen, en lo fundamental, al componente

comportamental, donde se estimula la reflexión y la valoración. Como sistema, todas las etapas se relacionan entre sí y es necesario que en toda la estrategia se diagnostique, se evalúe y se negocien acciones educativas acordes con los gustos, preferencias e intereses de sus participantes.

Surge entonces, como una nueva cualidad, la autoeducación de la autovaloración de los futuros profesionales de Cultura Física. Esta estrategia es un sistema abierto pues permite la entrada y salida de las influencias educativas.

En la **figura 10** se sintetiza la relación que se establece entre las etapas de la estrategia, las tareas y los espacios de desarrollo.

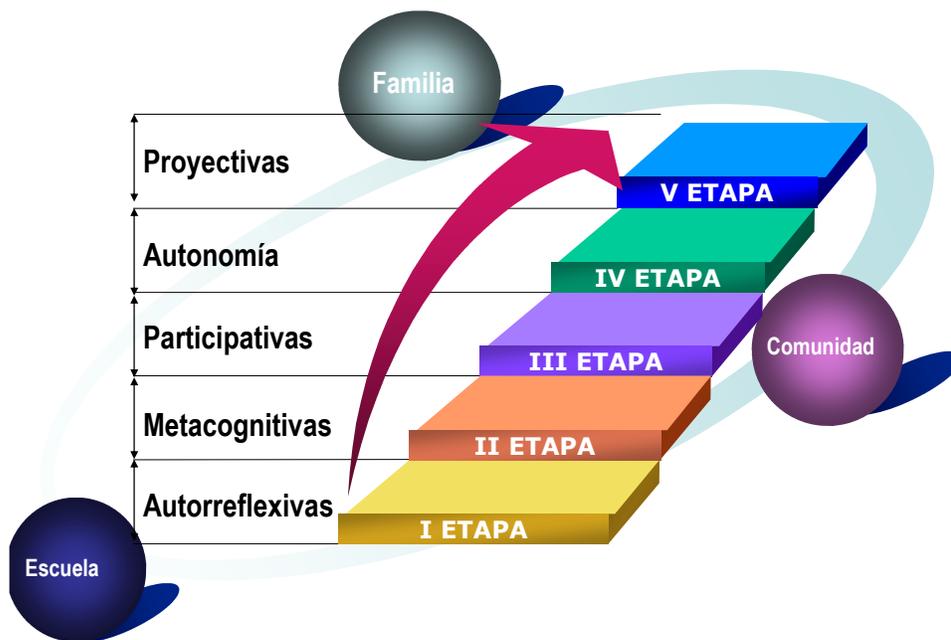


Figura 10- Estructura de la estrategia educativa para el desarrollo de la autovaloración de los futuros profesionales de Cultura Física

En las etapas se les dará cumplimiento a las tareas propuestas de carácter general, en las mismas se explican además desde lo pedagógico, algunas sugerencias de cómo pueden ser realizadas. Para la concreción de las tareas se realizaron determinadas acciones con sus particularidades, en dependencia de las características e intereses de los sujetos y grupo.

Es válido destacar a los profesores en su rol de facilitador como dirigentes capaces de combinar las etapas, las tareas y actividades de forma creativa, respetando siempre el cumplimiento del objetivo de la estrategia.

2.2.1. Etapas de la estrategia educativa para la educación de la autovaloración.

Primera: Etapa Preparatoria

Como parte de la estrategia se prevé con el fin de garantizar las condiciones necesarias para su realización exitosa. En ella se ejecuta el diagnóstico y autodiagnóstico de estudiantes y profesores para conocer el nivel de información sobre el tema, así como instruir a los profesores acerca de los elementos esenciales de la estrategia. Es este momento donde se identificaron todos los participantes, contribuyen al acercamiento y en consecuencia, se liberan tensiones; ganan confianza entre ellos, surgen sentimientos de simpatía necesarios para la efectividad de esta estrategia, donde se les imparte un curso elemental a los colaboradores con vistas a garantizar un nivel de preparación uniforme de todos ellos. **(Ver anexo IV)**

Segunda: Etapa del conocimiento-autoconocimiento

Se considera esta etapa de gran importancia en la estrategia mediante la cual se caracteriza el propio sujeto. Tiene carácter permanente y en consecuencia se diagnostica y autodiagnostica de forma permanente. Aún cuando no se declaran los sujetos participantes, estos continúan conociéndose y autorreconociéndose, de ahí parte el autoanálisis y la toma de decisiones como papel fundamental. Prima en esta etapa un enfoque interactivo, a partir del diálogo e intercambio entre sus participantes, para aprovechar todas las oportunidades brindadas por el proceso formativo.

Un rol decisivo lo desempeña el coordinador de brigada, donde se conjugan sus habilidades profesionales y su elevado nivel de sensibilidad, facilitando las intervenciones, estimulando la participación de los más tímidos, propiciando el

cumplimiento de las reglas de la “buena escucha” para aprender a respetarse, a no atacar a las personas, sólo a las ideas dándose toda una oportunidad.

El carácter reflexivo implica acceder a los significados y sentidos de las palabras, de las frases y situaciones, se involucran sus participantes o personajes imaginarios, para provocar la proyección de muchos. Esta etapa sigue la ruta de:

Conocerse – Autoconocerse-- Autoanalizarse -- Reflexionar-- Tomar decisiones

Toda persona debe conocer las características y elementos distintivos de la autovaloración a la cual se aspira, así sabrá como identificarla, discriminar sus tipos, conocer las consecuencias para el progreso de las relaciones humanas, los factores para facilitar, frenar o distorsionarla, entre otros aspectos. A partir de esto podrá identificar sus virtudes, dificultades y potencialidades sin temores, y compararse con su ideal imaginario en un proceso de autoobservación e introspección, para determinar lo que ciertamente posee y si debe transformarlo o perfeccionarlo. Esto transcurre en un proceso donde se combina el autoanálisis con la reflexión, donde la mayoría de las veces necesita de consultas y apoyo de otros, hasta lograr concientizar su “verdadero yo”. Significa autorreconocerse, controlar sus reacciones emocionales, orientar sus respuestas sexuales, su capacidad para resistir y buscar o no nuevas alternativas para la consecución del fin, estilo de comportamiento, lo que inevitablemente le ayudará a tomar decisiones cada vez más objetivas.

Tercera: Etapa de negociación y aplicación de las tareas en la relación docente-alumno

Debe lograrse un vínculo afectivo hacia la estrategia. Es aquí cuando en armonía el profesor y los estudiantes negocian las actividades a realizar y su ejecución, se consideran sus intereses, características de la edad y particularidades de la especialidad que cursan. El *objetivo* es la planificación y ejecución de actividades emanadas por el grupo junto con las propuestas por el profesor, teniendo en cuenta las características, gustos e intereses del grupo. Al proponer las actividades, los implicados aprenden a precisar las insuficiencias educativas individuales y del grupo escolar, observar a los demás, valorar logros y dificultades, viabilizando la planificación de la estrategia y estimular cada vez más el protagonismo de los estudiantes.

Es importante para la reflexión y posterior toma de decisiones, el precisar autocrítica y objetivamente los recursos para operar estas transformaciones, precisar si son necesarias, si debe conformarse con su realidad o pueden aspirar a más, y hasta qué punto se pueden aceptar los señalamientos hechos por los otros.

El reconocer la valía de las personas es una gran virtud que permite sin lastimar ni humillar, realizar los señalamientos oportunos y en esa medida destacar y estimular los logros de las mismas, realizando la crítica oportuna y valiente, sólo cuando sea necesario y con el tacto adecuado. Esta dialéctica conduce al progreso de la autocomprensión pero se debe ser tolerante, receptivo y sobre todo empático, como resultado, comprenderá a los demás y en consecuencia a sí mismo.

Se recomienda utilizar en esta y otras etapas métodos y técnicas para ayudar a la reflexión de los estudiantes, en tal sentido se proponen los siguientes métodos:

❖ **Técnica de solución de problemas o de pensamiento reflexivo** (Método educativo en esta estrategia)

Se asume este método expuesto por Collazo B (1992) con el objetivo de desarrollar la capacidad de razonar con profundidad los problemas para tomar decisiones a partir de un análisis pormenorizado de cómo pueden ser resueltos; para ello se seguirán **los siguientes pasos:**

1. Conocer y exponer el verdadero problema.
2. Listar los obstáculos objetivos y subjetivos que pueden impedir la solución del problema.
3. Listar las ventajas y posibilidades reales de resolver el problema.
4. Imaginar posibles soluciones.
5. Prever los resultados y/o consecuencias de la solución tomada.
6. Poner en práctica la solución determinada y prever los posibles éxitos y fracasos.

Este método puede ser aplicado de forma individual o grupal.

❖ **De asunción de responsabilidades.**

A partir del método de asignación de responsabilidades se propone el de **asunción de responsabilidades** entendido como la posibilidad de cada individuo de determinar, a partir de su autoconocimiento, las tareas que con objetividad está en

condiciones de ejecutar con mayores posibilidades de éxito. En este sentido los educadores y el grupo cuando proponen las tareas deberán hacerlo sobre valoraciones objetivas y fundamentadas en las características de la edad de los implicados.

Cuarta: Etapa de evaluación

Estas dos últimas etapas (evaluación y sistematización) se diseñan según lo establecido por la metodología de la Educación Popular aplicada a la investigación que se realiza. La evaluación es considerada un hecho educativo, y se aplica en dos direcciones: como **PROCESO** y como **RESULTADO**. Se evalúa en lo esencial mediante la observación permanente, de la clase, de técnicas e instrumentos aplicados.

Para evaluar el **proceso** se escogen los siguientes **criterios evaluativos**:¹⁰

1. Relación horizontal entre el educador (a) y sus estudiantes.

Ha de tenerse en cuenta la relación establecida entre los componentes personales caracterizada por un protagonismo compartido, por una comunicación dialógica, dirección democrática, el ser tolerantes, respetando la diversidad, el trato adecuado, la empatía, la exigencia sin humillaciones, el tacto, la comprensión, con amplia participación que implique “el poder, el saber y el querer” de los participantes, estableciendo una relación afectiva fuerte entre ellos, para mantener siempre una identidad y cumplir con el principio de la aceptación-autoaceptación.

2. Cumplimiento de los objetivos concebidos para el desarrollo del grupo y la auto-transformación de cada uno de sus miembros.

Los objetivos dirigen el proceso, se redactan en forma de resultados esperados. Para valorar su calidad debe ser integral, propiciar el avance de cualidades y valores así como participativo en tanto habrá de considerar el criterio de la mayoría de los participantes, para su formulación y evaluación de su cumplimiento.

3. La construcción colectiva del conocimiento.

¹⁰ **Nota de la autora:** Los criterios que se exponen se realizan sobre la base de los que se identifican como tales en la Metodología de la educación Popular, válidos para las investigaciones de corte social como la que se realiza.

Se utilizan técnicas, métodos y acciones propias de la Educación Popular para reflexionar, tomar conciencia y favorecer además la participación de los implicados en la estrategia educativa, todo lo cual propicia la construcción teórica y colectiva del conocimiento desde la práctica y con retorno a la práctica enriquecida, la proyectada por cada quien de forma personalizada con una proyección futura, sobre las bases de las transformaciones a realizar.

Se sigue una secuencia iniciada con la descripción de la situación objeto de estudio, se profundiza en el análisis de las causas, sus relaciones y consecuencias. Para evaluar la calidad de este proceso ha de tenerse en cuenta: la construcción de conceptos, posterior consolidación, ampliación, profundización y por último, se sugiere intercambiar saberes.

4. Medios, métodos y técnicas que provoquen la reflexión y la autorreflexión.

Se valora la utilización de métodos, técnicas y medios favorecedores de la reflexión y la autorreflexión, se puntualiza además la utilización de técnicas, en lo esencial las participativas, con el fin de garantizar el dinamismo del proceso y provocar la participación, el dialogo, la construcción del conocimiento y el bienestar espiritual del individuo. Los aspectos a tener en cuenta para evaluar este indicador son: la selección y uso adecuado, el dominio en la realización de la técnica propiciadora de una formación estética. Se evalúa además, si es necesario mantener o seleccionar nuevos métodos

Evaluación con carácter formativo.

Se utiliza para evaluar cada una de las actividades ejecutadas en la estrategia, así como las etapas, para su valoración, se atiende a sus características, ellas son: que sean participativas pues se tiene en cuenta los procedimientos evaluativos (autoevaluación, la co-evaluación y la heteroevaluación), educativa, integral, estimuladora, frecuente y realizarla en un clima psicológico favorable.

Para evaluar **el RESULTADO**, que en este caso particular implica evaluar el resultado de la estrategia aplicada, también se tienen en cuenta varios criterios evaluativos:

1. Apropiación de nuevos conocimientos.

Aun cuando esta estrategia es mayormente educativa, lleva implícita la adquisición de elementos que les permiten al sujeto poder desde el conocimiento de la autovaloración entender la importancia de esta para su vida y la convicción de ser educable.

Para explorar este criterio se tienen en cuenta **las siguientes pistas:**

1.-Desarrollo de la espiritualidad que conlleva a un crecimiento personal del sujeto.

Es determinante en esta investigación que al finalizar la implementación de la estrategia, los estudiantes y facilitadores hayan crecido en esta dimensión dada en los cambios provocados en los sentimientos, en el pensamiento, impulsando a cada uno a manifestarse en su quehacer, por medio de valores tales como: la perseverancia, el humanismo, el colectivismo, el espíritu crítico y autocrítico, la seguridad, la modestia, resultantes de una autovaloración educada. Se reflexionó sobre la creación de nuevos valores, el fortalecimiento de otros y el rescate de algunos perdidos, valorándose en este sentido la coherencia de sus conductas. Se tiene en cuenta también la reafirmación personal y grupal.

Se evalúa si los participantes han aprendido a descubrir sus errores y definir las causas que lo promueven, buscando su origen no sólo en lo externo, sino además en lo interno, para aprender de estos.

3. Cambios en la conducta.

De hecho este es uno de los resultados más valorados para la evaluación, si se parte de que la conducta constituye un efecto observable, palpable, los cambios pueden ser o no previstos, pero en ocasiones no se corresponden con lo planificado, existiendo en ocasiones cambios mucho más ricos de lo previsto. Con este criterio los participantes se autoevalúan y evalúan permanentemente y reflexionan sobre la práctica individual y colectiva, se precisa si las transformaciones son tangibles a partir de:

- **La conducta asumida hacia sí mismo.**

Se valora si ganan en seguridad, confían en sus posibilidades, aparece el liderazgo, se autoaceptan, autorregulan, expresan con modestia sus logros,

son menos egocéntricos, son autocríticos, autodeterminan mecanismos adecuados para disminuir la distancia entre la aspiración y el desempeño.

- **La conducta asumida en las esferas de actuación**

Si son capaces de valorar con relativa exactitud el grado de preparación para cada asignatura, predecir a partir de los conocimientos recibidos para cuál esfera de actuación están mejor preparados, demostrar seguridad en la defensa de sus criterios en las actividades docentes, así como decidir el momento y la forma adecuada para reclamar una calificación con la cual discrepen.

- **La conducta asumida hacia los demás.**

Si pueden asumir un liderazgo, si pueden comenzar sin temor nuevas relaciones, si acceden incorporarse a nuevos grupos, si son capaces de relacionarse con los demás de forma espontánea, aceptar las críticas, intercambiar en el grupo sin lastimar a los otros.

Quinta: Etapa de sistematización de las tareas autoeducativas

Según la metodología de la Educación Popular la sistematización es una mirada crítica sobre las experiencias y procesos recogidos de forma sistemática, significa su ordenamiento e interpretación vistos en la totalidad y del papel o función de cada actividad particular dentro de este conjunto. Es un nivel de reflexión superior a la evaluación, aunque se apoya en esta. Es una primera teorización sobre las experiencias cuestionadas, se le ubica, se relacionan entre sí, admitiendo un análisis en términos de profundidad. Permiten medir la creatividad y los avances operados.

Se prevé realizar la sistematización de la estrategia a través de un taller de reflexión con la presencia de un grupo de investigadores y otros educadores que han intervenido en la aplicación de la estrategia para situarse como Grupo Control y por supuesto, con la presencia de los estudiantes del grupo, para ello se apoyarán en las memorias escritas durante el desarrollo de cada una de las acciones previstas en cada etapa y las evaluaciones realizadas en las mismas. Se proponen los siguientes

ejes para la sistematización:

1. La coordinación de las actividades.

2. El diseño y ejecución de la estrategia educativa.
3. La eficacia de las técnicas utilizadas.
4. Las fallas y limitaciones que aparecen con frecuencia y todavía persisten
5. Los resultados obtenidos en lo individual y en lo grupal.

Se señala como algo importante la tarea, ello implica no sólo pronosticar el resultado sino además, el proceso a desarrollar por el futuro egresado para la consecución del fin, de ahí el incluir los valores y recursos personales a potenciar por cada quien.

El proceso de educación de la autovaloración para su realización necesita de espacios donde se lleven a cabo las diferentes acciones que propicien la comunicación durante la actividad, es a este aspecto al que se hará referencia en el próximo acápite.

2.2.2- Espacios de desarrollo de la autovaloración del profesional de Cultura Física

La autovaloración, requiere para su análisis de todas las áreas donde se desenvuelva el sujeto, así de esta manera se asumen como espacios el escolar, el comunitario y el familiar; en el vértice principal de esta tríada se considera el escolar.

Al hablar de **espacios de desarrollo** se hace referencia a las áreas, sitios, lugares, enmarcados o no geográficamente entre determinados límites convencionales, dentro de los cuales el sujeto despliega sus actividades en constante interacción con el entorno y otros convivientes, con quienes comparte y de alguna manera inciden en el crecimiento de su personalidad. A partir de este criterio se pueden distinguir los siguientes espacios:

1-El **escolar**, el estudiante transcurre gran parte de su tiempo; en él se relaciona con muchos compañeros y se ubica en diferentes sitios para realizar sus actividades. Constituye la Facultad de Cultura Física el lugar donde se ejecutan de manera planificada y organizada las actividades de enseñanza-aprendizaje, mediatizadas por las de educación en su proceso formativo donde alcanza un papel protagónico. Se distinguen en este espacio:

A.-Las instalaciones deportivas: Constituyen las áreas más utilizadas por estos estudiantes donde además de recibir parte de su docencia, también acuden a

satisfacer intereses personales por su inclinación al deporte. Aquí prueban y demuestran sus conocimientos, habilidades y destrezas e intercambian con los otros en la conformación de su autovaloración.

En estas instalaciones se comparan, valoran y autovaloran sus fuerzas, interrelacionan con sus compañeros en la actividad, corrigen y autocorrigen los errores, se sienten más “libres” en relación con otros espacios por lo que expresan sus opiniones de manera espontánea y libre de estas ,se derivan los criterios del sujeto de sus posibilidades y aptitudes.

Alcanzan el reconocimiento social dentro de sus grupos o equipos deportivos, a partir de sus aciertos en el campo motriz, manifiestan también su vinculación, cooperación y pertenencia al grupo, se comunican con sus miembros en las clases, juegos, o deportes practicados, para favorecer el progreso de su propia identidad.

B-.Las aulas: En estos espacios, el colectivo de profesores incide con mayor fuerza en los estudiantes, de esta manera en el Plan de Estudio “D”, las asignaturas de la disciplina Teoría y Metodología de la Educación Física, así como las que integran a Psicopedagogía, por el contenido abordado, tienen mayores posibilidades a través de sus clases de ayudar a educar este autorreferente.

Se sugiere en este espacio emplear técnicas participativas propiciadoras de la autoevaluación, la co-evaluación y la heteroevaluación realizándose estas evaluaciones con diferentes grados de complejidad para permitir al alumno por sí sólo decidir qué preguntas responder y cuáles no, de acuerdo con su autovaloración.

C-. Las instalaciones donde se realizan actividades extensionistas: En este espacio se incluyen los sitios existentes en la facultad donde se realizan por lo general, las actividades extraescolares dentro de ellas están la biblioteca, teatro, laboratorios de computación, parques, y otros.

2.-El **espacio familiar**, se ubica en el hogar donde conviven los sujetos con su familia (considerada esta como la que vive bajo el mismo techo) al valorar en este sentido los estilos de comunicación empleados entre sus convivientes y la influencia de estos en la autovaloración de los sujetos implicados, al estudiar las posibilidades reales de poder utilizar a favor de las relaciones interpersonales e intrafamiliares.

3-. El **espacio comunitario** ubica a las calles, casas, parques e instalaciones cercanas al hogar del sujeto en los que de alguna manera, el estudiante asiste e intercambia con los vecinos, se implica dentro de una organización de masas Comité de Defensa de la Revolución (CDR); la Federación de Mujeres Cubanas (FMC), entre otras, y se reúne con el círculo de amistades.

A.-Las instalaciones donde se desarrolla la PLI: Principalmente son ubicados en combinados deportivos, salas de rehabilitación y escuelas, al ser estos donde el estudiante más se relaciona con su futura labor e interactúa con estudiantes y familias “problemas”, con inadecuaciones de la autovaloración y por tanto deben valorar desde su posición de profesor de Educación Física en este segundo Año, o de entrenador deportivo, o fisioterapeuta o recreador físico (en el resto de los años). De ahí la importancia de educar su autovaloración para lograr intercambiar de manera consecuente en su medio y contribuyan a la educación de los sujetos en los que incide.

De estas instalaciones se distinguen *los combinados deportivos* por ser considerados la célula fundamental del trabajo en el INDER, pues en ellos se organiza y desarrolla de forma masiva el movimiento deportivo y el resto de las actividades de Cultura Física y la Recreación; en el caso del deporte constituyen el eslabón principal para la formación deportiva integral de niños, adolescentes y jóvenes, por tanto, son un espacio idóneo para lograr transformaciones y autotransformaciones de los estudiantes como resultado de un proceso educativo de la autovaloración.

En estos espacios se propone **organizar el proceso** de educación de la autovaloración a través de diferentes **formas**¹¹, ellas son:

1-. La clase: Constituye la forma fundamental de organizar el proceso, a través de la cual se imbrican como en uno sólo, los procesos de educación y de enseñanza-aprendizaje, es decir, se transmiten conocimientos, y al mismo tiempo se educan y desarrollan cualidades y valores de la personalidad de cada estudiante y del grupo en general.

2-. Las Asambleas de autoevaluación en las brigadas

¹¹**Nota de la autora:** Se asumen para el proceso de educación de la autovaloración estas como formas de organización (FOPEA)

Se efectúan bajo la dirección del jefe de brigada y el coordinador de brigada, en ellas se aspira a:

- Educar la autorregulación de los estudiantes.
- Armonizar en la medida de lo posible, el “cómo me veo y cómo me ven”.
- Utilizar el método de la crítica y la autocrítica para analizar las conductas, sus motivaciones y el sentido de sus modificaciones.
- Valorar el cambio de misiones, según su desempeño.

Además de estas, se proponen realizar dos en el curso (al finalizar cada semestre) sólo para la *autoevaluación de cada estudiante*, con vistas a comparar la imagen de sí mismo con la que los demás tienen de cada uno. Favoreció la autovaloración, al ser más objetivo el análisis realizado por estos futuros profesionales.

Las asambleas se caracterizan por ejecutarse en un ambiente de espontaneidad y camaradería, de habilidad para el análisis y la discusión, donde predomina la autocrítica sobre la crítica dirigida a todo el personal que incida negativamente en el proceso y por sugerir soluciones posibles para realizar y donde los problemas son tratados con mayor objetividad; se buscan las motivaciones internas.

4.- Los círculos y/o talleres de reflexión: se ejecutan con el objetivo de mover el pensamiento de los estudiantes para analizar causas, consecuencias y posibles soluciones a problemas identificados. Estos talleres se realizan utilizando técnicas participativas.

5.- Actividades extensionistas intra o extramuros: es el momento donde más informalmente se comparte con el grupo, para concientizarlos de la necesidad de las transformaciones, con el apoyo de los demás y la implicación del grupo en el comportamiento de algunas individualidades. Estas son las formas fundamentales propuestas, pero no son las únicas pues en el proceso se aprovecha cualquier oportunidad para educar la autovaloración.

Se concreta la estrategia educativa para la educación de la autovaloración en un sistema de acciones diseñadas, para ser aplicado en el grupo 201 de la Facultad de Cultura Física de Santiago de Cuba, esta aparece reflejada de forma breve y precisa en la tabla 7, y se estructura teniendo en cuenta, el objetivo, el nombre de la

actividad, el tipo de tarea a que responde la actividad, el /los espacio(s) donde se desarrolla, a quien va dirigida fundamentalmente y la etapa de la estrategia en la que se ubica.

La estrategia se le aplica a los miembros del grupo por parte de un equipo constituido por los colaboradores (profesores del colectivo pedagógico, alumna ayudante y otros especialistas que participaron en la realización de las actividades), especialistas seleccionados de diferentes áreas del saber vinculados con la Cultura Física, la coordinadora de brigada y la investigadora principal. Todos ellos se constituyeron en facilitadores en dependencia del rol de orientador de la actividad, el anotador y observador fueron rotándose al igual que el facilitador.

Objetivo: Favorecer la educación de la autovaloración a partir de la utilización de las potencialidades del proceso formativo del profesional de Cultura Física, expresada en la actitud que estos asumen hacia sí, hacia el grupo y hacia las esferas de actuación.

Tabla 7. Estrategia educativa de la autovaloración de los futuros profesionales de Cultura Física

Objetivos	Actividades	Tipo de tareas	Espacios	Dirigida a:	Etapas
Establecer un diálogo abierto, informal, con mucha afectividad donde cada quien exprese de forma espontánea lo que desea y conozcan de él	Entre amigos	Autocognoscitiva	Escolar	Educadores y estudiantes	Primera
Conocer el nivel de conocimiento y preparación de los colaboradores acerca del tema a tratar, así como orientarlos para la aplicación de la estrategia.	Diagnóstico	Autocognoscitiva	Escolar	Educadores	Primera
Evaluar el autoconocimiento de los estudiantes acerca del tema a tratar.	Auto-diagnóstico	Autocognoscitiva	Escolar	Educadores	Primera
Estimar el “cómo se ven” cada uno de los estudiantes	Perfil de Autovaloración	Autorreflexiva	Escolar	Estudiantes	Primera
Valorar los resultados alcanzados en el diagnóstico aplicado.	Discusión y análisis del diagnóstico	Participativa	Escolar	Educadores y estudiantes	Primera
Instruir a los colaboradores acerca de las particularidades de la estrategia, así como orientarlos para incidir en la educación de la autovaloración.	Curso de superación a colaboradores	Autocognoscitiva- Participativa	Escolar	Educadores, familiares y Grupo Gestor de la comunidad	Primera
Compartir con afecto y respeto para continuar conociéndose y autoconociéndose	Intercambio de afectos.	Participativa – Autocognoscitiva	Comunitario	Educadores, familiares y estudiantes	Segunda
Determinar los aspectos fundamentales relacionados con la autovaloración vista desde el profesional de Cultura Física, enfatizando en la necesidad de su educación	Comentar acerca de la página Web “Autovaloración”	Autorreflexiva - Autocognoscitiva	Escolar	Estudiantes	Segunda

Estrategia educativa para potenciar la autovaloración de futuros profesionales de la Cultura Física

Reflexionar sobre su estilo de comportamiento, sus deficiencias y los errores cometido, así como la importancia de estos en las relaciones establecidas en su vida cotidiana.	¿Qué opinas acerca de los estilos de comportamiento?	Autorreflexiva	Escolar	Estudiantes	Segunda
Determinar con los estudiantes los defectos, virtudes y potencialidades que serán asumidas en el grupo y su influencia en el desarrollo de la personalidad.	Taller de Reflexión sobre virtudes, defectos y potencialidades	Autocognoscitiva y participativa	Escolar y/o comunitario	Educadores y estudiantes	Segunda
Autorreconocer virtudes, defectos y potencialidades	Aplicar la técnica "La Balanza"	Autocognoscitiva-Autorreflexiva	Escolar y/o comunitario	Estudiantes	Segunda
Reflexionar acerca de los criterios sobre la autovaloración de los hijos	Taller de intercambio con la familia.	Autorreflexiva	Comunitario	Familia	Segunda
Valorar las principales ideas sobre la autovaloración.	Lluvia de ideas	Autorreflexiva - Autocognoscitiva	Escolar	Estudiantes	Segunda
Estimular la educación de la autovaloración desde lo afectivo, así como su importancia para su vida personal y profesional presente y futura.	Técnica participativa "Fotógrafos y pintores"	Participativa y autorreflexiva	Escolar	Estudiantes	Segunda
Valorar el "cómo lo ven" a cada uno de los estudiantes, junto a los cambios ocurridos.	Perfil de Autovaloración	Autocognoscitiva	Escolar	Estudiantes	Segunda
Conocer el nivel de autoconocimiento que tienen los sujetos implicados.	Aplicar cuestionario ¿Te conoces bien?	Autocognoscitiva	Escolar	Estudiantes	Segunda
Planificar un sistema de acciones para la educación de la autovaloración de los miembros del grupo, teniendo en cuenta las características del grupo en general y de sus miembros en particular.	Elaboración conjunta del proyecto educativo	Participativa	Escolar	Educadores y estudiantes	Tercera
Provocar la reflexión sobre la autovaloración desde lo afectivo, para	Frases y poemas. para reflexionar	Autorreflexiva	Escolar	Estudiantes	Tercera

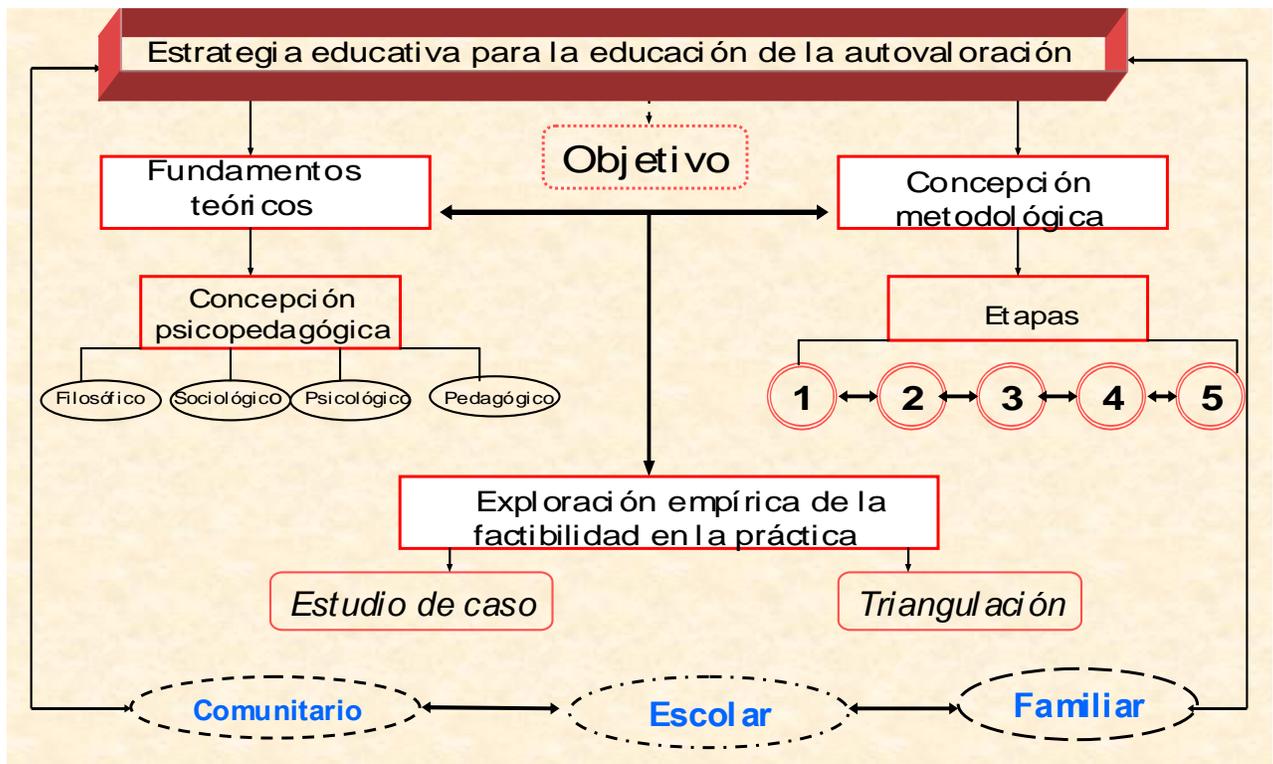
Estrategia educativa para potenciar la autovaloración de futuros profesionales de la Cultura Física

entender la importancia de esta para su vida personal y profesional presente y futura.					
Reflexionar sobre la necesidad de adecuar el N.A al N.R a partir de la lectura y comentario de este poema.	Lectura del poema "Si no puedes"	Autorreflexiva Participativa	Comunitario	Estudiantes	Tercera
Reflexionar a partir de la visualización del video clip de la canción "O te quedas o te vas" sobre la importancia de elevar la autoestima.	Reflexionemos, escuchando la canción " O te quedas o te vas"	Autorreflexiva Participativa	Escolar	Estudiantes	Tercera
Debatir sobre el tipo de autovaloración de los protagonistas y su incidencia en el desarrollo de la personalidad, a partir de las actitudes asumida por estos sujetos.	Solución de conflictos.	Autorreflexiva, de Autonomía Participativa	Escolar y/o Comunitario	Estudiantes.	Tercera
intercambiar con los estudiantes sobre la autoconfianza , haciendo énfasis en la necesidad de lograr la misma en cada uno de los sujetos implicados.	Leer los consejos dados para el logro de la autoconfianza	Autorreflexiva Participativa Autocognoscitiva	Comunitario	Estudiantes.	Tercera
Estimular el protagonismo de los estudiantes a partir de sus participación activa, lo que una vez aprendido puede también ser utilizado por ellos con sus estudiantes en la PLI o en su vida futura.	Sanabanda	Participativa Autocognoscitiva.	Escolar-Comunitario	Estudiantes	Tercera
Aplicar el estilo de enseñanza de inclusión a las clases de TPJ para favorecer la autovaloración de los estudiantes.	Impartición de clases de TPJ donde se aplica el estilo de enseñanza de inclusión	Autonomía Autocognoscitiva	Escolar	Educadores y estudiantes	Tercera
Establecer la relación entre su N.A y su nivel de desempeño.	Autoanálisis de las Clases Prácticas	Autorreflexiva- Autocognoscitiva	Escolar	Estudiantes	Tercera

Estrategia educativa para potenciar la autovaloración de futuros profesionales de la Cultura Física

Reflexionar a partir de los consejos dados acerca de la necesidad de modificación esos rasgos negativos de la personalidad.	Los 7 rasgos negativos de la personalidad.	Reflexiva Participativa Autocognoscitiva	Escolar	Estudiantes y educadores	Tercera
Aplicar estos juegos en este proceso educativo como una de las actividades más relacionadas con el perfil los estudiantes.	Juegos para el desarrollo de la autovaloración.	Participativa-Autorreflexiva	Comunitario	Estudiantes, familia y comunitarios.	Tercera
Comparar la valoración del coordinador de brigada con las otras realizadas.	Aplicar el Perfil de Autovaloración	Participativa Autocognoscitiva.	Escolar	Educadores	Segunda
Animar y elevar la autoestima.	Técnica de "Predicción floral"	Autorreflexiva y Participativa	Escolar-Comunitario	Estudiantes.	Cuarta
Desarrollar el espíritu crítico y autocrítico y la cohesión grupal.	Técnica "La tarjeta preguntona"	Autorreflexiva y Participativa de autonomía	Escolar	Estudiantes y educadores	Cuarta
Analizar en su grupo la relación de estos criterios con la autovaloración.	Escoja la más adecuada	Autorreflexiva Participativa	Escolar	Estudiantes	Cuarta
Evaluar y autoevaluar sistemáticamente las transformaciones o perfeccionamiento de las actitudes asumidas	Asambleas grupales o ejercicios de autoanálisis	Autorreflexiva, Autodeterminación Participativa	Escolar	Estudiantes	Cuarta
Situar al estudiante en una posición reflexiva con respecto al modelo del egresado y las cualidades a lograr en los futuros profesionales de Cultura Física	Taller Formativo	Participativa Autorreflexiva Autocognoscitiva	Escolar	Estudiantes	Cuarta
Sistematizar las vivencias y experiencias obtenidas durante la realización de la estrategia.	Reunión de intercambio final	Autorreflexiva y Participativa	Escolar o comunitario	Estudiantes, Educadores, Familia y Grupo coordinador	Quinta

A modo de sintetizar todos los elementos constitutivos de la estrategia pedagógica, dígame en este sentido la concepción pedagógica junto a su aplicación práctica la estrategia educativa para la educación de la autovaloración se muestra el siguiente esquema:



Conclusiones del Capítulo 2

1. La concepción psicopedagógica de la autovaloración es concebida como un sistema de ideas, conceptos, niveles, componentes y principio que en su relación interna propicia el desarrollo de la autovaloración para el futuro profesional de Cultura Física.
2. El principio de la interdependencia entre aceptación-autoaceptación lleva en sí mismo no sólo la autoaceptación del sujeto sino además la aceptación del otro como punto de partida estructurado educativamente. Constituye una guía para la acción autotransformadora de estos estudiantes, aspecto que

ineludiblemente redundará en la construcción y perfeccionamiento de la autovaloración.

3. La estrategia educativa para la educación de la autovaloración es la aplicación práctica de la concepción psicopedagógica, está estructurada en cinco etapas que en su organización prevé la transformación y perfeccionamiento de las actitudes que asumen los futuros profesionales de Cultura Física hacia sí, el grupo y en las esferas de actuación de estos estudiantes.

CAPÍTULO 3

VALORACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN PARCIAL DE LA ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA POTENCIAR LA AUTOVALORACIÓN DE LOS FUTUROS PROFESIONALES DE CULTURA FÍSICA DE SANTIAGO DE CUBA

“La formación de la autovaloración adecuada es un propósito básico en la formación de la personalidad de niños y adolescentes y la responsabilidad fundamental recae en maestros y profesores”

MsC. María Elisa Sánchez

CAPÍTULO 3

VALORACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN PARCIAL DE LA ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA POTENCIAR LA AUTOVALORACIÓN EN LOS FUTUROS PROFESIONALES DE CULTURA FÍSICA DE SANTIAGO DE CUBA.

En este capítulo se realiza una valoración de la implementación parcial de la estrategia educativa, aplicada en el grupo 201 durante el curso escolar 2008-2009, se ejecutan acciones previstas desde la primera y hasta la tercera etapa, evaluándose cada acción, al finalizar las etapas y de forma general con algunos de los elementos previstos en la etapa cuatro (según el método de la IAP), el estudio de caso realizado y la triangulación metodológica y de investigadores aplicada.

3.1- Aplicación parcial de la estrategia educativa para potenciar la autovaloración de los estudiantes del grupo 201 de la FCF de Santiago de Cuba

Primera: Preparatoria

- **Actividades :**

Se aplica en este primer momento algunos de los instrumentos incluidos en AUTOVA-D (185,7), previo a su aplicación se valida esta batería de instrumentos para el diagnóstico de la autovaloración a través del criterio de expertos, estos se caracterizaron por:

Tabla 8.- Caracterización de la muestra de posibles expertos

Especialistas	Granma	Guantánamo	Santiago de Cuba	Total	%
Coordinador de año	-	-	1	1	2,85
Profesores de psicopedagogía	2	2	2	6	17,14
Profesores de Cultura Física Terapéutica	1	-	1	2	5,71
Profesores de Recreación	-	1	2	3	8,57
Profesores de	1	1	1	3	8,57

Educación Física					
Entrenadores	-	1	1	2	5,71
Coordinadores de brigada	1	1	2	4	11,42
Metodólogos	-	1	-	1	2,85
Psicólogos deportivos	2	-	4	6	17,14
Vicedecano	-	1	-	1	2,85
Jefe de departamento	-	1	-	1	2,85
Psicólogos clínicos	1	2	2	5	14,28
Total	8	11	16	35	100,0
%	22,85	31,42	45,71	100,0	

De los 35 posibles expertos, escogidos entre las provincias del sur oriental cubano, 16 son de la provincia de Santiago de Cuba, y son los más representados en esta muestra los profesores de la disciplina Psicopedagogía, y Psicólogos deportivos por la naturaleza del tema tratado. Se clasificaron además por su categoría científica y académica, distribuyéndose según se manifiesta en la siguiente tabla

Tabla 9- Caracterización de la muestra de posibles expertos según categoría científica y académica

Posibles expertos	Doctores en ciencia	Especialistas	Master en ciencias	Licenciados	Total
Coordinador de año	-	-	-	1	1
Profesores de Psicopedagogía	3	-	3	-	6
Profesor de Cultura Física Terapéutica	-	-	1	1	2
Profesores de Recreación	-	-	1	2	3
Profesores de Educación Física	-	2	1	-	3
Entrenadores	-	1	-	1	2
Coordinadores de brigada	-	-	2	2	4
Metodólogos	1	-	-	-	1

Psicólogos deportivos	-	-	2	4	6
Vicedecano	-	-	1	-	1
Jefe de departamento	-	-	1	-	1
Psicólogos clínicos	-	-	-	5	5
Total	4	3	12	16	35

Aún cuando el 45,71% de los posibles expertos son licenciados, se destaca en ellos la experiencia acumulada en la labor desempeñada, lo que permitió tener una visión acertada del fenómeno investigado, es también significativo la cantidad de master (seis en Ciencias Pedagógicas, cuatro en Entrenamiento Deportivo y dos en Psicología del Deporte) constituyendo estos una cifra importante para garantizar la calidad del análisis realizado.

Antes de comenzar la aplicación del método de Criterio de Expertos se realizó un intercambio con ellos, para analizar de manera general la batería elaborada para el diagnóstico de la autovaloración. Se precisan los aspectos listados en el **anexo III** y los resultados de este análisis en detalle aparecen en el citado anexo.

Se tienen en cuenta las recomendaciones dadas por los especialistas para la mejoría de la batería de instrumentos para el diagnóstico de la autovaloración y una vez perfeccionada se aplica el criterio de expertos (comparación por pares) con el objetivo de validar esta (**Ver anexo IV**).

Se determina la competencia de los posibles expertos según la metodología propuesta por el Comité Estatal de la antigua Unión de Republicas Socialistas Soviéticas (URSS). Al comienzo se calcula el coeficiente de conocimiento de cada uno, ubicándose en la tabla según sus criterios en valores que están entre el uno y el diez. (**Ver tabla 10**).

Tabla 10: Coeficiente de conocimiento sobre el tema

Posibles expertos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
35	-	2	4	1	1	2	2	8	11	4

Como se observa, lo más significativo estuvo en que el 80% considera tener un elevado coeficiente de conocimiento, porque 28 de ellos ubican su coeficiente de conocimiento entre el número 0,5 y 1 que son las categorías más elevadas. A continuación se calculó el coeficiente de argumentación (k_a) (**Ver anexo IV**) a partir de la autoevaluación dada por ellos. La evaluación de este aspecto se realiza a partir de una tabla patrón de los puntos alcanzados en cada una de las fuentes reflejadas en el **anexo IV**. De manera resumida los principales resultados se localizan en:

Tabla 11: Resultado del cálculo del grado de influencia de cada una de las fuentes de argumentación de los encuestados.

Fuente de argumentación	Grado de influencia de cada una de las fuentes		
	A(alto)	M (medio)	B(bajo)
Análisis teórico realizado por usted.	20	10	5
Experiencia obtenida.	20	15	-
Trabajo de autores nacionales.	19	13	3
Trabajo de autores extranjeros.	18	12	5
Su propio conocimiento del estado Del problema en el extranjero.	21	11	3
Su intuición.	19	12	4

De las fuentes de argumentación propuestas, la totalidad considera tener un adecuado grado de influencia en lo que a experiencia obtenida se refiere, corroborando así, lo planteado al caracterizar a este grupo. Se analiza el coeficiente de argumentación (K_a) de los posibles expertos (**Ver anexo IV**)

De los 35 posibles expertos ya mencionados, el 77,14% representado en 27 de ellos tienen un alto coeficiente de argumentación y sólo ocho de ellos (22,85%), medio, sin embargo ninguno aparece con un coeficiente bajo.

Los resultados del coeficiente de competencia absoluta se sintetizan en la tabla 12.

Tabla 12: Resultados cualitativos del cálculo del coeficiente de competencia absoluta de los candidatos a expertos

Posibles expertos	Alto	Medio	Bajo
35	27	3	5

Como resultado significativo del nivel de competencia de los expertos 27 son evaluados de alto, tres de medio y cinco de bajo, estos últimos se rechazaron para realizar la valoración de la batería, estos coincidieron en ser los que obtuvieron las puntuaciones más bajas en el grado de influencia al estar limitados en su conocimiento actual sobre el tema, en los análisis teóricos realizados, así como de los trabajos nacionales y extranjeros realizados, tal como se explica en el **anexo IV**, finalmente quedan sólo 30 expertos para analizar la batería de instrumentos para el diagnóstico de la autovaloración.

Se comenzó a aplicar la metodología del Criterio de Expertos para determinar la efectividad de la batería. La metodología escogida (comparación por pares), se empleó con el objetivo de analizar cada instrumento para realizar los ajustes pertinentes y lograr su perfeccionamiento, se confeccionó, entonces, una tabla de contingencia, cada celda guarda relación con los aspectos comparados y en ella se colocó el número de lo que a juicio del experto reflejó mejor el resultado objeto de evaluación. Los resultados pueden observarse en el **anexo IV**.

Derivado de los resultados obtenidos se construyó una de frecuencia absoluta acumulada, ulterior a ello, una de frecuencia relativa acumulada, la cual se obtiene al dividir cada valor de la celda por el número de expertos. La última columna fue eliminada pues representa el total de expertos y se buscan los puntos de corte a través de la imagen de cada uno de los valores por la inversa de la curva anterior.

Tabla 13: Resultados finales de la aplicación del criterio de expertos

Muy adecuado	Bastante adecuado	Adecuado	Poco adecuado
-0,025	0.212	0.256	0.618

Como se aprecia en la tabla anterior los valores dados por los expertos se ubican por debajo de -0,025 por lo que se concluye: que todos los instrumentos de la batería para el diagnóstico de la autovaloración, según el criterio de los expertos consultados, son considerados muy adecuados.

3.2- Análisis valorativo de las actividades realizadas durante la implementación parcial de la estrategia educativa para la educación de la autovaloración.

- *Actividades de la primera etapa:*

1. “Entre amigos “

Tuvo como **objetivo** establecer un diálogo abierto, informal, con mucha afectividad donde cada quien expresó de manera espontánea lo que deseó se conociera acerca su vida y de él. Se aplicó la “Técnica de los refranes”, a cuya presentación se le agregó además su nombre, un pseudónimo o apodo para identificarse en el grupo, a través de la cual expresaron sus expectativas. En este sentido enfatizaron en lo relacionado con sus aspiraciones al concluir sus estudios universitarios, lo más gustado de la vida y lo que los desconcierta.

Se sentaron en forma de círculo con sillas solamente para sentirse más cerca unos de otros, la reunión se realizó en uno de los espacios abiertos de la institución, escogido por el 95 % del grupo. Se aplicó la guía de observación (**Ver anexo V**), utilizada además en todas las actividades, se eligió de forma democrática un observador y un anotador, funciones rotadas entre estudiantes y profesores.

1. Diagnóstico del **nivel de preparación** de los **colaboradores**.

Esta actividad se propuso conocer en lo general y en lo particular el nivel de conocimiento y preparación de los colaboradores (colectivo pedagógico, profesores e investigadores) sobre la autovaloración, así cómo emerge también la necesidad de orientarlos durante la aplicación de la estrategia. Se aplicó primero una encuesta, cuya valoración de los resultados obtenidos aparece en el **anexo VI** y a continuación se impartió el curso de actualización (**Ver anexo VII**). Este fue confeccionado teniendo en cuenta los resultados obtenidos en el diagnóstico inicial.

2-. Aplicar técnicas e instrumentos de **autodiagnóstico** a los estudiantes.

Se realizó un autodiagnóstico, el cual tuvo como antecedente el diagnóstico integral realizado por el colectivo de investigadores y, en consecuencia, se considera que ya están en condiciones de autodiagnosticarse, a estos resultados se les dio seguimiento durante todo el tiempo de aplicación de la estrategia. Debe tenerse en

cuenta a partir de los lineamientos de la investigación acción, por ello junto al diagnóstico se aplicó y evaluó, se realizaron cambios oportunos cuando la situación lo requirió.

Se asumieron algunas vías concebidas para el desarrollo de la comunicación, por su contenido son adaptadas al estudio de la autovaloración. Ellas son:

- ◆ **Autobservación** para razonar sobre su autovaloración, ¿dónde están las mayores dificultades? Y si necesitan ayuda para mejorar alguna de estas dificultades autodetectadas.
- ◆ **Autoprocesamiento de técnicas**, en las expuestas debe cada quien procesarla de manera individual y colectiva, según el caso, para llegar a conclusiones.
- ◆ **Jerarquizar** los problemas que derivados de la autovaloración afecten al grupo escolar, estos se constituyen en tales en dependencia de los niveles de significación en el sujeto, sobre la base de sus motivaciones, intereses, y otros.

3-.Aplicar el **Perfil de la Autovaloración** (181, 14) en los tres momentos previstos. Con el objetivo de estudiar cómo varía de un nivel a otro en los estudiantes. Se aplicó a las tres personas sugeridas – el propio sujeto, su compañero de mesa y el coordinador de la brigada-, se utilizaron esas valoraciones para comparar el cómo se ven y cómo lo ven los otros. En este primer momento se les aplicó a los propios estudiantes.

Es importante recalcar que en el tránsito de una a otra etapa, los cambios pueden ser apenas perceptibles, pero en todos los casos deben responder a la esencia de este proceso educativo.

4-.Discusión y análisis del diagnóstico:

El diagnóstico es un proceso de aprendizaje, de evaluación, por lo que es importante informar a los sujetos implicados en qué condiciones está para comenzar la tarea, estimulándolos para hacer consciente la necesidad de estudiar y educar la autovaloración de cada uno de ellos.

Se les comunicó a los implicados la evaluación obtenida en los instrumentos aplicados, esto sirvió de base para ubicar a los sujetos en adecuados, subvalorados, sobrevalorados, fluctuante – y fluctuante +. Estos resultados se resumieron en la siguiente tabla

Tabla 14. Resumen de la aplicación de la batería de instrumentos para el diagnóstico de la autovaloración.

N.	Estudiantes	A	C	E	G	H	I	Clasificación
1	Y. L. G	3	1	3	3	3	3	Subvalorada
2	M. A. B. M.	1	3	3	3	1	3	Subvalorado
3	G. B. L.	3	3	3	3	3	3	Subvalorada
4	R. C. L.	5	2	5	5	5	5	Adecuado
5	Y. C. C	3	3	3	3	3	3	Subvalorado
6	J. D. B.	1	3	1	1	1	1	Fluctuante -
7	Y. F. L.	3	1	1	1	1	1	Fluctuante -
8	Y. H. B.	3	1	3	3	3	3	Subvalorado
9	R. H. C	1	3	1	2	1	1	Fluctuante -
10	V M. P	2	1	1	1	1	1	Fluctuante -
11	A. M. G.	4	2	2	2	2	2	Fluctuante +
12	G. N. S.	4	4	4	4	4	4	Sobrevalorado
13	A. R. B	2	4	4	4	4	4	Sobrevalorado
14	A. R. F.	1	2	1	1	1	1	Fluctuante -
15	Y. R. S.	4	2	2	2	2	2	Fluctuante +
16	E. S. P	2	2	2	2	4	2	Fluctuante +
17	E. V. M	2	2	2	2	4	2	Fluctuante +
18	A. V. H	4	1	1	2	2	1	Fluctuante +
19	R. G. T	2	2	2	4	2	2	Fluctuante +
20	N. R. M	2	5	5	5	5	5	Adecuado
21	. Y. L. B.	2	2	2	4	2	2	Fluctuante +
22	Y. N. C	4	2	2	2	2	2	Fluctuante +
23	L. S. V	2	1	1	4	2	1	Fluctuante +
24	R. M. D	2	2	2	2	4	2	Fluctuante +
25	L. S. La O	3	3	3	3	3	3	Subvalorada

Leyenda:

A-.Encuesta a estudiantes para estudio de la autovaloración

- C-. Adecuación del test de autovaloración (Dembo-Rubinstein)
- E-. Perfil de autovaloración.
- G-. Encuesta estudiantes del grupo (valoración del grupo de sus miembros).
- H-. Protocolo de observación
- I-. Prueba Física

Evaluación de la primera etapa:

Se cumplió con el objetivo previsto, se logró establecer un clima psicológico favorable, dialogar sin fronteras, estimular a los participantes para la realización de la estrategia, conocer el nivel de preparación de los docentes y estudiantes para la actividad, resaltándose en esta etapa lo siguiente:

Los colaboradores constituyeron un grupo heterogéneo, en el que se combinaron experiencias y saberes, para propiciar el análisis del tema desde diferentes prismas, la encuesta que se aplicó permitió constatar el conocimiento existente acerca de la autovaloración, este, resultó ser mínimo, no entendían con profundidad cómo incide esta en las diferentes esferas de actuación de los futuros profesionales de Cultura Física, ni como ellos desde su asignatura y/o su posición podían influir en el avance de esta formación psicológica.

No obstante, en todos los casos coincidieron en reconocer la importancia de la autovaloración para la formación de este profesional, y en algunos enfatizan que (a su juicio) donde más influye es en el deporte. Las alternativas propuestas no parecen ser suficientes para educar este autorreferente, de ahí la necesidad de instruirlos y de proponerles acciones concretas para educar la autovaloración aprovechando todas las potencialidades brindadas por el proceso formativo del profesional de Cultura Física.

Los estudiantes utilizaron algunas de las vías concebidas para el desarrollo de la comunicación, pero por su contenido, se adaptaron para ser utilizadas en esta investigación, así realizaron una autoobservación no muy profunda de cada uno de ellos, de igual manera, a pesar de haberse autoaplicado el perfil de la autovaloración en su procesamiento, todavía no logran realizarlo por sí solos de la forma orientada,

igual sucede en la jerarquización de sus problemas, donde no pudieron precisar un orden para su solución.

Como culminación de esta etapa se realizó un taller en el que participaron todos los implicados en la investigación y de manera espontánea se debatieron los resultados del diagnóstico y autodiagnóstico efectuados de manera individual y colectiva, se reconocieron las mayores dificultades y se propusieron, según los criterios de algunos participantes, algunas alternativas para resolver el problema. Se emitieron opiniones favorables sobre el curso recibido y emergió como necesidad sentida de los estudiantes el conocer más sobre los resultados obtenidos durante la realización de la investigación.

Actividades de la segunda etapa.

1- Intercambio de afectos:

Se realizó un Intercambio de afectos, a través del cual todos continuaron conociéndose y autoconociéndose, inmersos en un clima psicológico agradable, se intercambiaron sentimientos y saberes. Se acompañó esta actividad de un intercambio de poemas, frases, canciones, objetos de implicación sentimental y otros hicieron una velada cargada de emociones. El **objetivo** de esta acción era compartir con afecto y respeto entre todos para estimular el sentido de pertenencia, desarrollar la confianza, tolerancia y empatía entre sus participantes, pues prevaleció el desarrollo de sentimientos de simpatía, cariño y amor surgido entre los participantes.

2-Observar la **página Web** "Autovaloración", con el **objetivo** de puntualizar los aspectos fundamentales relacionados con la autovaloración, se estimuló la necesidad de educar este autorreferente en el futuro profesional de Cultura Física. El lugar escogido fue un laboratorio de computación donde se proyectó en pantalla la página Web elaborada con este fin.

Se enfatizó, en el concepto de autovaloración, las características de esta para el profesional de Cultura Física, lo que distingue la adecuada de la inadecuada y otros aspectos relacionados con el tema. A continuación se les pidió elaborar su propio concepto de autovaloración a través de un mapa conceptual y la importancia de esta

formación psicológica para su vida personal y las esferas de actuación de los futuros profesionales.

Como cierre de la actividad se le solicitó a cada participante llenara la escala valorativa que aparece en la página para autodefinir su tipo de autovaloración. Se aplicó sola una vez para evitar su entrenamiento y, en consecuencia, viciar la información. El aspecto significativo se centró en la profundización de algunos aspectos relacionados con la autovaloración, ya conocida por ellos a través de la asignatura de Psicología y el interés despertado en relación a cómo determinar su tipo de autovaloración, además de comprender la incidencia de esta en su formación profesional y personal.

3- ¿Qué opinas acerca de los estilos de comportamiento?

Se realizó un intercambio relativo al material de **estilos de comportamiento** asumido en esta investigación, y se incluyeron elementos de la “**Buena Escucha**” incluidos en un power-point ya elaborado con ese tema. Esta actividad se realizó con el **objetivo** de reflexionar sobre dichos estilos, las deficiencias, los errores cometidos en relación con ellos y la importancia de estos en las relaciones establecidas en su vida cotidiana.

El facilitador garantizó la visualización de la información para todos los estudiantes, por tanto se realizó esta actividad en un laboratorio de computación, posteriormente se realizó un análisis individual-grupal de lo tratado, y se empleó esta guía para conducir la reflexión y el debate:

1. ¿Qué estilo de comportamiento prevalece en su actuación?
2. ¿En qué medida le favorece o limita este estilo?
3. ¿Qué estilo de comportamiento predomina en su grupo?
4. ¿Considera que debe mejorar su estilo de comportamiento?
5. ¿Podrá su grupo ayudarlo en este objetivo?

Los estudiantes tuvieron 10 minutos para preparar sus respuestas, conversar entre ellos y para concluir socializaron las ideas en plenario. Los participantes en la actividad se mostraron muy motivados y entusiasmados por lo aprendido y compartieron en plenario.

Los 22 estudiantes lograron identificar su estilo de comportamiento y cómo en algunos casos les favorecía y en otros les limitaba la relación con sus compañeros y otras personas, coincidieron al identificar como prevalecía en su grupo el estilo pasivo por la poca participación en clases y otras tareas asignadas por la FEU y aunque no todos consideraron que debían cambiar, plantearon que el grupo podía ayudarlos a lograr los cambios cuando lo necesitaran.

4. Taller de Reflexión sobre virtudes, defectos y potencialidades.

El taller se ejecutó al estilo de la Educación Popular (**Ver anexo VIII**) a partir de los resultados obtenidos durante la aplicación del diagnóstico inicial, en el que más del 50% mostró desconocimiento de estos aspectos a través de sus respuestas, en las preguntas realizadas durante la aplicación del mencionado diagnóstico, el **objetivo** fue intercambiar con los estudiantes sobre este particular para garantizar la uniformidad de criterios en estos aspectos.

En la actividad se propició un amplio debate hasta precisar cuáles iban a ser consideradas como unas u otras y, a partir de est, reflexionaron cuáles eran en realidad sus potencialidades y la relación de estas con su futura profesión.

5. Técnica “La Balanza”.

Cada estudiante dibujó en un pedazo de papel una balanza para colocar a un lado sus defectos y del otro sus virtudes, se les persuadió para reconocer que por muy bueno o muy malo que se autorreconozcan, todos tienen cualidades positivas, fallas y potencialidades. El **objetivo** de esta actividad es el autorreconocimiento de virtudes, defectos y potencialidades. Para su exposición se utilizó la técnica participativa de animación denominada “Mi mayor virtud y mi peor defecto”, consistió en que todos los participantes de pie, después de escribir sus virtudes y defectos, escogieron lo que más les caracteriza y dijeron en voz alta:

-----“De la cintura para arriba soy..... (su mayor virtud)

----- “De la cintura para abajo soy..... (su mayor defecto)

Hacerlo de esta manera los ayudó a desinhibirse, propició que los tímidos se sumaran, sin dolor, ni vergüenza reconocieron sus virtudes y defectos. Una vez concluida esta acción se les pidió reflexionar sobre cómo esas virtudes y esos defectos le ayudan o limitan en su profesión y además debían narrar anécdotas

ocurridas en la Práctica Laboral Investigativa o relacionadas con cualquier otra de las actividades realizadas en el marco de su proceso formativo. Esta actividad tuvo buena acogida por los presentes, se realizó con mucho entusiasmo y tal como estuvo concebida sirvió para reforzar lo aprendido en actividades anteriores.

6-Realizar **un intercambio con la familia**, en el marco de un “Té conversatorio” El **objetivo** fue reflexionar en las casas con los hijos, a partir de las siguientes interrogantes que forman parte de una de las técnicas de Fernando González Rey para el estudio de la autovaloración, ellas son:

1. ¿Cómo soy?
2. ¿Cómo quisiera ser?
3. ¿Qué debo hacer para lograrlo?

Se continuó con el comentario del programa radial concebido para los padres sobre autovaloración (**Ver anexo IX**). En diálogo con los participantes, coincidieron en plantear la necesidad de realizar más actividades de este tipo donde la familia y los educadores se acercaran más, reconocieron lo tratado como una vía para ayudarlos a reflexionar sobre algunas actitudes asumidas por ellos en su hogar.

El programa radial, en la ocasión que salió al aire, fue escuchado por otros pobladores y expresaron su satisfacción.

7- Lluvia de ideas

Se asumió el cuestionario utilizado por Vallejo M (2000), con preguntas que estimularon la reflexión en el grupo, las mismas se relacionan a continuación:

1. ¿Qué cualidades tú quisieras tener?
2. ¿Cuáles cualidades valoras más en tus compañeros?
3. ¿Cuál es el objetivo fundamental de tu vida?
4. ¿Qué actividades consideras importante para mejorar las relaciones en tu grupo?

Las respuestas fueron escritas en la pizarra y analizadas en el grupo para comprobar que además de cumplir con el objetivo previsto, les permitió reflexionar sobre estos aspectos y su vida futura.

Entre las cualidades que quisieran tener las más reiteradas fueron: receptivo(a), creativo(a), valiente, reflexivo(a), inteligente, entre otras. Las más valoradas: ser

buen compañero(a), colectivista, sociable, disciplinado(a), alegre, y reservado. El 80% de los estudiantes señalaron como el objetivo principal de su vida el graduarse de Cultura Física, y entre las actividades más importantes para mejorar sus relaciones, están las informales (campismo, playa, fiestas, intercambio de regalos y otras).

8-Aplicar técnica participativa para autoevaluación.

Se aplicó la técnica “Fotógrafos y pintores” (195,7), cuyo objetivo fue promover la reflexión acerca del conocimiento de sí mismo y de los demás. Como resultado significativo se destacó la incorporación progresiva de los subvalorados a las actividades realizadas y algunos indicios de autorregulación mostrada por los sobrevalorados, destacándose las autovaloraciones realizadas por algunos de los subvalorados

9-. Segunda aplicación del Perfil de la Autovaloración.

Se aplicó con la doble intencionalidad de valorar cómo varió la autovaloración de los estudiantes de una etapa a otra, además de comparar la valoración dada por su compañero de mesa con la autovaloración realizada por el estudiante en la aplicación anterior. Se insistió en la descripción de los resultados, de igual forma, se recalcó en el tránsito de una etapa a otra, en los cambios dados en los estudiantes, aún cuando en algunos casos fueron apenas perceptibles. Los resultados se reflejan en la figura 10 que muestra el resultado de las tres aplicaciones.

10-. Aplicar el cuestionario **¿TE CONOCES BIEN?**, cuyo análisis pormenorizado aparece en el **anexo X**.

Antes de comenzar la aplicación de este cuestionario se les sugirió tener en cuenta los estilos de aprendizaje citados por Portuondo S, A (2008), ellos son: acomodadores, divergentes, asimiladores y convergentes¹²

¹² **Nota de la autora:** Los estilos de aprendizaje propuestos son:

- 1. Acomodadores:** Son propensos a la experiencia concreta y la experimentación activa, les gusta ejecutar cosas e implicarse en experiencias nuevas, proceden por pruebas y errores para resolver problemas y su gusto al riesgo es elevado
- 2. Divergentes:** Privilegian la experiencia concreta y la observación reflexiva, manifiestan un interés para el prójimo y son capaces de ver fácilmente las cosas desde diversas perspectivas.
- 3. Asimiladores:** Son dados a la conceptualización abstracta y la observación reflexiva, se inclinan más hacia las ideas y los conceptos, buscan crear modelos y valorizar la coherencia,

1. ¿Conoces en qué medida tu sexo (femenino o masculino) influye en tu práctica deportiva?
2. ¿Cuáles son tus reacciones emocionales más usuales?
3. ¿Puedes describirte sin dañar o exaltar tu físico?
4. ¿Conoce cual es tu estilo y ritmo de aprendizaje?
5. ¿A qué hora del día es mejor tu aprendizaje?
6. ¿Puedes predecir, en cuál de las esferas de actuación, tienes mayores posibilidades de obtener éxitos?
7. ¿Puedes, a partir de las diferentes esferas de actuación esforzarte al máximo en la que le ubiquen a trabajar?
8. ¿Sabes exactamente, qué hacer para lograr ser mejor de lo que ya eres?

Nota: ¿Te preocupa no poder responderte estas preguntas, o nunca antes te las habías hecho? No te preocupes por eso, lo más importante es que pienses en esto, reflexiones y sepas que puedes y debes conocerte mejor, para a partir de hoy, realizar tu proyecto de vida aprovechando tus potencialidades.

Una vez concluida la aplicación de estas acciones, no se orientó la otra etapa hasta no estar convencidos de haber logrado que más del 90% del grupo venciera la anterior, para ello se tuvo en cuenta, además de los resultados de las observaciones sistemáticas de los sujetos, donde se comprobaron las transformaciones graduales, el resultado de este cuestionario y la evolución de las aplicaciones del perfil de autovaloración aplicado en diferentes momentos de la estrategia

Evaluación de la segunda etapa:

Se logró mantener un clima psicológico favorable, desarrollándose sentimientos de simpatía entre los participantes. Al inicio eran muy pasivos, no cooperaban, no participaban en nada ni emitían ningún criterio, lo mismo sucedió durante las clases, pero esta situación fue cambiando en la medida que vencieron sus temores en otras

-
4. **Convergentes:** Se orientan hacia la conceptualización abstracta y la experimentación activa, controlan sus mociones y se dan sobre todo a labores técnicas o a la resolución del problema más que a la investigación de contactos interpersonales. (180,23)

actividades. Adquirieron un mayor conocimiento sobre este autorreferente destacándose el poder identificar sus estilos de comportamiento, y la incidencia de estos en su vida actual y futura.

Existían alumnos como es el caso de G.B.L. que se sentaba siempre sola , al participar en las actividades en el área deportiva o en otro espacio siempre se retiraba al final y casi siempre alejada de las hembras, conversaba muy poco con sus compañeros y cuando lo hacía era sólo con dos de ellos, se logró poco a poco su incorporación al grupo, aceptar la compañía de otros, incluyéndose algunas hembras, fue ganando en protagonismo en las actividades docentes y extradocentes, al aprender incluso a reclamar sus derechos con tacto y con valentía.

De igual manera el estudiante Y.H.B avanzó al punto de aceptar integrar la candidatura de la FEU de la facultad donde desempeña una determinada responsabilidad.

Para esta etapa el *objetivo* fundamental fué aprender a conocerse y a autorreconocerse, se logró no sólo entre los estudiantes sino también entre los estudiantes y los colaboradores, aprendieron además en la mayoría de los casos a identificar sin penas, ni dolor sus virtudes, sus defectos, sin embargo, todavía tienen problemas en el autorreconocimiento de sus potencialidades y en el reconocimiento justo y con madurez de estos elementos en los otros. Se logró su participación en el análisis de las causas y consecuencias de determinadas actuaciones, pero no todos logran determinar el tipo de autovaloración que los identifica, elemento sobre el cual se sigue insistiendo.

- *Actividades de la tercera etapa*

1-Elaboración conjunta del **proyecto educativo** donde se incluyeron las actividades diseñadas en la estrategia, se tienen en cuenta las tareas pedagógicas previstas para la educación de la autovaloración .El **objetivo** era planificar un sistema de acciones para potenciar la educación de la autovaloración de los miembros del grupo, a partir de las características del grupo en general y de sus miembros en particular.

2- Concluir las conferencias con “**frases para reflexionar**”, como por ejemplo:

- ◆ “ Conócete a ti mismo” (antigua sentencia griega)”
- ◆ “Critique en privado y elogie en publico” - Leonardo de Vinci -
- ◆ “Nunca dejes de intentar triunfar por temor al fracaso”-Anónimo
- ◆ “Lo peor que puede ocurrirle al hombre es llegar a pensar mal de sí mismo”. (Goethe)
- ◆ “Encuétrate y sé tu mismo, recuerda que no hay nadie como tú” (Carnegie, D)

Tuvo como *objetivo* reflexionar sobre su realidad a partir del análisis colectivo e individual de estas y otras frases, fueron leídas por diferentes estudiantes cada día, o como alternativa se les solicitó buscaran en sus hogares algunas relacionadas con esta temática e interpretaron lo que en ella se expresa, así de esta manera además de cumplirse con el objetivo se ayudó al desarrollo de la habilidad de interpretación, de lectura y se estimuló el protagonismo estudiantil.

3-. Lectura del **poema** “Si no puedes”

Autor: Anónimo

Si no puedes ser pino de la cumbre,
sé la mata del valle,
la más linda de las matas que va junto al arroyo,
sé el arbusto,
si el árbol está arriba si no llegas a arbusto,
sé la hierba que al camino feliz y humilde viste,
de no ser almizcleña
sé la atocha que entre todas el lago más estima.
Tripulantes, si no capitanes
que en lugares siempre guardamos en la vida,
hay qué hacer cosas grandes y pequeña,
pero siempre ha de hacerse la más chica.
De no ser el camino, sé el sendero,
si no el sol, sé la estrella que titila.

Se propone realizar la lectura del poema que aquí se expone, debajo de un árbol en un parque, en una reunión informal en la comunidad o en cualquier otro espacio, donde se vinculen mucho más con el medio ambiente y puedan sentirse más libres ayudando a la desinhibición de los sujetos.

El **objetivo** de la lectura y comentario del poema es reflexionar sobre la necesidad de adecuar el NA al NR. Se les enseñó además cómo utilizar el método de solución de problemas, para ello, se sugirió utilizar la figura que aparece a continuación.

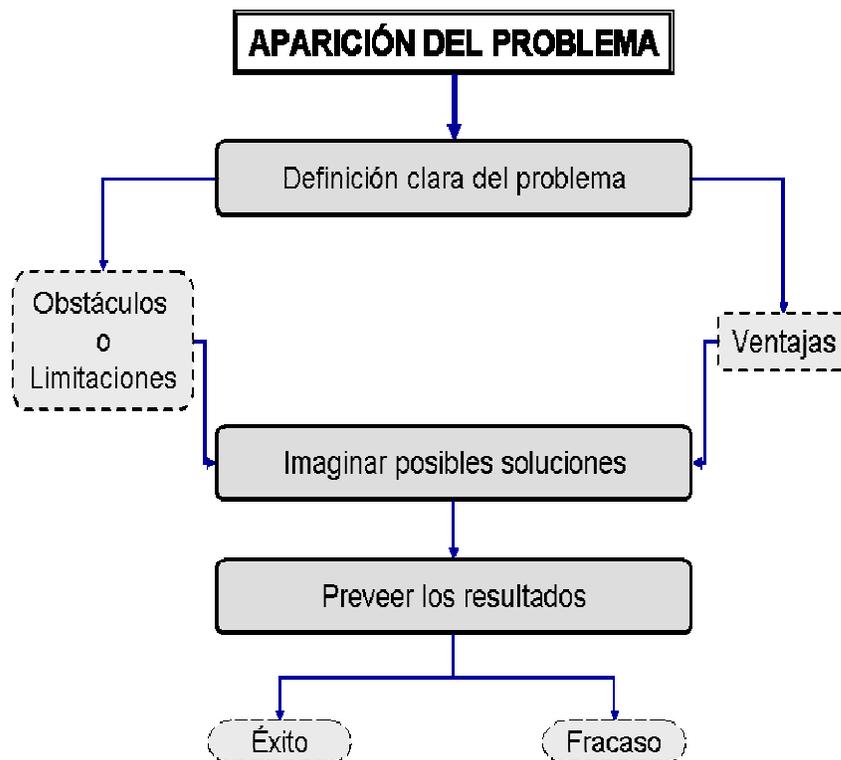


Figura 11- Técnica Solución de Problemas o de Pensamiento Reflexivo

4-. Para que reflexione, escuche la canción “O me voy yo o te vas” de Marcos Antonio Solís.

La actividad se efectuó en uno de los laboratorios de la facultad para escuchar el video acerca de la canción mencionada, luego tararearla y después analizar por partes, las letras de la canción, hasta donde era de interés para esta estrategia. El **objetivo** fue reflexionar a partir del video clip de la canción “O te quedas o te vas” acerca de la importancia de elevar la autoestima. Esta actividad tuvo gran aceptación

entre los participantes señalando como aspecto característico el recapacitar sobre su vida cotidiana, con este ejercicio, además, se les enseñó a “escuchar” canciones.

5- **Solución de conflictos** a través de situaciones dadas, las que pueden ser dramatizadas si el grupo así lo acuerda, o con la lectura de pequeñas historietas (188), que de manera sintética se agruparon en un folleto impreso para su análisis, esta última fue la selección utilizada por el grupo (sólo el estudio de la primera, el mismo se realizó a través de las siguientes etapas:

- 1) Identificación y selección del problema
- 2) Análisis del problema.
- 3) Generación de soluciones potenciales.
- 4) Selección y planificación de la solución.
- 5) Aplicación de la solución.
- 6) Evaluación de solución.

El **objetivo** fue debatir la actitud de los protagonistas de las historietas a partir de las actitudes que asumen los sujetos, estas fueron elaboradas a partir de situaciones hipotéticas emergidas de la vida cotidiana, se pretende con ello que desde su posición, no permitan ser maltratados psicológicamente, situación frecuente que se da en los subvalorados. En el caso de los sobrevalorados son ellos los que humillan y/o maltratan a otros, además de establecer comparaciones entre los diferentes tipos de autovaloración manifiesta en las diferentes situaciones de conflictos propuestas. Como resultados más significativos se precisó la identificación con los temas dados, el amplio debate donde todos de alguna manera dieron sus criterios, no por todos compartidos, aunque respetados, aspecto este sobre el cual también se trabajó en la estrategia.

7- **Sanabanda**¹³, Tuvo como **objetivo** estimular el protagonismo de los estudiantes a partir de su participación activa en la Sanabanda lo que una vez aprendido puede también ser utilizado por ellos con sus estudiantes en la Práctica Laboral Investigativa o en su vida futura.

¹³ **Nota de la autora:** Nombre actual con el que se identifica la bailoterapia en Cuba, responde a Sana-por ser un ejercicio que influye en la salud de los que la practican con patrones sanos y banda por la sonoridad que acompaña esta actividad física.

Esta actividad se realizó con mucho éxito aunque desde el punto de vista técnico no lograron todos seguir el ritmo y como grupo realizar con uniformidad las composiciones previstas, pero se logró un mayor acercamiento, al poder ser un poco protagonistas en este proceso

8-. Aplicar el estilo de enseñanza de inclusión en el aprendizaje de elementos técnicos.

Se hizo referencia al método de autoevaluación que permitió al estudiante adecuar su desempeño a sus posibilidades, así de esta manera se planificó y realizó una clase de Teoría y Práctica de los Juegos (TPJ) (**Ver anexo XI**) en la que el profesor a partir de la orientación dada en los juegos da la oportunidad a los estudiantes de medir sus fuerzas, de prever quién será el ganador, de anticiparse a suponer quien era el más rápido. Para ello, se organizaron en parejas y a partir de las orientaciones dadas fueron cambiando en su actitud y el 90% se esforzaron para alcanzar sus metas.

El **objetivo** fue estimular a los estudiantes a establecer la relación entre el Nivel de Aspiración y su desempeño, y estos a su vez aprendieran a hacer lo mismo con sus estudiantes en la PLI o en su futura labor profesional.

De los resultados obtenidos en la clase, el más significativo fue el cambio de actitud de L. S. L durante la realización de la misma, quien se fue incorporando activamente a los juegos, su motivación fue en ascenso hasta lograr ser la mejor en su pareja y defender con valentía el derecho a ser reconocida como tal, ante al profesor.

9-. Realizar un **autoanálisis en las clases prácticas**, con la finalidad de que cada quien expresara su concepción acerca de su preparación para la actividad y la comparación con los resultados alcanzados al finalizar la misma, el **objetivo** principal fue establecer la relación entre su Nivel de aspiración y su Nivel de realización.

Los estudiantes deben responder con monosílabos las siguientes preguntas:

Al comienzo de la actividad:

- ◆ ¿En qué condiciones estoy para realizar esta actividad? -----
- ◆ ¿Qué nivel de preparación tengo para realizar la actividad?-----
- ◆ ¿Qué calificación aspiro alcanzar en esta actividad?-----

Al **finalizar la actividad** se aplicaron las siguientes preguntas:

- ◆ ¿En qué condiciones estaba para realizar esta actividad? -----
- ◆ ¿Qué nivel de preparación demostré tener para realizar la actividad?-----
- ◆ ¿Qué calificación obtuve al finalizar esta actividad?-----

Una vez respondida las preguntas anteriores los estudiantes establecieron comparaciones para llegar a sus propias conclusiones, las mismas fueron socializadas en las últimas ocasiones, a petición de los colaboradores.

Se aplicaron en cinco clases prácticas de la asignatura de Psicología, en las dos primeras en el 90% de los casos no coincidían el antes y el después, visto en los que consideraban estar bien preparados, cuando les daban la calificación obtenían la calificación de dos o tres puntos, en otros casos muchos de los que imaginaban lo contrario, obtenían cuatro y hasta en dos casos obtuvieron cinco puntos.

Ya en las últimas tres clases esta cifra disminuyó (90% de los estudiantes) acercándose más su N.A a su desempeño hasta que sólo el 25% de los participantes continuaban en ese dicotomía representado por seis estudiantes.

En esta última actividad se aplicó el método de asunción de responsabilidades a través del cual se les enseñó la importancia de autovalorarse adecuadamente en lo personal y en lo profesional para poder definir con objetividad la responsabilidad a asumir y cuáles no. Se les explicó cómo este es uno de los métodos a utilizar durante toda la vida.

11-Realizar **juegos** para la educación de la autovaloración (195,3)

Se incluyen juegos por el poder educativo que estos tienen en el proceso pedagógico, influyó en la disciplina de ellos, en el desarrollo de la perseverancia, de la comunicación y en el mejoramiento de las relaciones interpersonales; con la aplicación de los mismos se logró una participación más activa de los subvalorados, aumento de la perseverancia como valor asociado a la autovaloración, mayor educación de la autovaloración y un reconocimiento general de su importancia.

2-.Tercera aplicación del **Perfil de la Autovaloración**

Se aplicó con su doble intención de valorar cómo varió la autovaloración de los estudiantes de una etapa a otra, además de comparar la valoración dada por el

coordinador de brigada con la autovaloración realizada por el estudiante y la valoración expresada por su compañero de mesa en la aplicación anterior. Es importante cómo se recalcó en el tránsito de una a otra etapa en los cambios dados aún cuando en algunos casos fueron apenas perceptibles. (Ver anexo XII)

Los resultados se reflejaron en la **figura 12** que resume las tres aplicaciones y el comportamiento de cada uno de los estudiantes desde lo individual.

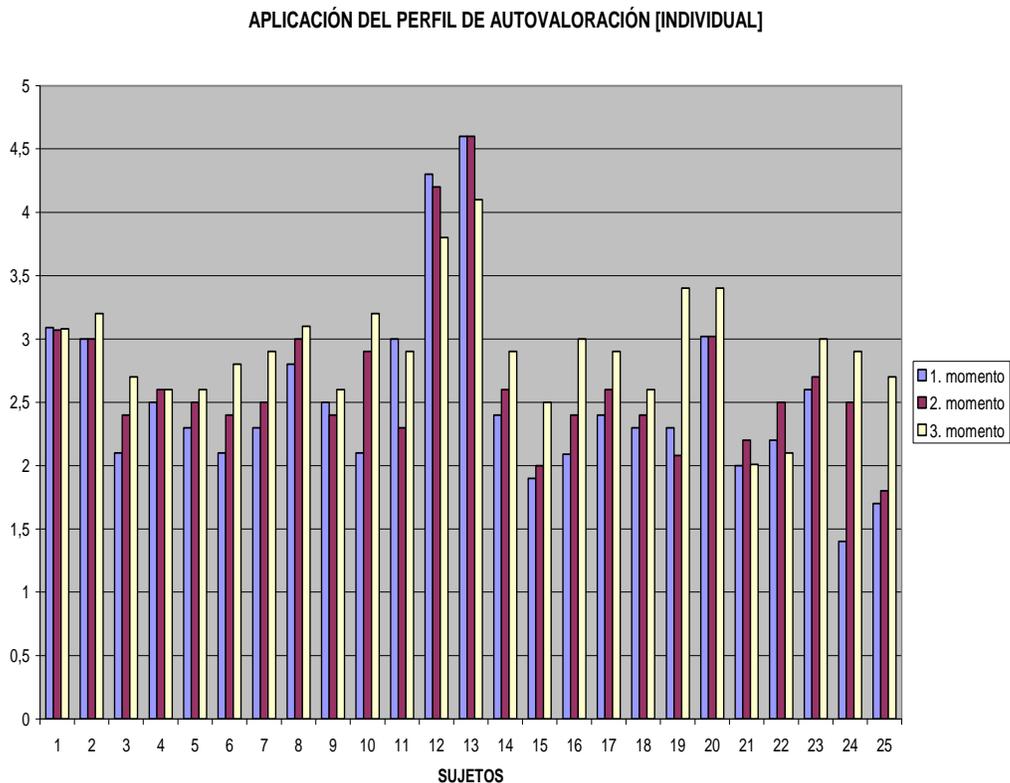


Figura 12-Resultados de la aplicación del Perfil de Autovaloración (Individual)

De manera general se puede afirmar que **15 estudiantes** avanzaron en cada uno de los momentos, representando **al 60%** de los investigados, lo cual evidencia las transformaciones operadas en ellos, aún cuando en algunos casos son apenas perceptibles; sin embargo, aún existen seis estudiantes fluctuantes (24 %), lo cual disminuye en número de cinco, respecto al estado inicial del grupo, por lo que se infiere, que han aprendido a conocerse mejor y, en consecuencia, se autovaloran con mayor seguridad.

Se destacan los estudiantes que en la primera etapa exhibían un **perfil bajo (cinco)** para un 21 %, sin embargo, al concluir la tercera aplicación del perfil, **15 de los estudiantes (60%)** han elevado su perfil de bajo a medio. Se complementan estos resultados cuantitativos con las actitudes que dan cuenta de transformaciones gradual en los estudiantes, fundamentalmente en la **asumida hacia sí mismos**, expresada en mayor participación en las actividades curriculares y extracurriculares, en la defensa de sus derechos, en la seguridad ganada progresivamente, en la asunción de roles, en el análisis objetivo de sus problemas y dificultades y la búsqueda de soluciones reales.

Estos resultados individuales son analizados a nivel de grupo y se analizan cómo varía el perfil grupal y queda representado así:

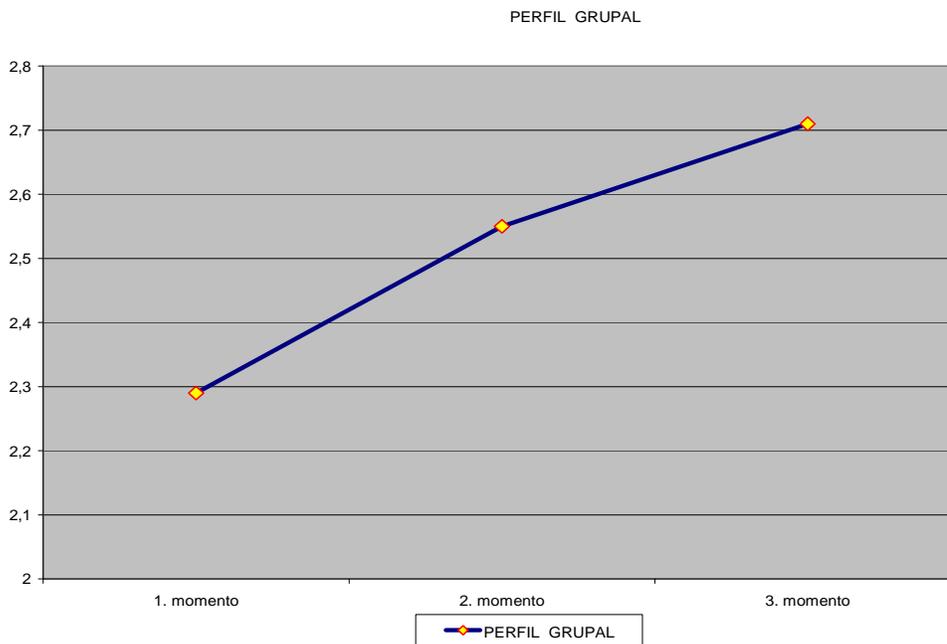


Figura 13: Representación gráfica del Perfil de autovaloración Grupal.

Evaluación de la aplicación parcial de la tercera etapa.

En esta etapa sólo se aplican algunas acciones destacándose la propuesta de actividades dirigidas al progreso de la autovaloración de los futuros profesionales en lo individual, desde lo grupal. Como resultados más distintivos está el aumento del

protagonismo en algunos estudiantes, la conducta asumida hacia sí mismo y hacia el grupo es cada vez más consecuente.

Los resultados de los perfiles individuales y grupales indican cómo se eleva el perfil de la autovaloración, acercándose cada vez más a un perfil alto; lo que se tradujo en las transformaciones operadas en cada uno de los sujetos.

- *Actividades planificadas en la cuarta etapa:*

Se prevé aplicar algunas técnicas, en las que además de evaluar, se estimule la autoestima, tal es el caso de “Predicción floral” y “La tarjeta preguntona”, con esta última se persigue, además, desarrollar el espíritu crítico y autocrítico.

2-Asamblea de autoanálisis

Se realiza bimensualmente con el objetivo de evaluar y autoevaluar con sistematicidad las transformaciones o perfeccionamiento de las actitudes asumidas. En esta asamblea se les enseña a utilizar el método de solución de problemas, para ello se lleva de manera resumida el método en una pancarta o en la pizarra y de manera conjunta cada uno en lo individual se lo autoaplica a partir de las orientaciones dadas por el facilitador, al igual que el otro método se les explica lo importante que es tenerlo en cuenta durante toda la vida, para ayudarlos en la toma de decisiones.

3-Taller formativo

Es una actividad, orientada hacia el perfeccionamiento en los estudiantes de la capacidad crítica y valorativa, se propuso situar al educando en una posición reflexiva con respecto al modelo del egresado y las cualidades que deben lograr en los futuros profesionales de Cultura Física. Es un espacio trazado para la autovaloración del nivel alcanzado con respecto a los objetivos propuestos en la etapa que se corresponde. Los objetivos de este taller se esbozan en términos formativos y en él se estimula la capacidad de autorregulación del estudiante y su actitud consciente.

A este taller se trajeron todas las vivencias y experiencias de la vida de los estudiantes que, meditadas, permitan darle un sentido más personal con respecto a la personalidad de cada joven, y del grupo. Este es un espacio idóneo para valorar el

producto de estrategias educativas y, al mismo tiempo, se asimilan las principales categorías valoradas para el futuro.

Esta actividad cumplió con todas las regularidades del aprendizaje grupal, y se consideró un espacio de transformación, por ello se insistió en que, aunque se debaten temáticas, relacionadas con lo investigado, se debe favorecer el intercambio de vivencias y sentidos, el reconocimiento del crecimiento personal, y se reflexionó sobre el profesional que debe formarse en esta institución. Se sugiere realizarlo en el marco de una actividad afectiva de alta connotación para el grupo, sus integrantes sugirieron que se realizara en la playa.

3.2- Valoración de la implementación parcial de la estrategia.

La valoración parcial de la estrategia se realizó teniendo en cuenta los elementos plasmados en las etapas cuatro y cinco relacionadas con la IAP dentro del marco de la investigación cualitativa y fundamentada en los principios del estudio de casos.

En el **estudio de casos** realizado al grupo, intervienen no sólo los estudiantes, también el directivo del grupo, los padres, comunitarios y colectivo de colaboradores, todos los que de manera colectiva buscaron alternativas para solucionar en la práctica el problema de la educación de la autovaloración.

Se estudió el grupo 201 el cual comenzó en esta facultad en el curso 2007-2008 con una matrícula de 29 estudiantes, de ellos 25 varones y sólo 4 hembras. Al finalizar ese curso quedaron 25 estudiantes y causan baja 4 (2 varones y 2 hembras). Las causas fueron:

- Licencia de matrícula.....2 estudiantes.
- Inasistencia.....1 estudiante
- Insuficiencia académica1 estudiante

Se escoge este grupo porque en el diagnóstico inicial tuvo el mayor número de estudiantes con conductas autovalorativamente inadecuadas (6), de ellos 2 varones y 4 hembras. Según el criterio de la coordinadora de brigada del primer año el grupo (en aquel momento profesora guía), tuvo un comportamiento regular, primaba entre ellos un estilo de comportamiento pasivo, lo que provocó un débil protagonismo en el proceso. En ocasiones también eran agresivos, sobre todo en

el trato dado por los varones a las hembras, con las que utilizaban frases y ademanes irrespetuosos.

Las relaciones interpersonales en el grupo eran bastante aceptables, aunque algunos alumnos eran retraídos y se unían por afinidad en la mayoría de las actividades, constituían un subgrupo que interactuaban muy poco con el resto del grupo, además, hay una estudiante además, que en las observaciones realizadas trata siempre de sentarse sola y cuando busca compañía, sólo lo hace entre los varones. El grupo participaba mecánicamente en las actividades señaladas, sin preocuparse de cual era el objetivo ni por qué estaban allí.

Se analizó en el grupo de discusión constituido por algunos de los profesores del colectivo pedagógico y los directivos de la FEU y de la UJC, que los problemas de subvaloración y sobrevaloración existentes en los estudiantes, se debían al pobre aprovechamiento de las posibilidades del proceso para educar estos aspectos relacionados con la autovaloración, en todo cuanto se pudo, el espíritu crítico y autocrítico pudo estimularse más, no siempre era el grupo quien tomaba las decisiones, muchas veces se les informaban las disposiciones, se premiaban siempre a los mismos y constantemente se recriminaba al mismo estudiante, tildándolo de “insoportable”, “siempre está de pesado” , “cree que porque trabaja en el mercado, lo tiene todo en las manos” entre otros aspectos.

Estos criterios fueron los más significativos, emitidos por los participantes relacionados con el tema, para resolver este problema de educación de la autovaloración se propusieron varias actividades que posteriormente se organizaron y conformaron una estrategia educativa en la que se enfatiza en el carácter escalonado que debía caracterizarla. Se planificaron además los momentos de evaluaciones de la estrategia, en los que se les dió seguimiento al grupo y a cada uno de sus miembros

Se define como medio de evaluación el perfil de autovaloración, las observaciones realizadas sistemáticamente, así como las entrevistas realizadas a los profesores y coordinadora de la brigada, se destacan entre las opiniones más distintivas las siguientes, por su significación en la evaluación de las acciones aplicadas:

- “La necesidad de involucrar al colectivo en su totalidad en el proceso”.

- “El continuar el trabajo con las familias, para lograr un mayor acercamiento de ellas con vistas a accionar de forma conjunta”.
- “Se destacan los cambios operados, en lo particular en los estudiantes 25, 14 y el 2, todos subvalorados, mientras que en los sobrevalorados las transformaciones fueron menos perceptibles, pero aún así, también se evidenciaron.

Se coincide en que el grupo ha variado en su comportamiento, constatado en el activismo y participación alcanzada. Como valoración general de la estrategia aplicada se considera que la estrategia ha sido efectiva a partir de las transformaciones favorables operadas en el grupo y en los individuos que lo integran. Los datos obtenidos en este y otros métodos fueron triangulados con la intención de **integrar la información y validar la estrategia** que se presenta, se sistematizaron las ideas, sentimientos y acciones. De esta forma se realizó una **triangulación de investigadores e intermétodos**.

Se aplicó la triangulación de investigadores con el objetivo de disminuir en lo posible los riesgos que atañe ser solamente un investigador, se tuvieron en cuenta los criterios dados por el profesor de TPJ, los de la colaboradora que desarrolló las sesiones de Sanabanda, los de la profesora de Psicología y coordinadora de la brigada y los de la Alumna Ayudante, que se unieron a los de la investigadora, todos ellos coincidieron en sus valoraciones al afirmar que el grupo había tenido cambios en la actitud fundamentalmente hacia sí mismos. Los estudiantes que más se evidencian dichas variaciones son los sujetos números 25, 24, 14 y el 2.

De igual manera se realizó la **triangulación metodológica** (triangulación intermétodos), se emplean métodos mayormente cualitativos pero también cuantitativos con el objetivo de que la evaluación no sea resultante de un solo método, es así como se contrastan los resultados de las observaciones, del perfil de autovaloración en sus tres aplicaciones y de las entrevistas realizadas, todos unidos en el estudio de caso analizado.

El **perfil de autovaloración** en sus tres aplicaciones evidenció las transformaciones operadas en los estudiantes, dadas en los cambios del perfil, y en la relación

establecida entre el cómo se ven y el cómo lo ven los otros, acortándose cada vez más la distancia entre estos puntos.

Con la **Observación**, se verificó, en la vida cotidiana, los cambios paulatinos operados en los estudiantes y en los profesores hacia los estudiantes, estos últimos en su papel de facilitadores del proceso, los que en la medida que avanzó la estrategia, ganaron en comprensión de la necesidad de este proceso y en consecuencia, utilizaron en mayor medida las posibilidades brindadas por el proceso. Por otro lado los estudiantes en su grupo, fueron más activos en el proceso, lograron más protagonismos, aprendieron a autoconocerse, a trazarse metas y asumir responsabilidades a partir de ese autoconocimiento.

Surgió, además, en las acciones realizadas, fundamentalmente las dirigidas a los padres la necesidad de crear espacios para reflexionar, intercambiar y debatir lo relacionado con el proceso de educación de la autovaloración y el papel desempeñado por cada uno de los implicados en este particular.

Las **entrevistas** permitieron ratificar que ya varios de los implicados estaban sensibilizados con el proceso educativo y de alguna manera habían incidido en el cambio de actitud de algunos en particular y del grupo en general, mayormente en las que asumen hacía sí mismos.

Los **elementos del método IAP** utilizados para elaborar la etapa de evaluación, también fueron valorados, por lo que existe una valoración positiva de las técnicas empleadas y del papel desempeñado por los investigadores, razones por las cuales se elevó la motivación de los estudiantes durante la realización de la estrategia.

En el **cuestionario** ¿Te conoces bien?, cuyos resultados evidencian las modificaciones en el autoconocimiento de los estudiantes, se valora la conciencia que estos van adquiriendo acerca de la importancia de ese autoconocimiento como punto de partida en la educación de la autovaloración para alcanzar progresivamente los objetivos trazados.

En esta conciliación existen aspectos en que los que estos resultados obtenidos de los métodos aplicados coinciden, ellos son:

- Significan que las actividades realizadas responden a los intereses de la mayor parte del grupo, por su capacidad movilizativa y flexibilidad, por

estimular el protagonismo estudiantil, desarrollar relaciones de afectos entre sus compañeros, por aprender a autoconocerse y a autoaceptarse.

- Reconocen la necesidad de cumplir con el principio de la aceptación y la autoaceptación como elemento imprescindible en la educación de la autovaloración en los futuros profesionales de Cultura Física.
- Confirman las posibilidades que brinda el proceso formativo del profesional y los espacios comunitarios, escolar y familiar para educar la autovaloración de los futuros profesionales de Cultura Física.

Como **logros más significativos** se enumeran la participación activa en el proceso, papel protagónico de estudiantes subvalorados en la FEU, la mayor parte del grupo aprendió a autoconocerse (el 90,0%) según los resultados obtenidos en el cuestionario final de esa etapa y las valoraciones emitidas por ellos mismos, se aplicó el estilo de enseñanza de inclusión a clases de TPJ planificadas en el grupo.

Aprenden a autoevaluarse en las clases prácticas a partir del análisis de la relación entre el nivel de aspiración y su nivel de desempeño, uno de los estudiantes comienza a autorregular su conducta, que resulta menos egocéntrica en algunos contextos, se han fortalecido valores tales como el humanismo y la perseverancia, han ganado en seguridad, así como en el desarrollo del espíritu crítico.

Un número mayoritario de estudiantes aprendió a reconocer sus virtudes, manifiestan en sus actuaciones mayor seguridad en sí mismos. De los seis estudiantes diagnosticados con una marcada subvaloración persisten sólo dos porque el resto, aunque todavía no tienen actitudes tan marcadas, demostradas en las clases y en otros espacios. Existen menos estudiantes con presencia del locus externo, y son más autocríticos y reconocieron en asambleas y otros momentos las causas de sus errores, no sólo en lo externo sino también en lo interno de cada uno de ellos..

A pesar de estos logros subsisten **como dificultades** fundamentales las siguientes:

- ✓ Todavía todos los estudiantes no logran autorreconocer sus potencialidades, ni identificar el tipo de autovaloración que tienen.
- ✓ Todavía no se alcanza el desarrollo adecuado del espíritu autocrítico

Conclusiones del capítulo:

1. Se valora como adecuada la estrategia propuesta, pues después de aplicada parcialmente se han podido evidenciar transformaciones en algunos de los estudiantes del grupo 201, estimándose que la educación de la autovaloración es posible si se tienen en cuenta elementos importantes como los intereses de los sujetos implicados, su edad y las características del grupo.
2. Con los resultados obtenidos en la aplicación del método de Investigación-Acción-Participación y el estudio de casos ha quedado demostrada la factibilidad de la estrategia elaborada para la educación de la autovaloración.

CONCLUSIONES

El sentido de la vida es algo personal y para ello en lo primero que debe pensarse es en la mejor de nuestras cualidades o atributos y una vez determinada ella la tarea consiste en dedicarle una parte del tiempo para llegar a ser perfecta de forma consciente.

CONCLUSIONES:

1. Aún cuando no aparece de forma explícita el proceso de educación de la autovaloración, puede precisarse que ha transitado junto al proceso formativo por medio de los diferentes planes de estudio, en lo fundamental del plan "C", en el cual se enfatiza la necesidad de egresar un profesional integral, además la autovaloración una formación psicológica que por su incidencia en la personalidad ha sido estudiada con profundidad en diferentes deportes, no así en la formación de un experto de Cultura Física
2. El proceso formativo del profesional de Cultura Física se caracteriza por tener un marcado carácter pedagógico, cuya tendencia actual es la de un Enfoque Integral Físico-Educativo, con salida a cuatro esferas de actuación, de ahí que en la formación de estos estudiantes se tengan en cuenta asignaturas de formación básica, básica específica y del ejercicio de la profesión contribuyendo, en su quehacer, a la adquisición no sólo de conocimientos sino también de cualidades importantes de la personalidad, tal es el caso de la autovaloración.
3. Es la autovaloración el concepto que crea y desarrolla el sujeto a través de la vida, en estrecha interacción con las valoraciones realizada por los otros sobre él, determinada además por la relación establecida entre el NA y el NR, y en las condiciones de este especialista adquiere dimensiones específicas, que le permiten prever para cuál de las esferas de actuación está mejor preparado o en su defecto, qué limita su desempeño para actuar con éxito en la esfera laboral donde lo ubiquen.
4. El diagnóstico inicial realizado al segundo año del CRD de la Facultad de Santiago de Cuba, indicó la existencia de insuficiencias en el proceso de educación de la autovaloración, dado que el 95% de los estudiantes manifestaron en su conducta una inadecuación de la autovaloración, además de no estar bien preparados los docentes para conducir dicho proceso.
5. La concepción psicopedagógica elaborada contentiva de ideas, definiciones, principio, niveles y componentes está dirigida a lograr desde el

autoconocimiento de los sujetos implicados su autoeducación, esta constituye la base teórica de la estrategia educativa propuesta para la educación de la autovaloración, la cual contiene etapas, tareas, acciones y desarrollándose en determinados espacios.

6. Los resultados obtenidos en la aplicación parcial de la estrategia educativa en el proceso formativo del profesional de Cultura Física constituyen el elemento más evidente de su efectividad, constatada también en las transformaciones operadas en las individualidades y grupo que implican cambios en la actitud asumida hacia sí mismos, hacia el grupo y en las esferas de actuación del profesional de Cultura Física.
7. El establecimiento de una estrategia educativa para la educación de la autovaloración que tomó en consideración la relación dialéctica esencial entre el conocimiento, autoconocimiento y la autorregulación a la que se articuló el principio de la interdependencia entre la aceptación y la autoaceptación, contribuyó a eliminar manifestaciones inadecuadas, respecto a la autovaloración, de los estudiantes de Cultura Física en los diversos contextos de actuación profesional, esto ha sido corroborado por los resultados obtenidos en la evaluación realizada, aplicada según el método de IAP y en lo fundamental por las opiniones y valoraciones dadas por los propios participantes.

RECOMENDACIONES

RECOMENDACIONES:

1. Se sugiere continuar profundizando en la temática y relacionarla con otros aspectos de la personalidad, en la formación del profesional de Cultura Física, por la incidencia que este especialista tiene en la sociedad cubana.
2. Valorar la posibilidad de incluir en los proyectos educativos de las brigadas, acciones dirigidas a la educación de la autovaloración de grupos y estudiantes detectados con esta problemática.
3. Consultar la multimedia PEA (Proceso de Educación de la Autovaloración) como medio para la educación de la autovaloración, en los futuros profesionales de Cultura Física.

BIBLIOGRAFÍA:

- 1 Abreu R., R. (1991) Las potencialidades educativas del proceso de enseñanza. La Habana. Centro de Estudio de la Pedagogía Técnica y Profesional. ISPETP "Héctor Pineda".
- 2 Acosta O., G. (2006) La formación de la autovaloración deportiva y los motivos de rendimiento en los competidores de taekwondo. Publice Standard. <http://www.monografia.com>. Consultado 24/11/2006.
- 3 Addine F., F. (2004) Didáctica: teoría y práctica. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- 4 ----- (2002) Principios para la dirección del proceso pedagógico. En: Compendio de Pedagogía. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- 5 Aguiar S., X. y col. (2007) La formación pedagógica continua de los profesores universitarios en el mundo contemporáneo de hoy. Villa Clara. Facultad de Cultura Física "Manuel Fajardo Rivero": Universidad "Martha Abreu <http://www.fed.uclv.edu.cu/nuevauniversidad>.
- 6 Alfonso A, A., (2005) Psicodiagnóstico. Habana. Cuba. Editorial Félix Varela
- 7 Alport W., S. (1971) La personalidad, su configuración y desarrollo. La Habana, Editorial de Ciencias Sociales.
- 8 Álvarez R., S. y R. Tejeda (s/f) Hacia una evaluación formativa en la universidad del deporte de Holguín. [sar\[arroba\]facinf.uho.edu.cu](http://sar[arroba]facinf.uho.edu.cu), consultado el 3/09/09.
- 9 Amador, A. (1993) El adolescente y el joven ¿aceptados o rechazados en sus grupos escolares? ¿Por qué? La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

- 10 ----- (1987) Importancia educativa del grupo escolar. Temas de Psicología Pedagógica para maestros. 2. ed. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- 11 ----- (1985) La autovaloración y las valoraciones en los grupos escolares. *Revista Psicología y Educación*. (La Habana), 18: 25-30.
- 12 Arias B, G. (2002). Diversidad, cultura y desarrollo personal desde una perspectiva histórica cultural. En: Convocados por la diversidad. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación, p. 8–14.
- 13 Arredondo G., V (1996) Desarrollo histórico de la formación de profesores universitarios. Análisis y evaluación de experiencias. México. Patria. SEP y Nueva imagen.
- 14 Asociación Argentina de Prevención de la Violencia Familiar (1998). Manual de capacitación y recursos para la prevención de la violencia familiar con el apoyo de la secretaría de desarrollo social. Programa de fortalecimiento de la sociedad civil y proyecto de padres y madres cuidadoras. *Autoestima y Comunicación*. <http://www.monografía.com>. Consultado 24/11/2006.
- 15 Avendaño, R. y col. (1998) Metodología de los círculos. ¿Cómo soy y cómo quisiera ser? La Habana, Pueblo y Educación.
- 16 Báez A., A (2007) Estrategia educativa para la estimulación del autocontrol de los alumnos con trastornos de conducta con categoría II en la Educación Física,.
- 17 Baquero, R. (1984) Vigotsky y el aprendizaje escolar. Buenos Aires, Editorial Alque.
- 18 Barco, S. (1996) Los saberes del docente. Una perspectiva didáctica. *Revista Dialogando*. (Chile) 11: 20-26.
- 19 Barrero J., M (2007) Caracterización de autoestima de estudiantes de enseñanza superior. *Revista Santiago*. (Santiago de Cuba). Edición Especial.
- 20 Barroso O., I. (2001) Una investigación en busca de la transformación grupal. Ciudad de La Habana, CIE. "Graciela Bustillo".

- 21 Barquín, J. (1995) La investigación sobre el profesorado. El estado de la cuestión. *Revista Educación*. (Madrid) 306: 12-18.
- 22 Bell R., R. (2002) Convocado por la diversidad. Selección de lecturas. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- 23 Bermúdez, M. y col. (2004) Aprendizaje formativo y crecimiento personal (provisional). La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- 24 Berruelo, J. (1950) Complejo de inferioridad. Buenos Aires, Editorial Alque.
- 25 Bestard R., A. (2006) Estudio sociolingüístico de formas de tratamiento en áreas urbanas de Santiago de Cuba. Tesis de grado (Doctor en Ciencias Filológicas) Santiago de Cuba, Universidad de Oriente.
- 26 Bozovich L., I. (1976) La personalidad y su formación en la edad infantil. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- 27 Bozovich L., I. y col. (1968) Estudio de las motivaciones de la conducta de los niños y adolescentes. Moscú, Editorial Posveschinie.
- 28 Blanch, R. (s/f) Una institución para respetar. Material histórico de la Facultad de Cultura Física de Santiago de Cuba.
- 29 Brachfeld, O. (1953) Los sentimientos de inferioridad. México, Editorial Piado.
- 30 Brander, N. (1994) ¿Cómo mejorar su autoestima? México: Buenos Aires: Barcelona, Editorial Piado.
- 31 Brito H., G. (1987) Psicología general para los ISP. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- 32 Brueckmer, I. (1968) Diagnóstico y tratamiento a las dificultades en el aprendizaje. La Habana, Edición Revolucionaria.
- 33 Caballero D., E. (2000) Diagnóstico y diversidad. Selección de lecturas. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- 34 Cañizares H., M. (2008) La Psicología en la actividad física. Su aplicación en la educación física, el deporte, la recreación y la rehabilitación. Ciudad de La Habana, Editorial Deportes.

- 35 Calunga S., S. (2000) Intervención educativa destinada al incremento de la autoestima en escolares con dificultades para aprender. Tesis de grado. (Doctor en Ciencias Pedagógicas. Camaguey, ISP "José Martí").
- 36 Calviño, M. (2000) Orientación psicológica. Esquema referencial de alternativas múltiples. La Habana. Editorial Científico-Técnica.
- 37 Cárdenas, N. (1993)"Conocimiento de sí y autorregulación en la adolescencia" Ponencia. Matanzas, ISP "Juan Marinello".
- 38 Colectivo de autores (1997) La autoeducación en el proceso docente educativo. IPLAC Pedagogía '97 La Habana.
- 39 _____ (2002) La educación y el autodesarrollo de la personalidad. Matanzas, ISP "Juan Marinello".
- 40 Cardentey A., J. y col. (2005). Lecciones de filosofía marxista-leninista. II. La Habana, Editorial Félix Varela.
- 41 Casado, E. (2000) De la orientación al asesoramiento psicológico. Caracas, Universidad Central de Venezuela.
- 42 Casamayor, G. (1998) ¿Cómo dar respuesta a los conflictos? La disciplina en la enseñanza secundaria. En Biblioteca de aula. Serie Pedagógica. Barcelona, Editorial GRO.
- 43 Castellanos, D. (2003) Estrategia para promover el aprendizaje desarrollador en el contexto escolar. Curso pre-congreso. Pedagogía. La Habana.
- 44 Castillo, J. (2006) Estrategia docente para un aprendizaje desarrollador. Monografía. <http://www.monografía.com>. Consultado 8 de octubre de 2006.
- 45 CEE. ISPEJV. (2001). Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador. La Habana, Edición Mora Canet.
- 46 Cheryl A., P. (2002) Mediación en conflictos interpersonales y de pequeños grupos. La Habana, Publicaciones Acuario. Centro Félix Varela.

- 47 Chesnokova I., L. (1977) El problema de la autovaloración en la psicología. Moscú, Editorial Naúka.
- 48 Chudnosky V., E. (1968) La orientación de la personalidad y la conducta de los escolares. *Pedagogía Soviética*. (Moscú) 9: 20-26.
- 49 CIE "Graciela Bustillo" (2003) La esencia del diálogo. Comunicación y grupo (APC). La Habana. CIE "Graciela Bustillo".
- 50 ----- (2003) Evaluación. Selección de lecturas. La Habana CIE "Graciela Bustillo".
- 51 Colectivo de autores. (2002) La labor educativa en la escuela. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- 52 ----- (1995) Selección de lecturas de Psicología Infantil y del adolescente. Cuba. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- 53 ----- (1999). Tendencias pedagógicas contemporáneas. Ciudad de La Habana, Universidad de La Habana.
- 54 Collazo, B. y col. (1992) Orientación en la actividad pedagógica. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- 55 Collazo M., A. y col. (2006) Teoría y Metodología del Entrenamiento Deportivo. T. I. Ciudad de La Habana, Instituto Superior de Cultura Física "Manuel Fajardo".
- 56 ----- (2006). Teoría y Metodología del Entrenamiento Deportivo. II. Ciudad de la Habana, Instituto Superior de Cultura Física "Manuel Fajardo".
- 57 Corrales A., W. (1995) Cambios necesarios para una efectiva reforma educativa *Revista Asterisco*. (España) 3: 12-17.
- 58 Cruz, J. (1993) El asesoramiento y la intervención psicológica en deportistas olímpicos. *Revista de Psicología del Deporte* (Barcelona) 3:12-18.
- 59 Cruzata G., P. (2005) Estrategia de trabajo psicológico para el perfeccionamiento de la autovaloración de los atletas del equipo de

- voleibol (F) categoría 12-13 años de la EIDE "Pedro Díaz" Tesis de Maestría (Maestría en Psicología del Deporte). Holguín, FCF "Manuel Fajardo".
- 60 Davidov, V. (1988) La enseñanza escolar y el desarrollo psíquico. Moscú, Editorial Progreso.
- 61 D' Angelo, H. (1996) Autorrealización de la personalidad. La Habana, Editorial Academia.
- 62 _____ (2001) Sociedad y educación para el desarrollo humano. La Habana, Publicaciones Acuario.
- 63 Dell'Ordine J, L. (2000) Aprender a aprender. Monografía. <http://www.monografia.com/cgibin/recomendar.cgi>, Consultado el 20 de noviembre del 2006.
- 64 Díaz C., I. (2002) Valoraciones desde un juicio autónomo y personal sobre calidad de vida y la valoración actual del país. *Revista Santiago* (Santiago de Cuba) Vol. 95, 1:116- 129.
- 65 Díaz M, K. (2001) La incidencia de la autovaloración en el rendimiento deportivo en atletas del tiro con arco. La Habana, Instituto de Medicina del Deporte. Material mimeografiado.
- 66 Doletski, S. (1990) Todo comienza en la infancia. Moscú, Editorial Progreso.
- 67 Domínguez G., L. (2003) ¿Yo, sí mismo o autovaloración? En: Pensando en personalidad. Selección de lecturas. T. II. . La Habana, Editorial Félix Varela.
- 68 _____ (2003). Psicología del desarrollo. Adolescencia y Juventud. Selección de lecturas. La Habana. Editorial Félix Varela.
- 69 Domínguez G., M. (1981) La autovaloración en jugadoras olímpicas. Trabajo de Diploma. La Habana, ISCF "Manuel Fajardo".
- 70 Dragunova T., V. (1961) Sobre algunas particularidades psicológicas del adolescente. Moscú, Editorial Progreso.
- 71 Duvalón R., J. (2003) La perspectiva sociocomunicacional en el tratamiento escolar a los Trastornos de Conducta Categoría I. Tesis

- de grado (Doctor en Ciencias Pedagógicas). Santiago de Cuba, CEES "Manuel F. Gran". Universidad de Oriente.
- 72 Enciclopedia Autodidáctica Interactiva Océano (2000). T.8. Barcelona, Océano Grupo Editorial, S.A.
- 73 Espinosa M., A. (2006) Autoconcepto y autoestima en niños maltratados y niños de familias intelectuales en Biblioteca de aula. Psicología Comunitaria. *Revista electrónica de Psicología*. <http://www.intersalud.es-inf.@psiquiatria.com>. Consultado 12/12/2007.
- 74 Fariñas, G. (1990) Acerca de la autorrealización y la perspectiva temporal, un enfoque psicopedagógico. En: Investigaciones acerca de la formación de las nuevas generaciones. Ciudad de La Habana, Editorial Universitaria.
- 75 Felschtien, D. (1969) El adolescente difícil. Moscú, Editorial Znanie.
- 76 Fernández R., O (1999) Esencia de la autoeducación BIP. La Habana, Academia de las FAR "Máximo Gómez".
- 77 Fernández, G. (2002) Comunicación educativa. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- 78 Fernández, R, L (2006) Pensando en la personalidad II. La Habana, Editorial Félix Varela.
- 79 Fernández L., A. (1980). Estudio de la autovaloración en jugadoras de alto rendimiento. Trabajo de Diploma (Licenciado en Psicología). La Habana, Facultad de Psicología. Universidad de La Habana.
- 80 Ferreiro G., Y. (2007) Perfil de autovaloración en atletas de bádminton. Trabajo de Diploma (Licenciado en Cultura Física). Santiago de Cuba, FCF "Manuel Fajardo".
- 81 Florín, H. (1999) Teoría y técnica de psicoterapia. Brasil, Editorial Nueva Visión.
- 82 Fuentes H., C. (2001) Didáctica de la Educación Superior. Santiago de Cuba, CEES "Manuel F. Gran" Universidad de Oriente.
- 83 Gautier, R. (1937) Alfred Adler. Su teoría. Material mimeografiado.

- 84 García B, G. (2002) Compendio de pedagogía. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- 85 García, D. (2008) Varios juegos: autovaloración, conciencia, superar barreras, sensibilización. En Dinámica grupal. esp.plieques@gmail.com. Consultado 12/12/07.
- 86 García U., F. (2007) Autovaloración del comportamiento competitivo para atletas de alto rendimiento. <http://ucha.bloquin.com>. Consultado 2/10/08.
- 87 ----- (1987) Autovaloración del comportamiento competitivo para atletas de alto rendimiento en equipos de juego con pelota. La Habana, Editorial Deportes.
- 88 ----- (2004) Herramienta psicológicas para entrenadores y deportistas. La Habana, Editorial Deportes.
- 89 ----- (2005) La autovaloración y su significado para la regulación del comportamiento competitivo de jugadoras de voleibol <mailto:sicoucha@hotmail.com> Consultado 2/10/08.
- 90 ----- (2007) La autovaloración y su significado para el rendimiento deportivo. <http://ucha.bloquin.com>. Consultado 2/10/08.
- 91 ----- (2001) Motivación del deportista peruano. Lima, Universidad San Martín de Porres.
- 92 ----- (1983). Problemas metodológicos de la psicología del deporte. Presentado en 1er. seminario de Psicología. La Habana, Facultad de Psicología. Universidad de La Habana.
- 93 García U., F. y col. (1980). Autovaloración del comportamiento competitivo de Polistas. II Jornadas Científicas del IMD. La Habana, Instituto de Medicina Deportiva.
- 94 Gicarin, H. (2001) La epistemología en la Educación Física. *Revista Digital*. (Buenos Aires). 37:11-15. <http://www.efdeportes.com/efd37/epistem.htm> Consultado 2/10/08.

- 95 Gillham L., H. (1991). Cómo ayudar a los niños a aceptarse sí mismos y a aceptar a los demás. 3. ed. Buenos Aires, Editorial Paidós Educador.
- 96 Gómez A., O. (2008) La comunidad y el trabajo comunitario. Conferencia impartida en III Conferencia internacional de Actividad Física, Tiempo Libre y Recreación. Villa Clara FCF "Manuel Fajardo".
- 97 _____. (2008) Programa de preparación psicológica con el objetivo de formar una adecuada autovaloración deportiva en el taekwondo. La Habana, INDER.
- 98 _____. (1982). La adecuación de la autovaloración y su importancia para el rendimiento de tiradores juveniles. 1er. Jornadas Científicas del IMD. La Habana, Instituto de Medicina Deportiva.
- 99 González C. L. (2001) Autovaloración y pretensiones. Elementos de alto nivel regulador para el deportista. Lecturas Educación Física y deportes. En: Stress y deporte de alto rendimiento. *Revista Digital* (Buenos Aires) 41. <http://www.deportes.com/> Consultado 20/11/08.
- 100 _____. (2003) Sujeto y subjetividad. Una aproximación histórica cultural. México, Editorial Thompson.
- 101 González R., F. (1995) Comunicación, personalidad y desarrollo. La Habana, Editorial de Ciencias Sociales.
- 102 _____. (1997) Epistemología cualitativa y subjetividad. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- 103 _____. (1991) La personalidad y su importancia en la educación. *Revista Educación y Ciencia*. (Yucatán) 1:13-18.
- 104 _____. (1983) Motivación moral en adolescentes y jóvenes. La Habana, Editorial Científico Técnica.
- 105 _____. (1982) Motivación profesional en adolescentes y jóvenes. La Habana, Editorial de Ciencias Sociales.
- 106 _____. (1975) Particularidades del comportamiento de la inseguridad en alumnos con éxitos y fracasos escolares. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.

- 107 _____. (1992) Personalidad, salud y modo de vida. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- 108 _____. (1993) Problemas epistemológicos de la Psicología. México, UNAM.
- 109 _____. (1989) Psicología, principios y categorías. La Habana, Editorial de Ciencias Sociales.
- 110 _____. (1985) Psicología de la personalidad. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- 111 _____. (1977) Relación de la autovaloración con la valoración del grupo, familiares y maestros en alumnos de 5to. grado. Evento 50 aniversario de la Universidad de La Habana.
- 112 _____. (1977) Relación del ideal y la autovaloración en la regulación de la conducta en adolescentes y jóvenes. Evento científico de Psicólogos del campo socialista. Postdam, RDA.
- 113 _____. (1997) Relación de la inseguridad y la autovaloración en jóvenes con éxitos y fracasos escolares. Encuentro de Psicólogos del campo socialista, Postdam, RDA.
- 114 _____ y col. (1999) La personalidad, su formación y desarrollo. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- 115 González S., M.(2002) El diagnóstico pedagógico integral. Material mimeografiado.
- 116 González A., M. (1996) El enfoque centrado en la persona. Aplicaciones a la educación. México, Editorial Trilles.
- 117 González R, B. (2005) Una experiencia de trabajo educativo con adolescentes en la comunidad. *Revista Cubana de Psicología* .Vol. 22, 8:23-28.
- 118 González, O. (1977). Desarrollo de la autoconciencia y la autovaloración. La Habana .Impresora Universitaria.
- 119 González S., A. y C. Ramos (2002) Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación.

- 120 Guevara de la S., E. (1985) Educación y personalidad nueva. La Habana, Editora Política. citado por Mercedes Ramírez en La educación de la autovaloración desde un enfoque personológico. CD-R Universidad 2006. La Habana.
- 121 Guillaron G, K. (2002) Caracterización de la esfera afectiva en el Adulto Mayor con comportamiento "Suicida" potencial. Trabajo de Diploma (Licenciada en Psicología). Santiago de Cuba. Facultad de Psicología. Universidad de Oriente.
- 122 Gustav, J. (1969) Los complejos y el inconsciente. Barcelona Editorial GRO.
- 123 Hall, V .V (2008) Cómo evaluar y mejorar tu autoestima. <http://www.mailxmail.com/curso/vida>. Consultado 12/05/09.
- 124 Hernández B, H(2007) Estrategia didáctica para favorecer el desarrollo de la no-evaluación y la autoevaluación en la Educación Física. Tesis de maestría de la Educación Contemporánea. Holguín. FCF "Manuel Fajardo".
- 125 Hernández O, D. (1996) "Autorrealización de la personalidad". La Habana. Editorial Academia.
- 126 Hernández H, R., (2003) Metodología de la investigación. La Habana. Editorial Félix Varela. T.2
- 127 Hoel P., G. (1980) Introducción a la estadística. Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- 128 Hourrrutinier S., P. (2006) La universidad cubana: el modelo de formación. La Habana, Editorial Félix Varela.
- 129 Ibarra M,L., (2000) Selección de lecturas. Psicología. Curso de formación de trabajadores sociales. Impreso en el Centro Gráfico de Villa Clara.
- 130 INDER. (2008) Funcionamiento estratégico de las escuelas comunitarias. Documento metodológico. La Habana, INDER.
- 131 _____. (2008) Metodología para la aplicación de las pruebas de eficiencia física. La Habana, INDER.

- 132 _____. (2008) Normativa nacional para prueba de eficiencia física. La Habana, INDER.
- 133 ISCF. (s/f) La formación de profesionales de Cultura Física, tendencias y perspectivas. Material mimeografiado
- 134 ISCF (2009) Estrategia educativa de la carrera Licenciatura en Cultura Física para el curso 2009 /2010. Material en soporte magnético. La Habana, ISCF.
- 135 _____. (2007) Plan D. Modelo del profesional de la Cultura Física. Última versión y Estrategia educativa de la carrera Licenciatura en Cultura Física para el curso 2007-2008. La Habana, ISCF.
- 136 Jiménez R., J. (2007) Autoconciencia, personalidad sana y sistema autoreferente. <http://dialnet.umirioja.es/servlet/oaiart?codigo=205164>. Consultado 12/05/09.
- 137 Kiseliev B., P. (1977) Autoeducación moral. Moscú, Editorial Zmanuev.
- 138 Kosov B.,B. (1989) Principios del estudio de los estados psíquicos y el problema de la autorregulación de la actividad deportiva. En: N. Judadov y col. Psicología y Deporte Contemporáneo. Moscú, Cultura Física y Deporte, p. 51-57.
- 139 Labarrere S., S. (s/f) Pensamiento, análisis y autorregulación de la actividad cognoscitiva de los alumnos. Material mimeografiado.
- 140 Lee M., E. (1981) La autovaloración y la valoración del otro en niños y adolescentes. Trabajo de Diploma. (Licenciado en Psicología). La Habana, Facultad de Psicología. Universidad de La Habana.
- 141 Leontiev A., N. (1979) La actividad en la Psicología. La Habana, Editorial de libros para la educación.
- 142 Lipkina A., I. (1975) El problema de la personalidad y su autovaloración en la psicología burguesa. *Pedagogía Soviética*. (Moscú) 9: 10-15.
- 143 _____. (1974) Psicología de la autovaloración del escolar. Tesis de grado. (Doctor en Ciencias Psicológicas). Moscú (en ruso).
- 144 Loforte M., I. (2006) Preparación psicológica en la actividad deportiva. Santiago de Cuba. FCF "Manuel Fajardo". Material mimeografiado.

- 145 López R., A (2003). El proceso de enseñanza aprendizaje en la Educación Física: Hacia un enfoque integrador físico educativo. La Habana, Editorial Deportes.
- 146 _____. (2009) La formación de profesionales de la Cultura Física en Cuba y la universalización. El Plan de estudio "D". *Revista Digital* (Buenos Aires) Año 13, 129:24-28. En <http://www.efdeportes.com/> 2009.Consultado 12/09/09.
- 147 López G., A. (2009) Niveles de desarrollo de educación de la autovaloración de los futuros profesionales de la Cultura Física. Facultad de Cultura Física de Santiago de Cuba. Trabajo de Diploma (Licenciado en Cultura Física). Santiago de Cuba, FCF "Manuel Fajardo".
- 148 López R., A. (2002) ¿Es la Educación Física ciencia? *Revista Digital*. (Buenos Aires). Año 9. 62:10-12.<http://www.efdeportes.com/>. Consultado 12/09/09.
- 149 Loret de Mola L, E. (2005). El desempeño didáctico del maestro: una metodología para su evaluación. La Habana, Pedagogía 2005.
- 150 Mancebo C., M. (2001) La disciplina escolar. Metodología para su orientación como valor moral. Tesis de Maestría (Maestría en Educación Superior). Santiago de Cuba, CEES "Manuel F Gran", Universidad de Oriente.
- 151 Malpica, A. (2004) Modelo de intervención interactiva. Carabobo, Universidad de Carabobo. Material disponible en CD-R.
- 152 Martínez de Osabal G., J. (2004) Cultura física y deportes: Génesis, evolución y desarrollo hasta la Inglaterra del siglo XIX. La Habana, Editorial Deportes.
- 153 Mariño C, T (2003) Proyecto La autovaloración del docente de la actividad pedagógica profesional. Denominación del resultado diagnóstico de los futuros profesionales del ISP sobre el aprendizaje creativo vivencial y la autovaloración del docente en la actividad pedagógica profesional, santiago de Cuba. ISP "Frank País García"

- 154 Martínez G., C. (2005) Para que la familia funcione bien. Colección guía para la familia. La Habana, Editorial Científico Técnica.
- 155 Martínez, M. (1991) La investigación cualitativa etnográfica en educación. Caracas, Editorial Texto.
- 156 Matos H., E. y C. Homero (2004). El informe de tesis: un tipo de texto argumentativo, sus contradicciones. Santiago de Cuba, CeeS "Manuel F. Gran", Universidad de Oriente.
- 157 Mendoza Díaz, E. (2007). Modelo Didáctico de la Formación Interdisciplinaria del Licenciado en Cultura Física. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Santiago de Cuba, CeeS "Manuel F. Gran". Universidad de Oriente.
- 158 Mercaderes, F, M.A (2002) Consideraciones generales acerca de los principios pedagógicos. Exigencias para garantizar su validez científica. Santiago de Cuba. ISP "Frank País". Material mimeografiado.
- 159 MINED. (2005) Dirección de Formación y Perfeccionamiento del Personal Pedagógico. Material en soporte magnético Santiago de Cuba, ISP "Frank País".
- 160 MINSAP. Autoestima y asertividad (2007). *Trabajadores* (La Habana) 17 de septiembre: 4.
- 161 Miyares, M. (2006) La construcción de estrategias de aprendizaje de la naturaleza por los escolares de 5. y 6. grado de las escuelas multigradas. Tesis de grado (Doctor en Ciencias Pedagógicas). Santiago de Cuba, ISP "Frank País".
- 162 Montero R., C. (2007) Elevación de la calidad deportiva, valorando las potencialidades educativas de la comunicación interpersonal en el enriquecimiento y desarrollo de su autovaloración. Tesis en opción al grado académico de Master. Holguín. Cuba.
- 163 Moreno R., C. (1999) Personalidad y educación. UNESCO. (<http://www.gnu.org>, Consultado 3 /09/09).

- 164 _____. (2006) Significado de la personalidad en educación. http://es.wikibooks.org/wiki/Personalidad_y_educaci%C3%B3n. Consultado el 3/09/09.
- 165 Mozo C., L. (2008) Profesionales de la actividad física o profesionales de la cultura física. ¿Qué necesita Bolivia? *Revista digital*. (Buenos Aires). Año 12. . 120: 3-9.
- 166 Neymara M., S. Orientación de la personalidad y su afecto de inadecuación en los adolescentes en “Estudio de la conducta de los niños y adolescentes”. http://es.wikibooks.org/wiki/Personalidad_y_educaci%C3%B3n. Consultado 3/09/09.
- 167 Novoa, A, D (2005) Estudio preliminar acerca de la familia en la conformación de la autovaloración del adolescente. Santiago de Cuba. Universidad de Oriente. Trabajo de Diploma.
- 168 Patterson C., H. (2000) Orientación autodirectiva y psicoterapia. México, Editorial Trilles.
- 169 Paz D., I. (2005) El colectivo de año en la orientación educativa a los estudiantes de las carreras pedagógicas. Tesis de grado (Doctor en Ciencias Pedagógicas) Santiago de Cuba, ISP “Frank País García”.
- 170 _____. (1999) Propuesta para un enfoque personalizado en la caracterización psicopedagógica. Curso pre-evento Pedagogía'99. La Habana.
- 171 Peña, A,G (2005) Alternativa didáctica para elevar el nivel de desarrollo de la autovaloración del bachiller para su desempeño escolar. Tesis de grado(Doctor en Ciencias pedagógicas). Las Tunas. IPVCE “Luis Urquiza Jorge”
- 172 Pérez B., S. (2004) Psicoterapia para aprender a vivir. Santiago de Cuba, Editorial Oriente.
- 173 Pérez León, R. (1981). Estudio de la autovaloración de los aspectos técnicos en judoka. Tesis de Diploma (Licenciado en Psicología). La Habana, Facultad de Psicología. Universidad de La Habana.

- 174 Pereira Ramírez, D. y otros ((2002) La autovaloración y los estilos de afrontamiento: determinados psicológicos de la calidad de vida percibida-evidenciada. Estudio preliminar .Trabajo de Diploma. (Licenciado en Psicología) Santiago de Cuba, Facultad de Psicología. Universidad de Oriente.
- 175 Petrovski A, V (1979) Psicología evolutiva y pedagógica. Moscú. Editorial Progreso.
- 176 Portuondo S., A. (2008) Modelo informático para el diagnóstico de los estilos de aprendizaje en los estudiantes de la carrera de Cultura Física. Tesis de Diploma (Licenciado en Cultura Física). Santiago de Cuba, FCF “Manuel Fajardo”.
- 177 Ramos A, F. (2006) Formación de valores. Personalidad y educación. Madrid. <http://comunidad-escolar.pntic.mec.es>. Consultado 3/09/09.
- 178 Ramírez C, M. (2005). La educación de la autovaloración desde un enfoque personológico. La Habana, CD-R Universidad 2006.
- 179 Ramírez, M. (2002) Una **estrategia** para el desarrollo de la **autovaloración** <http://www.monografias.com/trabajos35/formacion-personalidad/formacion-personalidad.shtml> - 51k -. Consultado 3/09/09.
- 180 Reyes J., C. (2009) ¿Será factible para el futuro profesional de la Cultura Física incorporar a su formación un proceso de diagnóstico educacional propio? <http://www.monografias.com/diagnostico-educacional.shtml>. Consultado 3/09/09.
- 181 Riera M., M. (1999) Estudio de la autovaloración en deportistas juveniles como mecanismo de regulación de la personalidad. Villa Clara, FCF “Manuel Fajardo”.
- 182 _____. (2006) La autovaloración como mecanismo de autorregulación de la personalidad del deportista. *Revista Digital* (Buenos Aires) Año 11, 99:12-17. <http://www.efdeportes.com/>. consultado el 3/09/09.

- 183 Riera, J. y J. Cruz (1991) *Psicología del deporte. Aplicaciones y perspectivas*. Barcelona, Martínez-Roca.
- 184 Robert H, R. (2007) AUTOVA-D. Batería de instrumentos para el diagnóstico de la autovaloración. Material mimeografiado.
- 185 _____. (2006) El suicidio, peligro potencial en los sujetos autovalorativamente inadecuado. Material mimeografiado.
- 186 _____. (2006) Influencia de la autovaloración en la calidad de vida *Revista Olimpia*. (Bayamo) Año 3, 11:
- 187 _____. (2008) Influencia de la autovaloración en la conducta sexual de adolescentes. *Revista Olimpia*. (Bayamo) Año 5, 6:
- 188 _____. (2005) La no atención a adolescentes autovalorativamente inadecuados como una forma de maltrato. Congreso de maltrato infantil. La Habana. Palacio de la Convenciones.
- 189 _____. (2006) Los complejos de inferioridad y superioridad. Su efecto nocivo en la formación del profesional. CD-R ADOLECA.
- 190 _____(2007) Mini-historietas. Material mimeografiado
- 191 _____. (2007) ¿Por qué los maltrata?, Congreso Internacional de Psicología. Santiago de Cuba. CD-Memorias.
- 192 _____. (2008) 15 cualidades de Fidel Castro para la educación de la autovaloración. *Revista Santiago. Santiago de Cuba. Edición Especial. CD-R*
- 193 _____.(2008) Técnicas Participativas motivación autovaloración. Material mimeografiado. Santiago de Cuba. Facultad de Cultura Física “Manuel Fajardo”
- 194 . _____. (2009) Selección de juegos y técnicas participativas para la educación de la autovaloración. (Compilación) Material mimeografiado. Santiago de Cuba. Facultad de Cultura Física “Manuel Fajardo”

- 195 _____ y Y. Ferreiro (2006) Perfil de la autovaloración. Material mimeografiado. Santiago de Cuba. Facultad de Cultura Física "Manuel Fajardo"
- 196 _____ y Y Ramos (2007) Juegos para mejorar la convivencia con el Adulto Mayor. Evento Deporte, recreación y calidad de vida. Villa Clara Facultad de Cultura Física CD-R
- 197 Rodríguez A. y col. (2008) Pedagogía. Selección de lecturas. Ciudad de La Habana, Editorial Deportes.
- 198 Rodríguez R, D. (1990) Influencia de la autovaloración en la regulación de la personalidad de los jóvenes de pre-universitarios. Trabajo de Diploma. (Licenciado en Psicología) Santiago de Cuba, Facultad de Psicología. Universidad de Oriente.
- 199 Rodríguez Pérez, F. (1982). Un estudio de la autovaloración de las cualidades personales de alumnos de Karate. Trabajo de Diploma. (Licenciado en Psicología) La Habana, Facultad de Psicología. Universidad de La Habana.
- 200 Rogers, C. (1994) El proceso de convertirse en persona .México, Editorial Paidós.
- 201 Roloff, G. (1984) La autovaloración en el estudio de la personalidad. En: Psicología de la personalidad. La Habana, Editorial Ciencias Sociales.
- 202 _____ (1982) La autovaloración y los métodos para su estudio. En: Algunas cuestiones teóricas y metodológicas sobre el estudio de la personalidad. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- 203 _____. (1995) Particularidades del desarrollo de la autovaloración en escolares primarios. *Ciencias Pedagógicas*, La Habana, año IV, 6: 75-85.
- 204 _____. (1968) Sobre la esencia del proceso de autoeducación. Cuestionario de Psicología. Moscú, Editorial Progreso.

- 205 Rosas, L. (2001) La concepción pedagógica como categoría de análisis para el proceso de formación de maestros de las escuelas rurales. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*. Vol. 31, 2:9-58.
- 206 Rubinstein S., L. (1964). El desarrollo de la Psicología. Principios, métodos y desarrollo. La Habana, Editora Imprenta Nacional de Cuba.
- 207 Ruiz A., R (1999) “La triangulación” En Metodología de la investigación educativa. Brasil. Ed. Grifo Chapecó.
- 208 _____ (1991) El deporte de hoy: realidades y perspectivas. La Habana, Editorial Científico Técnica.
- 209 _____y otros (1985) Metodología de la enseñanza de la Educación Física. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- 210 Sánchez A. M. (2004) Psicología general y del desarrollo. Ciudad de La Habana, Editorial Deportes.
- 211 _____. (2005). Psicología del entrenamiento y la competencia deportiva. La Habana, Editorial Deportes.
- 212 _____. (1978). Correlación entre la orientación de los niños a la autovaloración y la orientación a la valoración hecha por otras personas. En: L. Bozhovich y L. Blaguadiezshina. Estudio de las motivaciones de la conducta de los niños y adolescentes. Moscú, Editorial Progreso, p. 79-109.
- 213 Saint-Exupery A, S. (1999) El principito. La Habana, Editorial de Educaciones Especiales
- 214 Silvestre O, M. (2000) Diagnóstico integral. Seminario Nacional para el personal docente. La Habana, Editorial Pueblo y Educación. (Tabloide).
- 215 Sivila J, Elsa. (2004). La comunicación educativa en el entrenador de juegos deportivos de la escuela provincial de perfeccionamiento atlético de Holguín. Tesis de Doctorado (Doctor en Ciencias de la Cultura Física). Ciudad de la Habana, Instituto Superior de Cultura Física “Manuel Fajardo”.

- 216 Slavina L., S. (1976) Influencia del objetivo que se plantea ante el niño y del propósito adoptado por él mismo en función de los motivos de la actividad del escolar. En: L. Bozhovich y L. Blaguadiezshina. Estudio de las motivaciones de la conducta de los niños y adolescentes. Moscú, Editorial Progreso. p. 56-98.
- 217 Sosa P., A. (2004) La comunicación como indicador presente en las relaciones de convivencia. Santiago de Cuba, CDIP. ISP "Frank País". Material mimeografiado.
- 218 Sosa, F y col. (2005) Maestros contra timidez [.http://www.aulafacil.com/liderazgo.portalmexicano.com](http://www.aulafacil.com/liderazgo.portalmexicano.com). Consultado 20/09/08
219. _____ Relaciones de convivencia. Tarea Pedagógica. Interpretaciones para una reflexión". Santiago de Cuba, CDIP. ISP "Frank País". Material mimeografiado.
- 220 Stanilov, D (1990) Todo comienza en la infancia. Moscú .Editorial Progreso.
- 221 Sterkina R., B. (1977) Papel de la actividad en la formación de la autovaloración en niños de edad pre-escolar. Referat de la tesis de candidatura. Moscú. URSS (en ruso).
- 222 Torroella, G. (2002) Aprender a convivir. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- 223 _____. (2002) La autovaloración en jugadoras de voleibol. Material mimeografiado.
- 224 Valdivia, P., G. (1988) Teoría de la educación. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
- 225 Venet M., R. (2003) Autoestima y creatividad: Una mirada crítica y una propuesta metodológica. Santiago de Cuba, CDIP. ISP "Frank País". Material mimeografiado.
- 226 _____. (2004) La educación de la autoestima. Alternativas para la prevención de las DA. Santiago de Cuba, CDIP. ISP "Frank País". Material mimeografiado.

- 227 Verestequi, L. (2008) Validación de una batería para el diagnóstico de la autovaloración. Trabajo de Diploma (Licenciado en Cultura Física). Santiago de Cuba, FCF "Manuel Fajardo"
- 228 Vygostsky L., S. (1981) Pensamiento y lenguaje. La Habana, Ediciones Revolucionaria.
- 229 Vinent M., M. (2000) Estrategia educativa para el desarrollo de la autodeterminación en el proceso de formación integral de los estudiantes de pre-universitario. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Santiago de Cuba, CeeS "Manuel F. Gran". Universidad de Oriente.
- 230 Wanton B., H. (2008) Teoría y Práctica de los Juegos. La Habana, Editorial Deportes.
- 231 Zilberstein, J. (2002) Reflexiones acerca de la necesidad de establecer principios para el proceso de enseñanza aprendizaje. Retrospectiva desde la didáctica cubana. La Habana. Ponencia al IV Simposio Iberoamericano de Investigación Educativa.

ANEXOS

“Ámate a ti mismo, respétate tal y como eres, reconoce tus debilidades y defectos para que los pueda superar.”

RELACIÓN DE ANEXOS

Anexo I: Explicación de los indicadores determinados para el diagnóstico

Anexo II: Valoración de los resultados obtenidos en el diagnóstico

Anexo III: Aspectos debatidos con posibles expertos previo a la aplicación del método de criterio de expertos.

Anexo IV: Aplicación del método de criterio de expertos

Anexo V: Guía de observación

Anexo VI: Encuesta a colaboradores

Anexo VII: Programa para colaboradores

Anexo VIII: Taller de reflexión.

Anexo IX: Carta enviada por la asesora del programa radial “Al amanecer”

Anexo X: Valoración del cuestionario ¿Te conoces bien?

Anexo XI: Clase planificada de TPJ

Anexo XII: Aplicación de los tres momentos del Perfil.

ANEXO I

Explicación de los indicadores determinados para el diagnóstico

➤ **Autorreconocimiento de sus virtudes, defectos y potencialidades**

Si se parte del criterio que la virtud es el signo positivo distintivo que caracteriza a la persona, se pueden enumerar algunas de ellas validas para el futuro profesional de Cultura Física, así por ejemplo entre las virtudes pueden mencionarse el ser responsable, honesto, reflexivo, honrado, audaz, arriesgado, tolerante, ágil, optimista, reflexivo, tolerante, sencillo, humilde, veloz, observador, comunicativo, entre otras.

Entre los defectos, considerados como elementos negativos que en lo social o lo personal interfieren en el disfrute de una vida feliz, pudieran mencionarse: grosero, irreflexivo, impertinente, poco autocrítico, vanidoso, envidioso, egoísta, pesimista, intolerante, sumiso, prepotente, inseguro, muy agresivo o muy pasivo.

Las potencialidades son las posibilidades reales del sujeto para realizar cualquier actividad, entre ellas, ser rápido, tener gran desarrollo de la fuerza, de la memoria, de habilidades y capacidades físicas e intelectuales, ser comunicativo, captar con facilidad los movimientos y otras orientaciones dadas, tener buen ritmo, ser creativos, tener carisma para narrar o animar, tener flexibilidad, tener facilidad para cualquier manifestación artística, ente otras.

En este sentido debe insistirse en la necesidad de ser cada vez más objetivo evitando que se minimicen unas y se exalten otras o sean obviadas. Este indicador implica el uso de la autocrítica a modo de reconocer con objetividad cada uno de estos elementos

➤ **Estilos de comportamiento**

- a) **Pasivo o sumiso:** Se caracteriza por responder o actuar por temor, lo que trae consecuencias negativas en estas edades, pues el estudiante puede asumir comportamientos de los que no esta convencido solo por

quedar bien en el grupo, siempre trata de evitar conflictos y por tanto no enfrenta los problemas, no conoce sus propias emociones y en ocasiones es violento.

- b) **Agresivo:** Responde con hostilidad, con violencia, agresión. Este último aspecto resulta polémico en estos futuros profesionales porque se es del criterio que determinados deportes necesitan de cierta agresividad para alcanzar el éxito deportivo, sin embargo aún cuando esto es cierto es una agresividad deportiva, es para llevar la iniciativa en el combate y siempre debe primar el compañerismo, la solidaridad y otros valores que indiquen al estudiante que hay que cuidar y cuidarse la integridad física, evitar el maltrato y no agredir, ni atacar a la persona, sino ir en busca de la iniciativa, de la pérdida del miedo, de ser menos tímidos.
- c) **Asertivo:** Se traduce en un comportamiento honesto, donde el sujeto en su interrelación debe ser directo al expresarse, sin ambigüedades, debe ser considerado, comprensivo, razonable y firme, cualidades estas estrechamente relacionadas con la autovaloración adecuada. Este tipo de comportamiento permite reflexionar con los sujetos sobre conductas negativas y ellos a su vez critican con justeza

➤ **Relación entre lo que se aspira y los resultados alcanzados**

Sin llegar a la sublimación debe existir un ideario imaginario lo mas cercano posible a la realidad, el mismo debe incluir lo personal y lo social, los estudiantes deben saber que se espera de ellos, hasta donde pueden y deben llegar. Se incluye en este indicador la relación establecida entre las valoraciones de los otros y la autovaloración.

ANEXO II

Valoración de los resultados obtenidos en el diagnóstico (Instrumento A)

Se encuestaron 25 estudiantes, los que representaron el 100,0 % de la muestra seleccionada, de ellos 20 son varones y cinco son féminas, estas, las menos representadas, todos oscilan entre 19 y 20 años.

Es alentador que sólo cuatro estudiantes señalaron no gustarle la carrera que cursan, aspecto este muy positivo para el logro de profesionales integrales de la Cultura Física, sin embargo una gran mayoría manifiestan su deseo de desempeñarse como rehabilitadores, entrenadores o animadores deportivos o implementando la recreación en las comunidades, no así como profesores de Educación Física lo cual indica el no haber concientizado que esta carrera tiene un modo de actuación pedagógico.

El 89,13 % respondieron que a su criterio la carrera que estudian influye en el crecimiento de su personalidad porque les desarrolla su autoestima, les ayuda a comprender mejor los problemas, les desarrolla el léxico, les brinda seguridad, les enseña a ser responsables, humildes, disciplinados, honestos, así como los desarrolla físicamente. Plantearon 20 que les gusta las asignaturas recibidas en el año, aspecto a tener en cuenta por los investigadores para a través de ellas se pueda también realizar el proceso de educación de la autovaloración.

Al autovalorarse cómo están en las asignaturas ocurría en muchos casos una dicotomía entre cómo consideran estar en su rendimiento y cómo valoraban esto sus profesores, ocurriendo que señalaban estar bien en asignaturas como el Español y sin embargo en esta misma encuesta cometieron varias faltas de ortografía, además de la redacción por solo citar un ejemplo. Asimismo han marcado estar Mal en determinadas asignaturas y la calificación obtenida en esta ha sido alta escrita en el acta de examen, lo cual denota problemas con su autovaloración al no tener una idea real de cómo es su rendimiento académico.

Consideraban estar mejor en Gimnasia Básica y Baloncesto y tener mayores dificultades en inglés y en Español. Resultan llamativas las señaladas como principales causas de sus problemas docentes, estas se resumen en la siguiente tabla.

No	Causas	Estudiantes	%
1	Tratan de estudiar pero no comprenden	9	32,14
2	No entienden pero temen preguntar	6	21,4
3	Los profesores no lo entienden	4	14,28
4	Sus compañeros no lo dejan concentrarse	3	10,71
5	No consultan la bibliografía orientada	3	10,71

Como es apreciable en casi todos los casos ellos situaban las causas de sus problemas en otra persona, desde afuera, demostrando con ello la existencia del locus externo y de un espíritu autocrítico bajo y son muy pocos los que reconocían como causa de sus problemas académicos el no consultar la bibliografía orientada o estudiar poco o no buscar otra vía para estudiar, sin embargo es contradictorio lo planteado en el instrumento H sobre su grupo, pues allí aseguraban que es muy bueno y no deseaban cambiarse a pesar de culparlos aquí a ellos por no aprender. El mayor por ciento (73,4 %) aseguraba que si obtenían una calificación de dos puntos, a su juicio inmerecida conversarían con el profesor, respuesta adecuada para una situación como esa, no obstante es llamativo los dos planteamientos referidos a quedarse callados de no estar conformes, actitud que denota cobardía y /o temor para reclamar los derechos que es algo a ser transformado.

Aunque la opción 5.5, 5.6 y 5.7 se señalaba sólo, por un estudiante dando muestras de la existencia del afecto de inadecuación, por la implicación de esto en la práctica pedagógica, por lo que deben ser investigados y orientados. Interesante lo acontecido cuando se le pidió a estos sujetos distinguir sus virtudes, defectos y posibilidades porque son disímiles las actitudes asumidas. Tres de los encuestados no respondieron a estas preguntas lo cual pudo significar el no lograr autorreconocerlos o considerarse no tener ninguno. Uno señaló sólo virtudes, mientras que cuatro señalaron sólo defectos .En ambos casos coincidieron con subvalorados y sobrevalorados.

Se resumieron en las virtudes y defectos en las siguientes tablas:

No.	Virtudes	Estudiantes	%
1	Alegre	10	35,71
2	Solidario	8	28,57
3	Colectivista	7	25

4	Buen deportista	7	25
5	Bonito	5	17,85
6	Callado	4	14,28
7	Tengo dinero	3	10,71

Resultó interesante en este grupo que el ser un buen deportista fuese considerado una virtud, lo que obviamente sucede por la identificación de estos con la profesión y con la marcada inclinación a no reconocer el perfil pedagógico de la misma, circunscribiéndola tan sólo a una sola de las esferas de actuación de este futuro profesional de Cultura Física. Ser callado indistintamente lo señalaron como virtud y como defecto de lo cual se infirió que para ellos varía su posición en dependencia del prisma con que se mire

No	Defectos	Estudiantes	%
1	Impulsivos	8	28,57
2	Rencoroso	8	28,57
3	Tímido	7	25
4	Mal carácter	5	17,85
5	Feo	4	14,28
6	Acomplejado	3	10,71
7	Demasiado callado	3	10,71

Según los datos consignados en esta tabla existe la tendencia en estos estudiantes fue a la subvaloración, expresada en la cantidad de estudiantes se consideraban tímidos, acomplejados y feos, los así valorados generalmente se creen estar por debajo de los demás por esas características y en el caso de los tímidos les costaba mucho trabajo incorporarse a los grupos, siendo a veces pasivos.

Respecto a las potencialidades de estos estudiantes, se destacan las siguientes:

No	Posibilidades	Estudiantes	%
1	Ser un buen profesor de Educación Física	6	21,4
2	Captar con rapidez los contenidos	6	21,4
3	Tener una buena posición económica	3	10,7

La posición económica en nuestros días ha pasado a ocupar un lugar importante pues en muchos casos, a su criterio, determina la actitud asumida por los estudiantes para con el grupo y con otros sintiéndose por encima o por debajo del

resto de los estudiantes a partir de este particular. Observen que al señalar las virtudes, menciona tener dinero”, lo cual coincide con “una buena posición económica”

Al igual que en otras preguntas un por ciento considerable de estudiantes no respondieron o escriben alternativas imprecisas como “pocas”, “ninguna”, “no sé si tengo”, “sé que los tengo pero no sé como expresarlo”, entre otras.

De lo solicitado en esta pregunta lo más difícil a precisar por los estudiantes son las posibilidades significando generalmente las que tenían relación con su vida estudiantil- profesional y en muy pocos casos reconocen posibilidades en el orden personal.

Aún cuando 15 de los encuestados consideraban tener un comportamiento bueno (53,91%), no en todos los casos se establecía una relación armónica entre el como me ven y el cómo me veo, en tal sentido mucho de los que consideran tener un comportamiento bueno ha sido evaluado por sus compañeros y docentes como regular y malo. Argumentaban que esa evaluación de Bien obedece a que ellos no buscaban problemas, son personas calmadas, se dan a respetar con las personas, entre otras cosas.

En las alternativas propuestas para valorar si lo hacen de forma segura o insegura la que más apuntaban con seguridad con 17estudiantes para un 60,86% es la se refiere a tomar una decisión rápida para su futuro, aspecto este relacionado con una de las características de este período etéreo. Otra de las más señalaban con seguridad es la referida a estar seguro(a) de los conocimientos distinguida por 15 estudiantes que representaban un 53,91%, y por supuesto el enamorar a una muchacha o a un muchacho en la que 14 (50,86%) aseguraron que con toda seguridad podían hacerlo, típico de estas edades.

Donde mayor inseguridad plantearon tener fue en la actuación en los matutinos planteado por 12 (42,6%) de los encuestados, de igual manera en la realización de un Examen Oral y el dirigirse a un grupo de personas, actitudes a ser educadas si tenemos en cuenta que en su vida profesional estos momentos se sucederán constantemente.

A pesar de estas cifras se correspondían con la mayoría en 15 de los casos marcaron todas o la gran mayoría de las alternativas como que estaban inseguros para su ejecución, correspondiéndose evidente con mucho de los subvalorados.

El 57,39 % representado en 16 estudiantes manifestaron querer ser uno más en el grupo. Sin embargo para esta investigación de corte cualitativo preocupa la cifra de estudiantes que señalaron las otras alternativas.

No.	Alternativas	Estudiantes	%
1	Siempre ser el primero	10	35,7
2	Ser el centro de atención	8	28,57
3	Que nunca reparen en mí	6	21,42
4	Pasar inadvertido	6	21,42
5	Llamar la atención de cualquier manera	3	10,71

Del 2 al 4 son actitudes a ser valoradas casuísticamente para orientar y educar a estos futuros profesionales de Cultura Física. Los 22 estudiantes, que representaban el 80% en consideraban sus relaciones interpersonales son buenas pero existen seis que la consideran mala y se regular, mostraban su preocupación porque desde su punto de vista esto está dado por problemas de carácter en algunos casos y otros porque no lo entienden. Proponen para mejorar su imagen cambiar los defectos tienen, estar seguros de sí mismo, revisarse por dentro y buscar ayuda.

Análisis de la aplicación de la adecuación del test de autovaloración (Dembo-Rubinstein) (Instrumento D)

La valoración realizada de este test se realizaba a partir de la ubicación que realizaban los estudiantes en las barras donde la mayor parte se ubica en lo máximo en lo relacionado con el comportamiento, relaciones interpersonales, la voluntad y el rendimiento académico y deportivo, de manera contraria mayormente se ubicaban hacia el centro o al mínimo en el nivel de autoestima (46,% que representa a 13 estudiantes), el reconocimiento de virtudes y defectos y el comportamiento que oscilaba de lo máximo a lo mínimo.

De los encuestados tres estudiantes consideraban estar en lo mínimo en todo y dos consideraban haber alcanzado el máximo nivel en todas las alternativas, los que corrobora la existencia de subvalorados y sobrevalorados en este grupo.

Análisis de las encuestas aplicadas a estudiantes (valoración del grupo)- (Instrumento H)

Se encuestaron a 26 estudiantes que representan 92,8 % de la matrícula, señalan como aspectos más agradables de su grupo: La unidad (71,4 %), son divertidos (71,73%) y son participativos (28,26%). Como aspectos que más le desagradaban señalaron el que molestaban en las clases con sus cuchicheos (36,95 %), son “arribistas” (18,26%) y algunos estudiantes “se creen muchas cosas” (17,39 %)

Los dos últimos criterios aún cuando fueron expresados por pocos estudiantes por la implicación que tiene para esta investigación se consideraba oportuno reflejarlo, pues dicho de otra manera las actitudes asumida por algunos sujetos sobrevalorados creaban malestar entre los compañeros del grupo.

Nombraron aproximadamente 10 estudiantes, de ser posible expulsarían del centro a los estudiantes indisciplinado, fundamentalmente refirieron los mayores problemas son académicos aunque en tres de los casos especificaban que es por faltas de respeto con sus profesores. Igualmente a su criterio necesitaban ayuda ocho estudiantes por hablar poco, casi no relacionarse con el grupo, “querer hacer gracia pero no les queda bien”, problemas económicos, entre otras causas.

El 56,74% reconocen la existencia de estudiantes subvalorados y sobrevalorados no así pueden describir con exactitud sus manifestaciones, no obstante algunos mencionaron algunas características a su juicio distintivas de estos estudiantes. En el caso de los subvalorados mencionaban esconder sus conocimientos, no confiaban en sus logros, son pesimistas y son tímidos. De los sobrevalorados mencionaron que se consideran superiores a los demás, sobresaltan sus capacidades, hablan alto para que todos lo oigan, son excéntricos.

Evidentemente el problema les llegaba de cerca, de tal manera que podían al menos describir estas manifestaciones que a decir de algunos les caen tan mal. No todos logran referir qué hacer para ayudarlos, pero los pocos que así lo hicieron planteaban

alternativas como aconsejarlos, brindarles confianza, perdonarles su impertinencia, aceptarlos en el grupo, conversar y hacerles entender que deben cambiar entre otras.

El 21,28% de los estudiantes se consideraba ser aceptado en su grupo, pero cuatro no lo consideraban así fundamentalmente planteaban se debe a problemas del carácter, porque apenas hablaban, por ser feos, porque les molestaba que ellos sean los mejores, entre otras razones, muchas de las cuales se correspondían con una autovaloración inadecuada.

Señalaban dos estudiantes que desde su punto de vista son rechazados en el grupo cuyas causas coincidían con muchas de las señaladas en la pregunta anterior, muchos de estos estudiantes son objeto de estudio de esta investigación, nombres que por razones éticas no serán expuestos. Escribían además tres nombres de estudiantes con problemas de comunicación, coincidiendo dos con los mencionados entre los rechazados.

Al parecer les fue más difícil identificar a estudiantes que ante un fracaso no buscaban alternativas, no resolvían el problema y se frustraban pues solo señalaban tres que coincide con dos de los subvalorados, aspecto esencial para la práctica pedagógica y deportiva. Se mencionaban seis estudiantes considerados entre los mejores del grupo, entre ellos coincidían tres de los considerados con autovaloración adecuada.

Finalmente señalaban entre las potencialidades de su grupo para resolver los problemas que existían el querer mucho, el considerar que todos tenían derecho a que se les diera una oportunidad y el querer ser el mejor grupo de la Facultad.

Valoración de la Prueba Física

Durante la aplicación de esta prueba los estudiantes se mostraron muy entusiasmados y a pesar de ser muchos de ellos deportistas el resultado final es el siguiente:

No.	Nombres y apellidos	¿Quién salta más?		¿Quién corre más?		¿Quién es más fuerte?		Resultados
		N. A	N. R	NA	N. R	N. A	N. R	
1	Y. A. G	2,30	2,50	7,9	7,5	33	39	3
2	M. A. B. M.	2,40	2,60	8,0	7,5	32	39	3
3	G. B. L.	1,70	1,87	8,9	7,3	22	27	3
4	R. C. L.	2,38	2,36	7,6	7,5	33	33	5
5	Y. C. C	2,28	2,46	7,3	7,7	32	37	3
6	J.S. D. B.	2,35	2,42	7,8	7,5	32	32	1
7	Y. F. L.	2,40	2,10	7,3	7,5	34	28	1
8	Y. H. B.	2,28	2,51	7,9	7,3	32	38	3
9	R. H. C	2,42	2,56	8,0	7,7	34	40	1
10	V M. P	2,50	2,40	7,8	7,2	35	40	1
11	A. M. G.	1,73	1,75	7,8	8,3	23	19	2
12	G. N. S.	2,70	2,39	7,3	7,8	38	30	4
13	A. R. B	2,50	2,35	7,5	8,0	32	26	4
14	A. R. F.	2,27	2,63	7,7	7,5	32	25	1
15	Y. R. S.	2,35	2,57	7,6	7,3	33	23	1
16	E. Y. S. P	2,50	2,24	7,9	7,8	35	40	1
17	E. V. M	2,50	2,20	7,8	7,4	23	17	2
18	A. V. H	2,34	2,42	7,6	7,4	32	37	1
19	R. L.G. T	2,45	2,46	7,8	8,3	30	25	2
20	N. R. M	2,42	2,40	7,8	7,8	32	32	5
21	Y. L. R.	1,65	1,40	8,8	9,4	21	20	2
22	Y. N. C	2,50	2,39	7,4	7,9	36	42	2
23	L. S. V	1,76	2,04	8,8	8,5	25	18	1
24	R. M. D	2,35	2,15	7,8	8,2	30	25	2
25	L. S. La O	1,75	2,05	9,0	8,2	20	29	3

Como se aprecia en la tabla los estudiantes estaban ubicados mayormente en las categorías de fluctuante- (9) y subvalorados (6) que representan el 60% del grupo, resultan adecuados solo 2 se corresponden con los evaluados con igual categoría en la mayoría de las técnicas y métodos aplicados. Es importante resaltar que previo a la realización de esta prueba se confirmó que la totalidad de los casos habían

Estrategia educativa para potenciar la autovaloración de futuros profesionales de la Cultura Física

realizado las Pruebas de Eficiencia Física en cursos anteriores y algunos provienen de centros deportivos o practican con determinada sistematicidad los ejercicios.

Percátense que las marcas propuestas y realizadas no se corresponden en todos los casos con los parámetros indicados para las Pruebas Físicas pero como no es ese el objetivo de esta prueba física se le permite a estos desde su experiencia proponer sus propias marcas.

Valoración de las observaciones realizadas a actividades desarrolladas por los estudiantes del grupo 201 de educación de la autovaloración

Se realizaron siete observaciones a diferentes actividades, de ellas tres fueron docentes y una deportiva, Práctica Laboral Integradora, Festival de Clases y una extensionista. La higiene de los locales, así como la participación de los estudiantes fue regular, no así la disciplina pudo evaluarse de buena si se tiene en cuenta las características de la edad. La asistencia osciló entre 20 y 25 estudiantes siendo considerada buena

Los profesores dirigentes de las actividades sólo en dos clases que representan el 28, 5 % atendieron en alguna medida la educación de la autovaloración, desaprovechaban las posibilidades que el proceso formativo brindaba para el desarrollo de la autovaloración, tal es el caso de de la PLI y de la clase observada de Fútbol donde ni los tutores, ni el profesor propician el progreso de cualidades importantes para el futuro profesional de Cultura Física, dígame en este sentido la seguridad en sí mismo, la autocrítica y otras con acciones sencillas que podrían realizarse junto al proceso de Enseñanza-Aprendizaje (PEA).

Por otro lado los estudiantes no siempre autorregulaban su conducta manifiesto en la respuesta dada ante situaciones de conflicto como lo ocurrido durante el Festival de Clase donde un estudiante practicante abandonó la actividad sólo por entender que los pioneros se estaban riéndose de él, emergiendo así el afecto de inadecuación que por su repercusión debe ser estudiado para su transformación.

Los métodos más utilizados son los didácticos, no así los educativos, estos últimos solo aplicados en dos de las clases observadas, asimismo sólo el 70% de los estudiantes utilizaron métodos para la apropiación de contenido, el resto de los estudiantes permanecieron pasivos. Ninguno de los estudiantes presentes en la actividad mostraron preocupación por su autoeducación, ni por modificar algunas actitudes.

Cinco de los profesores observados se manifiestan abiertamente con los estudiantes, pero tres de ellos no tiene el tacto necesario para lograr una buena comunicación fundamentalmente cuando le llamaron la atención por comportamiento inadecuado. Entre los estudiantes la situación fue peor pues se dirigen unos a otros de forma

descompuesta, maltratándose, gritándose, irrespetándose, de igual forma, los gestos empleados durante la conversación son exagerados y la mayoría de los interlocutores alzaban la voz a fin de darle mas fuerza a lo que decían lo que provocaba una gran algarabía, sólo unos pocos permanecen callados sin intervenir en el dialogo.

El proceso no siempre es personalizado, cinco de los profesores observados dirigieron su orientación al grupo y no se ocuparon de atender las diferencias individuales, cuando lo hicieron se dedicaron a la corrección de errores durante la adquisición del elemento técnico o del contenido impartido pero no tuvieron en cuenta el acercamiento a los estudiantes tímidos estimulando su participación, preocupándose porque se integraran a las actividades realizadas en el grupo, ofrecerle tareas más complejas a los egocéntricos para que no desvíen la atención del grupo con su comportamiento. De esta misma forma las orientaciones son recibidas por igual y aún cuando por su expresión no comprendían lo orientado no siempre se sintieron animados a preguntar.

Los profesores de manera general estimulaban muy poco el reconocimiento de virtudes, defectos y potencialidades, fundamentalmente de aquellos que no son aventajados en la docencia y tiene la posibilidad de destacarse en otras esferas, por lo que se observa tres de ellos no conocían con exactitud o al menos no la explicaron las que podían frenar o favorecer el crecimiento personal y profesional de los estudiantes y en consecuencia no la estimulaban por lo que la mayor parte del grupo tiene dificultades en el autorreconocimiento de estas en función de su profesión, fundamentalmente las potencialidades, lo que trajo por consecuencia el asignar y asumir responsabilidades sin tenerlas en cuenta, lo que trajo consigo en algunos casos la frustración al no poder alcanzar las expectativas.

Se estigmatizaba a los estudiantes, existiendo en el 80% de los casos una marcada estimulación a los mejores estudiantes y se reconoció muy poco los logros alcanzados por los otros, cuando lo hacían no se aludía a las transformaciones positivas en las actitudes y cualidades, manifestándose poco autocríticos. Sucedió que a veces sólo reconocían una cosa o la otra, por lo que les fue muy difícil

determinar cuales eran sus verdaderas potencialidades, sin entender que todas las personas poseen una y otra.

El estilo de comportamiento que caracterizó a profesores y estudiante osciló entre el pasivo y el agresivo, siendo el más utilizado el último, refiriéndose esto con la aplicación del estilo de aprendizaje de ordeno y mando. No se orientan tareas para disminuir la distancia entre el N. A y el N. R, siendo esta una dificultad presente en el 90% de los estudiantes al no existir correspondencia entre uno y otro nivel.

El futuro es algo que a veces tuvieron en cuenta ambos, pero en muy poco de los casos se parte de su realidad, realizando los profesores pocas acciones para orientar como proyectar el futuro profesional y personal desde su autoconocimiento, aspecto este esencial para trazarse metas alcanzables.

Las reflexiones para comprender la relación entre la valoración y la autovaloración fueron espontáneas, no eran guiadas por el profesor, excepto la Coordinadora de Brigada que en alguna medida trata de realizarla con ese fin. Las actividades no siempre se motivaron y cuando lo hicieron lo realizaban al inicio de la actividad, sólo en dos de las actividades se mantuvo la motivación durante toda la actividad lo que pudo haberse logrado con pequeñas acciones que pudieron utilizarse en cualquiera de estas actividades.

La motivación mostrada por los estudiantes no fue siempre alta, en cuatro de las observaciones se mantuvo así pero en el resto fue disminuyendo hasta mostrarse desmotivados al finalizar la actividad, aspecto que no favoreció la educación de la autovaloración porque este al igual que cualquier proceso no es efectivo si los implicados en él no están motivados para la realización de la tarea.

ANEXO III

ASPECTOS DEBATIDOS CON POSIBLES EXPERTOS PREVIO A LA APLICACIÓN DEL MÉTODO DE CRITERIO DE EXPERTOS.

Objetivos:

Conocer los criterios de los especialistas sobre la batería de instrumentos elaborada para el diagnóstico de la autovaloración.

1. Métodos aplicados para el diagnóstico integral de los estudiantes
2. Métodos más conocidos para el estudio de la autovaloración.
3. Conocimiento sobre batería de instrumentos para el diagnóstico de la Autovaloración, caracterizada por explorar de forma sistémica el área personal, escolar y familiar del sujeto.
4. Consideraciones generales sobre la batería propuesta.
5. Sobre los instrumentos constitutivos de la batería los considera:
 - Interesantes _____
 - Importantes _____
 - Adecuados _____
 - Excesivos _____
 - Insuficientes _____
 - Profundos _____
 - Superfluos _____
 - Difíciles de aplicar _____
6. Valoración sobre la batería de ejercicios.
7. Recomendaciones para el perfeccionamiento de la batería de instrumentos.

Valoración de los aspectos debatidos con posibles expertos previos a la aplicación del método de criterio de expertos

Se utiliza este método para acopiar criterios sobre la batería propuesta, a partir de los cuales fue perfeccionada la misma. Se consultaron a 35 especialistas agrupados fundamentalmente entre las edades de 36 a 45 años, que representan el 65,6% de la muestra, el resto de los especialistas se distribuyen en menores de 36 el 21,8 %, siendo el 12,5 % los mayores de 40, elemento este beneficioso para la investigación, por cuanto se garantizan los criterios aportados por personas con una determinada experiencia en el orden profesional y personal. La variedad de especialistas consultados garantiza ver el tema en todas sus aristas y su incidencia en la formación del futuro profesional de Cultura Física.

Los elementos a tener en cuenta en la valoración de la batería de instrumentos para el diagnóstico de la autovaloración son los siguientes:

- Selección de los métodos.
- Esferas a explorar con los instrumentos aplicados.
- Calidad de los instrumentos (extensión, contenido, si se ajustan al objetivo, si es suficiente la orientación para su aplicación y evaluación)
- Si consideran que realmente esta batería puede garantizar mayor objetividad, integralidad y confiabilidad al diagnóstico de la autovaloración.

El 90.0% de los encuestados mencionaron como métodos fundamentales para realizar el diagnóstico general integral, la observación, encuesta y entrevista, centran su atención en los métodos y técnicas generales utilizadas en la práctica pedagógica, no existen grandes diferencias entre los métodos a utilizar en el diagnóstico en general y el estudio de la autovaloración en lo particular, mencionando sólo de manera aislada algún que otro método (Dembo – Rubinstein y cuestionario de autovaloración principalmente).

El 84, 3% plantearon desconocer de la existencia de batería de instrumentos para el diagnóstico de la autovaloración, sin embargo el 9, 3 % asegura conocer de la existencia de otras baterías, pero no explican en qué consisten, ni agregan ningún otro dato al respecto.

Los criterios del 94,5% de los especialistas fue positivo sobre la batería, distinguiendo de ella que:

- ❖ Es de utilidad para el diagnóstico.
- ❖ Posibilita la información acerca de esta formación psicológica.
- ❖ Es abarcadora, integradora de los principales indicadores para medir al autovaloración.
- ❖ Es buena y sería aconsejable su generalización.
- ❖ Los resultados obtenidos después de su aplicación permitirán profundizar y mejorar el trabajo individual a realizar con los estudiantes.
- ❖ Todos los instrumentos son importantes y cumplen un objetivo significativo desde lo social y lo personal.
- ❖ Es importante elaborar instrumentos para diagnosticar la autovaloración de los sujetos, en especial en el área deportiva.
- ❖ A partir de los resultados obtenidos en ese diagnóstico, se pueden motivar más a los estudiantes.
- ❖ Permite conocer de forma específica la dificultad.

El resto de los especialistas señalan como elementos negativos los siguientes:

- Algunos instrumentos deben ser más específicos.
- Suelen ser ambivalentes, en ocasiones no puede identificarse el diagnóstico al que se arriba.
- Puede confundirse la respuesta y variar el resultado.
- Son muy extensos.
- Tienden a exagerar las dificultades individuales
- .No son muy concretos.

Al otorgar cualidades a la batería el 78,1 % la consideró Interesante, al ser una herramienta más para el diagnóstico integral del estudiante, es importante para el 56,2% % de los encuestados porque ayudan a diagnosticar con especificidad las dificultades, de igual manera el 71,8 % los consideran adecuados. No la catalogaron de insuficiente, ni de superflua ninguno de estos especialistas, señalaron además como cualidad importante la profundidad. Sin embargo, el 11,2 %, aseguraron que esta batería es difícil de aplicar. A pesar de estos criterios negativos se considera a

la batería como una herramienta importante en manos de los docentes para el estudio personalizado de los estudiantes.

Por último se recomiendan para el mejoramiento de esta batería elementos importantes que fueron tenidos en cuenta en su perfeccionamiento, estos son:

1. Agregar orientaciones concretas para la aplicación y evaluación de todos los instrumentos.
2. Continuar validando y estandarizando la misma.
3. Debe ser más explícita y menos abierta a partir de situaciones (preguntas indirectas).
4. Realizar trabajo de intervención psicológica.
5. Desarrollar actividades grupales a partir de este diagnóstico.
6. No aplicar en un sólo momento.

Todas estas sugerencias fueron tenidas en cuenta y a partir de ellas se perfeccionó la batería de instrumentos, a la cual se le aplicó posteriormente la metodología de criterio de expertos.

ANEXO IV

Encuesta para la selección de Expertos

Compañero(a):

Por su experiencia de trabajo y su saber usted ha sido seleccionado(a) para colaborar con sus criterios en el desarrollo de una investigación que se realiza en nuestro centro sobre la autovaloración, en ella se propone un batería de instrumentos para el diagnostico de este autorreferente, es por ello solicitamos a usted responda con sinceridad las siguientes preguntas:

Gracias

Institución donde labora _____

Labor que desempeña _____

Si realiza alguna función de dirección, especifique cual _____

Categoría docente _____

Grado científico _____

- 1- Marque con una (x) en la tabla siguiente, el valor que corresponda con el grado de conocimiento que usted posee sobre batería de instrumentos para el diagnostico de la autovaloración. La tabla presentada es ascendente, es decir, el conocimiento sobre el tema va creciendo desde 0 hasta 10.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

- 2-Realice una autovaloración del grado de influencia de cada una de las fuentes presentadas a continuación, enfatice en el conocimiento y criterio sobre el tema antes referido. Para ello marque con una (x), según corresponda, en alto (A), medio (M) o bajo(B):

Fuente de argumentación	Grado de influencia de cada una de las fuentes		
	A(alto)	M (medio)	B(bajo)
Análisis teórico realizado por usted.			
Experiencia obtenida.			
Trabajo de autores nacionales.			
Trabajo de autores extranjeros.			
Su propio conocimiento del estado Del problema en el extranjero.			
Su intuición.			

ENCUESTA A EXPERTOS

Compañero(a):

Se le solicita brinde su opinión certera sobre la calidad, utilidad, y objetividad de los instrumentos elaborados para el diagnóstico de la autovaloración, para lo que habrá de tener en cuenta los elementos que se señalan.

Instrucciones:

En todos los casos Ud. debe marcar con una (x) la opinión que considere pertinente, las que siempre aparecen en orden decreciente correspondiéndose el (5) con lo mas alto y el (1) con lo mas bajo.

1- La batería de instrumentos propuesta objetivamente sirve para diagnosticar integralmente la autovaloración.

Muy adecuada	Bastante adecuada	Adecuada	Poco adecuada	No adecuada
(5)	(4)	(3)	(2)	(1)

2- Los aspectos valorados en los instrumentos propuestos son:

Muy adecuada	Bastante adecuada	Adecuada	Poco adecuada	No adecuada
(5)	(4)	(3)	(2)	(1)

3-El lenguaje utilizado en los instrumentos propuestos garantiza la comprensión de los estudiantes y profesores.

Muy adecuada	Bastante adecuada	Adecuada	Poco adecuada	No adecuada
(5)	(4)	(3)	(2)	(1)

4-La extensión de la batería de instrumentos para el diagnóstico de la autovaloración.

Muy adecuada	Bastante adecuada	Adecuada	Poco adecuada	No adecuada
(5)	(4)	(3)	(2)	(1)

5- La batería de instrumentos garantiza el análisis de la autovaloración, a partir de la valoración del propio sujeto, del grupo, y de la familia como espacios importantes donde se desarrolla la misma.

Estrategia educativa para potenciar la autovaloración de futuros profesionales de la Cultura Física

Muy adecuada (5) Bastante adecuada (4) Adecuada (3) Poco adecuada (2) No adecuada (1)

7- Al analizar cada instrumento de los constitutivos de la batería para determinar si son necesarios o no su existencia puede decirse que:

Instrumentos	Extensión					Necesaria					Cumple con el objetivo					Calidad				
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1
A																				
B																				
C																				
D																				
E																				
F																				
G																				
H																				
I																				
J																				
K																				

8- Cualquier sugerencia o recomendación propuesta para el perfeccionamiento de esta batería serán de utilidad para esta investigación.

Análisis de los resultados de la aplicación del método de expertos (Comparación por pares)

En esta investigación se seleccionan los posibles expertos a partir de los siguientes requisitos:

1. Tener 6 o más años de experiencias, de ellos 3 ó más , en interacción directa con estudiantes o profesionales de Cultura Física.
2. Ser profesor de Psicología, Pedagogía, o del ejercicio de la profesión.
3. Trabajar en la red de la Cultura Física, o instituciones que guarden estrecha relación con este centro.
4. Tener cualidades personalógicas como:
 - Ser un profesional ético.
 - Tener maestría en el rol que desempeña.
 - Tener intuición.
 - Ser independiente en los juicios a emitir.
 - Ser competente.
 - Ser analítico, crítico y reflexivo.

Se comienza para aplicar este método con la selección de los expertos a los que se les aplica una encuesta elaborada con este fin .En el inicio eran 35 profesionales, caracterizados por lo siguiente:

De los 35 encuestados 20 trabajan en esta institución y otros 15 no, de estos últimos 4 son de la Universidad de Oriente, 2 de la Facultad de Ciencias Médicas y otros 2 del ISP “Frank País García”, según la categoría docente 11 son Instructores, 13 Asistentes, 10 Auxiliares y 1 Profesor Titular

Según los años de experiencia se distribuyen de la siguiente forma:

- Entre 6 y 10 años de experiencia17 profesores
- Entre 10 y 20 años de experiencia..... 10 profesores
- Con más de 25 años de experiencia..... 8 profesores

Según su especialización son:

- Del ejercicio de la profesión..... 15 profesores
- De formación básica específica..... 14 profesores
- De formación básica.....6 profesores

Tabla. 1: Coeficiente de conocimiento de los posibles expertos sobre el tema en estudio.

Posibles expertos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										x
2			x							
3									x	
4									x	
5								x		
6									x	
7			x							
8								x		
9							x			
10			x							
11				x						
12										x
13									x	
14									x	
15										x
16					x					
17									x	
18									x	
19								x		
20		x								
21						x				
22						x				
23		x								
24			x							
25							x			
26								x		
27								x		
28										x
29									x	
30								x		
31									x	
32									x	
33								x		
34									x	
35								x		
Total	-	2	4	1	1	2	2	8	11	4

Tabla 3: Resultado del cálculo del grado de influencia de cada una de las fuentes de argumentación de los posibles expertos.

FUENTE DE ARGUMENTACIÓN	GRADO DE INFLUENCIA DE CADA UNA DE LAS FUENTES EN SUS CRITERIOS		
	ALTO	MEDIO	BAJO
1-Análisis teórico realizados	1, 3, 5, 6, 8, 9, 13, 17, 19, 22, 23, 24, 27, 28, 29, 31, 32, 33, 34	4, 12, 14, 16, 18, 20, 21, 25, 26, 30	2, 7, 10, 11, 15
2-Experiencia obtenida	3, 4, 6, 7, 8, 12, 13, 16, 18, 19, 20, 23, 25, 26, 27, 28, 32, 33, 34, 35	1, 2, 5, 9, 10, 11, 14, 15, 17, 22, 24, 29, 30, 31	
3-Trabajo de autores nacionales	1, 3, 4, 6, 7, 12, 13, 16, 20, 21, 22, 25, 26, 27, 29, 31, 32, 33, 34	5, 8, 9, 10, 14, 15, 17, 18, 19, 23, 24, 28, 30, 35	2,11,15
4-Trabajo de autores extranjeros	1, 5, 6, 7, 8, 12, 13, 17, 18, 21, 22, 23, 24, 28, 30, 32, 33, 34, 35	3, 4, 9, 10, 14, 15, 16, 19, 20, 25, 26, 27, 29, 31	2, 7, 10, 11,15
5-Conocimientos del estado actual	1, 5, 6, 12, 14, 16, 17, 19, 20, 22, 23, 24, 25, 27, 28, 29, 30, 32, 34, 35	2, 4, 8, 9, 10, 13, 15, 18, 21,26, 31, 33	7,11,15
6-Intuición	1, 3, 4, 8, 9, 11, 16, 17, 18, 20, 21, 22, 24, 27, 28, 30, 31, 32, 33	5, 6, 12, 13, 14, 19, 23, 25, 26, 29, 34, 35	2, 7, 10, 15

Tabla 4: Resultado del coeficiente de argumentación (Ka) de los posibles expertos.

Expertos	1	2	3	4	5	6	Ka
1	0,3	0,4	0,05	0,05	0,05	0,05	0.9
2	0,1	0,4	0,05	0,05	0,05	0,05	0.7
3	0,3	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	1
4	0,2	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	0.9
5	0,3	0,4	0,05	0,05	0,05	0,05	0.9
6	0,3	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	1
7	0,1	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	0.8
8	0,3	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	1
9	0,3	0,4	0,05	0,05	0,05	0,05	0.9
10	0,1	0,4	0,05	0,05	0,05	0,05	0.7
11	0,1	0,4	0,05	0,05	0,05	0,05	0.7
12	0,2	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	0.9
13	0,3	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	1
14	0,2	0,4	0,05	0,05	0,05	0,05	0.8
15	0,1	0,4	0,05	0,05	0,05	0,05	0.7

16	0,2	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	0,9
17	0,3	0,4	0,05	0,05	0,05	0,05	0,9
18	0,2	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	0,9
19	0,3	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	1
20	0,2	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	0,9
21	0,2	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	0,8
22	0,3	0,4	0,05	0,05	0,05	0,05	0,9
23	0,3	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	1
24	0,3	0,4	0,05	0,05	0,05	0,05	0,9
25	0,2	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	0,9
26	0,2	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	0,9
27	0,3	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	1
28	0,3	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	1
29	0,3	0,4	0,05	0,05	0,05	0,05	0,9
30	0,2	0,4	0,05	0,05	0,05	0,05	0,8
31	0,3	0,4	0,05	0,05	0,05	0,05	0,9
32	0,3	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	1
33	0,3	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	1
34	0,3	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	1
35	0,3	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	1

Para calcular el coeficiente de competencia **K** de cada experto, se aplicó la fórmula:

$$K = 0.5 (Kc + Ka). \text{ Ver tabla 3}$$

Tabla 4- Resultado cualitativo del cálculo del coeficiente de competencia absoluto de los candidatos a expertos -3

Expertos	KC	Ka	$K = 0.5 (KC + Ka)$	Competencia
1	1	0.9	$(1 + 0.9)0.5 = 0.95$	Alta
2	0.3	0.7	$(0.3 + 0.7)0.5 = 0.5$	Baja
3	0.9	1	$(0.9 + 1)0.5 = 0.95$	Alta
4	0.9	0.9	$(0.9 + 0.9)0.5 = 0.9$	Alta
5	0.8	0.9	$(0.8 + 0.9)0.5 = 0.85$	Alta
6	0.9	1	$(0.9 + 1)0.5 = 0.95$	Alta
7	0.3	0.8	$(0.3 + 0.8)0.5 = 0.55$	Baja
8	0.8	1	$(0.8 + 1)0.5 = 0.9$	Alta
9	0.7	0.9	$(0.7 + 0.9)0.5 = 0.8$	Alta
10	0.3	0.7	$(0.3 + 0.7)0.5 = 0.5$	Baja
11	0.4	0.7	$(0.4 + 0.7)0.5 = 0.55$	Baja
12	1	0.9	$(1 + 0.9)0.5 = 0.95$	Alta
13	0.9	1	$(0.9 + 1)0.5 = 0.95$	Alta
14	0.9	0.8	$(0.9 + 0.8)0.5 = 0.85$	Alta

15	0.3	0.7	$(0.3+0.7)0.5=0.45$	Baja
16	1	0.9	$(1 + 0.9)0.5=0.95$	Alta
17	0.9	0.9	$(0.9+ 0.9)0.5=0.9$	Alta
18	0.9	0.9	$(0.9+ 0.9)0.5=0.9$	Alta
19	0.8	1	$(0.8+ 1)0.5= 0.9$	Alta
20	0.9	0.9	$(0.9+ 0.9)0.5=0.9$	Alta
21	0.6	0.8	$(0.6+ 0.8)0.5=0.7$	Media
22	0.8	0.9	$(0.8+0.9)0.5=0.85$	Alta
23	1	1	$(1 + 1)0.5=1$	Alta
24	1	0.9	$(1 + 0.9)0.5=0.95$	Alta
25	0.6	0.9	$(0.6+0.9)0.5=0.75$	Media
26	0.8	0.9	$(0.8+0.9)0.5=0.85$	Alta
27	0.8	1	$(0.8+ 1)0.5=0.9$	Alta
28	1	1	$(1+ 1)0.5=1$	Alta
29	0.9	0.9	$(0.9+ 0.9)0.5=0.9$	Alta
30	0.8	0.8	$(0.5+0.8)0.5=0.65$	Media
31	0.9	0.9	$(0.9+ 0.9)0.5=0.9$	Alta
32	0.9	1	$(0.9+ 1)0.5=0.95$	Alta
33	0.8	1	$(0.8+ 1)0.5=0.9$	Alta
34	0.9	1	$(0.9+ 1)0.5=0.95$	Alta
35	0.8	1	$(0.8+ 1)0.5=0.9$	Alta

El **código de interpretación** de los coeficientes de competencia es:

Competencia

- Si $0,8 < K < 1,0$ **alta.**
- Si $0,5 < K < 0,8$ **media**
- Si $K < 0,5$ **baja**

En conclusión, de los expertos analizados anteriormente, se decide excluir a 5 de ellos, que son los que tienen menos coeficiente de competencia, los mismos son 2, 7, 10, 11, 15, se decide mantener entre los expertos los que alcanzan un **nivel medio** de competencia por el nivel de implicación que tienen con los futuros profesionales de Cultura Física

Utilización de la metodología comparación por pares para validar la batería de instrumentos para el diagnóstico de la autovaloración en los futuros profesionales de Cultura Física.

Una vez seleccionados los expertos se aplica este método para validar cada uno de los instrumentos constitutivos de la batería de forma individual y pormenorizada. Se ilustra el procedimiento estadístico aplicado a los elementos anteriores hasta la determinación de los **Puntos de Corte**, valores que nos permiten tenerlo como punto de referencia para determinar el criterio a asumir de forma concluyente.

Descripción del procesamiento estadístico.

Se organiza la base de datos mediante una **tabla de frecuencias absolutas** de los resultados de los instrumentos aplicados a los expertos en los que debían seleccionar una de las siguientes opciones:

MA – Muy adecuado, considerado así los instrumentos que sean además de importantes, necesarios, útiles, tengan una extensión adecuada a lo que se solicita investigar, sean de fácil comprensión para el que lo aplica, pueden ser evaluado su resultado con objetividad y en consecuencia el diagnóstico de la autovaloración sea lo más cercano posible a la realidad y puedan ser extrapolado a otros contextos.

BA – Bastante adecuado, son los instrumentos importantes, necesarios, útiles, con una extensión adecuada , de fácil comprensión quien lo aplica, pueden ser evaluado su resultado con objetividad y en consecuencia el diagnóstico de la autovaloración sea lo más cercano posible a la realidad

A – Adecuado, son los instrumentos importantes, necesarios, útiles, con una extensión apropiada, de fácil comprensión para el que lo aplica, pueden ser evaluado

PA – Poco Adecuado, los instrumentos que a pesar de ser importantes, necesarios y útiles, no tienen una extensión apropiada.

Tabla 5.- Tabla de frecuencias absoluta.

Instrumentos	MA	BA	A	PA
A	15	14	-	1
B	12	15	2	1
C	13	14	2	1
D	12	13	4	1
E	13	13	3	1
F	14	13	2	1
G	13	14	2	1

H	14	12	3	1
I	14	13	2	1
J	13	15	2	0

Tabla 6: De frecuencia absoluta acumulada

Baterías	C1	C2	C3
A	15	29	29
B	12	27	29
C	13	27	29
D	12	25	29
E	13	26	29
F	14	27	29
G	13	27	29
H	14	26	29
I	14	27	29
J	13	28	30

Tabla 7 De frecuencia relativa acumulada

Baterías	C1	C2	C3
A	0.50	0.96	0.96
B	0.40	0.90	0.96
C	0.43	0.90	0.96
D	0.40	0.83	0.96
E	0.43	0.86	0.96
F	0.46	0.90	0.96
G	0.43	0.90	0.96
H	0.46	0.86	0.96
I	0.46	0.90	0.96
J	0.43	0.93	1

Se determinan las imágenes de los **valores de cada una de las celdas por la inversa de la curva normal**, para ello primero se calcula la diferencia de cada celda de las tablas anteriores menos 0.05, obteniéndose como resultados los que aparecen en la tabla 3

Luego en la **tabla de la Función de Distribución Normal**, se calculan los valores estandarizados **Z**. Obteniéndose la tabla 4 Se calcula la suma de los valores de cada columna se obteniéndose los puntos de corte nos sirven para determinar la categoría o grado de adecuación de cada instrumento de la batería según la opinión de los expertos consultados.

Tabla 8

Baterías	MA	BA	.A
A	0.00	0.40	0.40
B	0.30	0.20	0.40
C	0.20	0.20	0.40
D	0.30	0.00	0.40
E	0.20	0.10	0.40
F	0.10	0.20	0.40
G	0.20	0.20	0.40
H	0.10	0.10	0.40
I	0.10	0.20	0.40
J	0.20	0.30	0.40

Tabla 9

Baterías	MA	BA	A
A	0.00	1.28	1.28
B	-0.84	0.52	1.28
C	-0.52	0.52	1.28
D	-0.84	0.00	1.28
E	-0.52	0.25	1.28
F	-0.25	0.52	1.28
G	-0.52	0.52	1.28
H	-0.25	0.25	1.28
I	-0.25	0.52	1.28
J	-0.52	0.84	1.28
Punto de Corte	-0.025	0.212	0.256

De acuerdo al resultado obtenido tendremos los criterios siguientes: -3

Muy adecuado	Bastante adecuado	Adecuado
-0,025	0.212	0.256

Por ultimo se calcula el valor **N** que se obtiene de dividir la suma de las sumas entre el producto del número de categorías (son cuatro por el número de instrumentos), obteniéndose **N=0,097**, luego se calculan los valores **N-P**, como valores promedios que otorgan los expertos consultados a cada instrumento de la batería

Tabla 10

suma	Promedio	N-P
5.65	1.4125	5.75
4.05	1.0125	4.15
4.37	1.0925	4.47
3.53	0.8825	3.63
4.10	1.025	4.20
4.64	1.16	4.74
4.37	1.0925	4.47
4.37	1.0925	4.47
4.64	1.16	4.74
4.69	1.1725	4.79

Como se aprecia en la tabla anterior todos estos valores **son menores a -0,025** por lo que se concluye que todos los instrumentos aplicados en la batería para la validación del diagnóstico de la autovaloración están, a criterio de los expertos consultados, en la categoría de **muy adecuado**.

ANEXO V

Guía de observación

Objetivo:

Registrar las actitudes adoptadas por profesores y estudiantes durante el proceso de educación de la autovaloración.

Aspectos a observar:

1. Nombre de la actividad. -----
2. Estado higiénico del local -----
3. Cantidad de participantes.-----
4. Dificultades que desde el punto de vista de su formación profesional tienen estos estudiantes como grupo y como individualidades.

5. Comportamiento en la actividad.
 - ◆ Estudiantes pasivos.-----
 - ◆ Estudiantes activos -----
 - ◆ Estudiantes agresivos -----.
 - ◆ Estudiantes excéntricos -----
 - ◆ Estudiantes que siempre llevan la iniciativa -----
 - ◆ Estudiantes rezagados.-----
 - ◆ Estudiantes que aceptan responsabilidades -----
 - ◆ Estudiantes que no aceptan responsabilidades-----
6. Disciplina en el grupo
 - ◆ Conversadores -----
 - ◆ Inquietos -----
 - ◆ Justifican todo lo mal hecho -----
 - ◆ Se unen para la indisciplina -----
 - ◆ Se comparan para sacar siempre ventaja -----
 - ◆ Son participantes activos ----
 - ◆ Ejercen la crítica ----- y la autocrítica -----
 - ◆ Culpan a otro de sus limitaciones -----
6. Nivel de aceptación del facilitador o profesor ----
7. Utilizan técnicas para educar la autovaloración -----
8. Mecanismos utilizados para valorar la actitud hacia sí mismo, hacia los demás y hacia el estudio

9. Actitud asumida frente a los obstáculos como grupo y como individualidades.

ANEXO VI

Encuesta a colaboradores

Compañero:

Se aplica un estrategia educativa en el grupo 201 con el cual usted trabaja, por esta razón se necesita conocer su preparación pedagógica y metodológica para colaborar con esta investigación, por ese motivo solicitamos de usted la mayor sinceridad en sus respuestas.

Gracias.

- 1- Edad: ----- Sexo: ----- Años de experiencia: -----
- 2- Es profesor de:
- Psicopedagogía-----
 - Teoría y Práctica de los Juegos ----
 - Fútbol-----
 - Tutor----
 - Coordinador de brigada ----
- Psicología -----
 - Deporte -----
 - Asesor de la PLI ----
 - Alumno Ayudante ----
- 3-¿Cómo clasificaría al grupo 201?
- Apático --- Entusiasta ---- Participativo ---- Disciplinado ----- Indisciplinado-
-- Unido ----- Ausentista ----- Otros -----
- 4- ¿Considera que en ello incide estudiantes:
- sobrevalorados ---- subvalorados ----No inciden
- 5- ¿Qué conoce acerca de la autovaloración?
- 6-. ¿Consideran que atender esta formación psicológica es :
- Importante --- Interesante ---- Necesario ----Innecesario
- 6- ¿En cuáles de las esferas de actuación influye más el desarrollo de este autorreferente?
- Deporte ----Recreación
- Rehabilitación ---- Ecuación Física ---- Todas
- 7-¿En qué medida usted desde su posición puede influir en la educación de la autovaloración?
- 8-¿Pudiera sugerir alguna alternativa para ayudar a educar la misma?

Análisis cuantitativo de encuesta aplicada

-**Total de encuestados:** 18 colaboradores.

- Entre 24 y 35 años de edad: 10 colaboradores.....55,5 %

- Entre 36 y 57 años de edad: 8 colaboradores.....44,4%

- Más de 57 años de edad: Ninguno.

- 8 encuestados son varones y constituyen el 44,4%

-10 encuestados son hembras y constituyen el 55,5 %

Respecto a los años de experiencia se comportó:

-Con menos de 1 año..... 4..... 22,2 %

-Entre 1 y 5 años.....5..... 27,2 %

-Entre 6 y 15 años.....7..... 38,8 %

-Más de 16 años.....2.....11,1 %

De los encuestados:

◆ Profesores del Ejercicio de la Profesión: 5.....27,2 %

◆ Profesores de Formación Básica Específica: 2.....11,1 %

◆ Profesores de Formación Básica: 422,2 %

◆ Otros: 7.....38,8 %

Clasifican al grupo como:

1. Apático: 11.....61,1 %

4- Indisciplinado: 2.....11,1%

2. Participativo: Ninguno

5- Unido: 5.....27,2%

3. Disciplinado:16...88,8 %

6- Ausentista : Ninguno

Consideran que inciden los:

◆ Sobrevalorados:13 colaboradores.....72,2 %

◆ Subvalorados: 16 colaboradores.....88,8 %

◆ No inciden: 5 colaboradores27,2 %

Acerca de la autovaloración:

1-.Son las personas autosuficientes y/o acomplexadas: 10....55,5%

2-.Es una formación motivacional que da cuenta del conocimiento del sujeto de sí mismo: 3.....16,6 %

ANEXO VII

**FACULTAD DE CULTURA FÍSICA
“MANUEL FAJARDO RIVERO”
SANTIAGO DE CUBA**

**PROGRAMA PARA COLECTIVO DE COLABORADORES QUE INTERACTÚAN
CON EL GRUPO**

**TÍTULO: “El trabajo conjunto del colectivo pedagógico en la educación de la
autovaloración**

**Departamento de Psicopedagogía
2009**

FUNDAMENTACIÓN DEL PROGRAMA

En la realización exitosa del trabajo educativo es fundamental la unión de todo el colectivo pedagógico para alcanzar el fin cimero de este proceso, por ello resulta inminente la necesidad de cumplir con el sistema de principios del Proceso Pedagógico, en lo fundamental el referido a la unidad de acción.

Se prepara a todos los docentes que imparten clases en el grupo, objeto de estudio, al igual que los que interactúan con ellos en diferentes espacios. Este programa garantizará la preparación uniforme de este claustro, dentro de su heterogeneidad, en él se enfatiza en la necesidad de aprovechar todas las potencialidades educativas brindadas por el proceso, para educar primero y autoeducar después la autovaloración de los futuros profesionales de la Cultura Física

En esta labor educativa no puede obviarse el rol desempeñado por el coordinador de brigada como máximo responsable de organizar este sistema, conocer y atender desde lo grupal a los estudiantes de su brigada. Se brinda este curso a fin de actualizar a los docentes sobre esta forma de entender la autovaloración en el profesional de Cultura Física en la cual se imbrican elementos psicológicos, pedagógicos y los propios de este tipo de especialista.

OBJETIVO GENERAL:

Actualizar a los docentes en relación con el proceso de educación de la autovaloración, teniendo en cuenta además la orientación psicopedagógica y metodológica para propiciar el crecimiento de los que lo reciben y su posterior aplicación en los futuros profesionales de Cultura Física.

TIEMPO DE DURACIÓN: 20 horas

ESTRUCTURA Y DOSIFICACIÓN

<u>CONTENIDO</u>	<u>HORAS</u>
1. Elementos generales sobre la autovaloración	4
2. La autovaloración del profesional de la Cultura Física	6
3. Estrategia educativa para potenciar la educación de la autovaloración del futuro profesional.	8
4. Los estilos de aprendizaje en la Educación Física	2
TOTAL DE HORAS	20

EVALUACIÓN:

El curso se impartirá con un enfoque teórico - práctico, con predominio de este último aspecto y con la utilización de elementos propios de la Educación Popular. Las actividades se distinguirán por negociar ideas y acciones contextualizadas siempre a partir de las necesidades e intereses de los implicados en el proceso sin perder de vista el cumplimiento del objetivo final, se estimulará la actividad independiente proponiendo alternativas de solución a los problemas específicos a presentarse. Se realizarán talleres para entrenar al colectivo docente en la aplicación y valoración de técnicas y métodos de investigación.

La evaluación de este curso será diaria durante la realización de cada sesión de trabajo y al finalizar los mismos, en estos desempeña un rol importante los talleres o seminarios para el debate, el trabajo final consistirá en un pequeño trabajo práctico expuesto en un taller integrador a partir de temas relacionadas con el contenido del curso

ORGANIZACIÓN:

El curso se realizará previo a la aplicación de esta estrategia de manera obligatoria para todos los docentes que inciden en el grupo y opcional para el resto de los profesores del año. El coordinador de brigada debe antes de comenzar el curso en el primer encuentro dar una caracterización del grupo y de cada uno de sus miembros.

OBJETIVOS Y CONTENIDO POR CURSOS.

TEMA 1 ELEMENTOS GENERALES SOBRE LA AUTOVALORACIÓN.

OBJETIVO. Caracterizar la autovaloración como formación psicológica desde diferentes escuelas y teorías.

CONTENIDOS.

- El proceso formativo del profesional de Cultura Física. Cualidades y valores distintivas de este profesional. Relación del modelo del profesional con la autovaloración. Batería de instrumentos para el diagnóstico de la autovaloración. Influencia de los grupos en el desarrollo de la personalidad.

Importancia de la autovaloración en la formación de los profesionales de Cultura Física.

EVALUACIÓN:

Se indicará la realización de un Trabajo Independiente donde se resuman los elementos fundamentales de la autovaloración, se enfatiza en su esencia, tipos e importancia de su adecuación para el progreso de la personalidad del futuro profesional. Papel de los grupos en el desarrollo de la autovaloración

BIBLIOGRAFÍA:

- Abreu, R, R (1991) “Las potencialidades educativas del Proceso de Enseñanza”. Centro de estudio de la Pedagogía Técnica y Profesional. ISPETP “Héctor Pineda”
- Amador, A (1985) “La autovaloración y las valoraciones en los grupos escolares”, en Revista Psicología y Educación N. 18. Cuba, La Habana
- _____ (1993) “El adolescente y el joven ¿aceptados o rechazados en sus grupos escolares? ¿Por qué? Cuba, Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Bozovich, L. I y otros (1984) “Estudio de la conducta de los niños y adolescentes”. Cuba. C Habana. Editorial Pueblo y educación
- _____ (1987) “Importancia educativa del grupo escolar. Temas de Psicología Pedagógica para maestros”. II edición. Cuba, La Habana. Editorial Pueblo y Educación
- Caballero, D, E (200) Diagnóstico y diversidad. Selección de lecturas. Editorial Pueblo y Educación. Cuba. La Habana,
- Chesnokova, I, L (1977) “El problema de la autovaloración en la psicología”. Moscú. Editorial Naúka,
- Chudnosky, V. E (1968) “La orientación de la personalidad y la conducta de los escolares”, en Pedagogía Soviética N. 9. Moscú

TEMA 2 LA AUTOVALORACIÓN DEL PROFESIONAL DE LA CULTURA FÍSICA

OBJETIVO. Distinguir los elementos que caracterizan la concepción de la autovaloración del profesional de Cultura Física y su expresión en la conducta asumida hacia sí mismo, hacia el grupo y hacia las esferas de actuación

CONTENIDO.

- La concepción psicopedagógica de la educación de la autovaloración como sistema. Definiciones importantes. Componentes, tareas, niveles, espacios para su formación.

EVALUACION.

Visión crítica de la autovaloración del profesional de Cultura Física, a partir de las limitaciones detectadas en esta concepción.

BIBLIOGRAFÍA

- García, U, F (2007) “La autovaloración y su significado para el rendimiento deportivo” <http://ucha.bloquin.com>
- -----(2007)” Autovaloración del comportamiento competitivo para atletas de alto rendimiento “-<http://ucha.bloquin.com>
- Gómez, A, O (2008)”Programa de preparación psicológica con el objetivo de formar una adecuada autovaloración deportiva en el taekwondo. Cuba
- González, C, L .G (2001): “Autovaloración y pretensiones. Elementos de alto nivel regulador para el deportista. Lecturas de Educación Física y deportes en el libro “Estrés y deporte de alto rendimiento” www.deportes.com(revista digital). Buenos Aires N. 41 Octubre 2001
- Loforte, M, I “Preparación psicológica en la actividad deportiva”. Material FCF “Manuel Fajardo Santiago de Cuba
- del Monte, L (2008) “Instrumento confiable para estudio de una autovaloración en el judo femenino
- García, U, F (2007) “La autovaloración y su significado para el rendimiento deportivo” <http://ucha.bloquin.com>
- -----(2007)” Autovaloración del comportamiento competitivo para atletas de alto rendimiento “-<http://ucha.bloquin.com>

- Gómez, A, O (2008) "Programa de preparación psicológica con el objetivo de formar una adecuada autovaloración deportiva en el taekwondo. Cuba
- González, C, L .G (2001): "Autovaloración y pretensiones. Elementos de alto nivel regulador para el deportista. Lecturas de Educación Física y deportes en el libro "Estrés y deporte de alto rendimiento" www.deportes.com(revista digital). Buenos Aires N. 41 Octubre 2001

TEMA 3: ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA POTENCIAR LA EDUCACIÓN DE LA AUTOVALORACIÓN.

OBJETIVO. Negociar las acciones contenidas en la estrategia educativa para potenciar la educación de la autovaloración del futuro profesional de Cultura Física, a partir de los resultados del diagnóstico.

CONTENIDO:

- Definición de estrategia educativa. Esencia Estructura. Acciones sugeridas por cada etapa. Elementos a tener en cuenta para su elaboración e implementación parcial.

EVALUACIÓN

Taller reflexivo sobre las posibles transformaciones a ocurrir en los estudiantes del grupo 201

BIBLIOGRAFÍA.

- Báez, A, A (2007) "Estrategia educativa para la estimulación del autocontrol de los alumnos con Trastornos de Conducta con categoría II en la Educación Física, Tesis Doctoral. Santiago de Cuba. Cuba.
- ----- (2003) "Evaluación". Selección de lecturas (S/E)
- Colectivo de autores (2002) "La labor educativa en la escuela". Cuba. La Habana. Editorial Pueblo y Educación
- Domínguez, L (2003) "¿Yo, sí mismo o autovaloración?", en Pensando en personalidad. Selección de lecturas. Tomo II. Cuba. Habana. Editorial Félix Varela.

- Vinent, M, M. B (200)"Estrategia educativa para el desarrollo de la autodeterminación en el proceso de formación integral de los estudiantes de pre-universitario" Tesis en opción del grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Santiago de Cuba.
- Hierrezuelo A. Estrategias educativas en el año. Material en soporte magnético, ISPFPG, Santiago de Cuba 2004.
- Vinent M, M. Estrategias para el crecimiento personal desde la escuela. Curso pre-evento No. 36 Pedagogía 2003.

TEMA 4: LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE EDUCACIÓN FÍSICA.

OBJETIVO: Reflexionar sobre las interioridades de los diferentes estilos de aprendizaje y su relación con el desarrollo de la autovaloración.

CONTENIDO:

- Los métodos de enseñanza. Los estilos de enseñanza en la Educación Física. Relación del estilo de Inclusión con la autovaloración del profesional de Cultura Física.

EVALUACIÓN

Proponer actividades docentes o no docentes donde se aplique el método de inclusión, explicando en cada caso su relación con la autovaloración. Diseñar un sistema de técnicas centradas en el grupo y en la tarea para el trabajo del colectivo de año con los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA.

- Ruiz, A .R (1991) El deporte de hoy: realidades y perspectivas. La Habana. Editorial Científico-Técnica
- García, U F (1987) Autovaloración del comportamiento competitivo para atletas de alto rendimiento en equipos de juego con pelota. Habana. Cuba
- ----- (2002) La autovaloración en jugadoras de voleibol. Material mimeografiado.

ANEXO VIII

TALLER DE REFLEXIÓN

Tema: La autovaloración en las actividades del grupo.

Eje temático: Las virtudes, defectos y potencialidades. Su relación con la participación grupal

Objetivo: Reflexionar acerca del conocimiento que poseen los estudiantes acerca de las virtudes, defectos y potencialidades y su influencia en su formación personal y profesional.

Medios de enseñanza: Papelógrafo, plumones, tarjetas, materiales impresos.

FASES	ACTIVIDADES	T
Acercamiento	<p>Técnica de presentación “Sigue la rima”</p> <ul style="list-style-type: none"> - El coordinador explicará que la técnica consiste en continuar la idea inicial, la cual puede ser: Mis mayores deseos son ser un buen profesor de Educación Física, pero ... - Se advertirá que de quedarse callado pierde y por tanto merece ser “castigado”. - La técnica debe ser dinámica y por tanto las aportaciones deben ser cortas y rápidas que guarden relación con las palabras iniciales - Todos los participantes por participar no podrán negarse a cumplir con el castigo impuesto por el grupo. - El facilitador insistirá en la ausencia total de maltrato y ofensas en estos “castigos”. 	15 m
Triple-auto-Diagnóstico	<p>Técnica de animación</p> <p>Se le pedirá a uno de los participantes imaginar con rapidez cómo animar una actividad con el objetivo de estimular el deporte participativo. Posteriormente se debatirá a partir de las siguientes interrogantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo valoran lo realizado por....? - ¿Piensan que así se pudiera garantizar la participación de todos los miembros del grupo? - Se socializarán en plenarias las ideas. - El coordinador explicará que el taller a desarrollar partirá de analizar el concepto de participación. - Se organizarán cuatro equipos , para ello, escogerán papelitos al azahar ubicados sobre la mesa y se agruparan por grupos de deportes - Dar a conocer el tema y el eje temático. 	10 m

	<ul style="list-style-type: none"> - ¿En qué medida se relaciona la participación con las virtudes, defectos y potencialidades de los sujetos? - Construir el objetivo del taller. - Se le orientará reflexionar por equipo a partir de las siguientes interrogantes. - ¿Qué entienden por virtud? - ¿Qué entienden por defecto? - ¿Qué son las potencialidades? - ¿Cuáles son las más conocidas en cada caso? - De ellas, ¿cuáles pueden favorecer o entorpecer su vida profesional? - ¿Cree usted que estas categorías limitan o favorecen la participación de los miembros del grupo en las actividades? - Socializar en plenaria los resultados, se registrará lo fundamental de cada equipo en el papelógrafo o en la pizarra. - No olvidar las reglas del trabajo en grupo y de la buena escucha. 	
	MERIENDA	15m
Teorización	<ul style="list-style-type: none"> - Se distribuirán las ordenes por equipo escritas en el interior o en la superficie de un implemento deportivo representativo de los grupo de deportes escogido (deporte con pelota, tiempo y marca, deportes de combate y - Determine las ideas que aparecen en los materiales y den respuestas a las preguntas sugeridas. - Compartir en el grupo las respuestas dadas si así lo considera el equipo. - El coordinador estimulará a los participantes, hasta lograra que sean expuestas todas las respuestas en plenaria - Se indicará el trabajo por cada equipo <ul style="list-style-type: none"> • Equipo 1..... Concepto y ejemplos de virtudes • Equipo 2..... Concepto y ejemplos de defectos • Equipo 3..... Concepto y ejemplos de potencialidades • Equipo 4..... Importancia del reconocimiento de virtudes, defectos y potencialidades para esta profesión. 	25 m
Retorno a la	En este taller se han intercambiado diferentes puntos de	15m

Estrategia educativa para potenciar la autovaloración de futuros profesionales de la Cultura Física

práctica	vista relacionados con las virtudes, potencialidades y defectos que caracterizan a los futuros profesionales de Cultura Física. A partir de lo aprendido en el día de hoy escoje la virtud más apreciado o el defecto mas rechazado y diga una frase una estrofa de una canción o un poema relacionado con este.	
Evaluación	Técnica " La maleta" Imagine van de competencia internacional y preparan su equipaje, escriban en un papel que es lo interesante, lo positivo de este taller dentro de la maleta , que merece ser llevado dentro de la maleta y que dejarían afuera por lo desagradable, es decir, lo negativo del taller.	10 m

ANEXO IX

Santiago de Cuba, 2008.11.25

“Año del 49 aniversario”

A quien pueda interesar:

Compañero(a):

Sirva la presente para reconocer la contribución brindada por la Profesora Rebeca Robert Hechavarría , para la realización del programa “Al Amanecer”, donde fue tratado como tema central la autovaloración, pues la misma nos comunicó previamente a la salida al aire del referido programa las ideas que aparecen escritas en el adjunto .

Este programa por ser dirigido fundamentalmente a las familias santiagueras se le solicitó a la profesora que las ideas a tratar tuvieran un carácter general de manera que fuese útil no sólo a los padres de los estudiantes de la Facultad de Cultura Física, sino también al resto.

De cualquier manera consideramos que se cumplieron con las expectativas previstas y su salida al aire tuvo el impacto esperado.

Sin otro asunto que tratar,

Atentamente,

Delvis Delgado

Asesora del programa

ANEXO X

Valoración de la aplicación del cuestionario ¿Te conoces bien?

El cuestionario fue aplicado en un laboratorio de computación después del último turno y a pesar de la hora fue muy bien recibido por los estudiantes y otros colaboradores participantes en la actividad. En las respuestas dadas se destaca la de la primera pregunta, pues al decir de ellos no les preocupa en gran medida la incidencia de su sexo en la realización de ejercicios físicos y practica deportiva, al respecto algunos exclamaron frases como “-yo sé que los varones debemos hacer siempre más pero nunca me ha preocupado saber porqué “, de todas maneras siempre hay varones muy buenos en algunos deportes y hembras que en los suyos también lo son” de esto se deduce que todavía no comprendían en su totalidad la necesidad de la exploración de su cuerpo, de su subjetividad y de todo su mundo interno para poder autoconocerse, no obstante seis estudiantes afirmaron conocerlo y pudieron explicar el porqué desde lo fisiológico

Ante sus reacciones emocionales más usuales están las de depresión, de ira, de evasión ante fracasos, de alegría ante los éxitos deportivos y escolares, de euforia infinita ante estímulos materiales, asimismo de las descripciones revisadas en tres de los casos fueron hirientes, enfatizaban en sus rasgos negativos y resaltaban varias veces lo feo que se veían y a su juicio era la causa de algunos de sus fracasos, dos de ellos enaltecen sus cualidades físicas y el resto lo realizan bastante adecuada.

Al preguntarle sobre el estilo de aprendizaje de ellos no todos pudieron reconocerla, sólo el 80% pudo responder, es decir 20 estudiantes reconocen el modo más efectivo para lograrlo, de ellos seis señalan el marcar los libros, colorear las ideas fundamentales, y resumir los aspectos esenciales abordados en libros u otros materiales, 10 plantean que leyendo las notas de clase es suficiente , tres dicen que leer en voz alta y luego intercambiar con los compañero y 7 aseguran que lo mejor es estudiar en grupo.

En cuanto al ritmo el 100,0% distinguió a su juicio cuál le correspondía, así de esta manera sólo cinco reconocen ser de ritmo lento, ocho de ritmo rápido y otros 12

dicen ser de ritmo medio, casi todos señalan las horas de la madrugada como el momento propicio para aprender.

No todos pudieron predecir para cual de las esferas de actuación tienen mayores posibilidades, indicando que a pesar de estar en segundo año es necesario que los coordinadores de brigada desde el primer año les expliquen a los estudiantes la estructura interna de la carrera que cursan, aún así de los 15 (60%) que respondieron esta pregunta, sólo cinco indican estar preparados para ser profesores de Educación Física aún cuando es esta la única PLI por la que han transitado, 8 plantean que para el Deporte y el resto para la Rehabilitación.

Fue necesario que antes de responder la pregunta se le aclarara que no era la esfera que más le gustaba sino para la que mayores posibilidades reales tenían de desempeñarse con éxito lo que se comprobará en la medida que avance en los años de estudio.

Los 25 interrogados constituyen el 100,0 % todos afirman pueden esforzarse para rendir lo máximo en cualquiera de las esferas de actuación que lo ubiquen para trabajar, sin embargo sólo el 85% saben qué hacer para ser mejores de los que ya son, lo cual puede ser por considerar ya no pueden ser mejor o porque aún no han reflexionado en este particular.

Después de analizado los resultados de este cuestionario junto a las observaciones realizadas en las actividades desarrolladas y la actuación de cada uno de ellos en cada momento concluimos la etapa con la certeza de que el 84%, representado en 21 estudiantes de los integrantes del grupo están en condiciones de pasar a la otra etapa por haber vencido el objetivo de esta de conocerse y autoconocerse

ANEXO XI

Plan de la clase impartida de TPJ

TEMA: # 2 Los juegos como medio de educación.

SUMARIO: Los juegos como medio de educación, aplicando la metodología de la enseñanza y la regulación de las cargas fisiológicas teniendo en cuenta el papel que cumple el profesor.

OBJETIVO: Demostrar juegos como medio de educación física en el desarrollo de la esfera motriz para los estudiantes del primer y segundo ciclo de la enseñanza primaria, mostrando la metodología correcta para la aplicación de la regulación de las cargas fisiológicas y el papel que cumple el profesor.

<p>D E S A R R O L L O</p>	<p>hasta donde la señal marcada regresando para incorporarse a la hilera. Gana el equipo que primero termine</p> <p>3 Pelea de gallos. Desde la posición de cuclillas los jugadores trataran de tumbarse entre ellos. Gana el primero que haga caer al compañero</p> <p>4 Llévame contigo y no me sueltes. En parejas se realiza la carrera sin soltarse, se da la vuelta al obstáculo y regresa al incorporarse a la hilera. Gana el equipo que primero termine</p> <p>5 Relevo de enlace. Formados en hileras enfrentadas, salen los jugadores tomados de las manos y buscan a la pareja que está en frente de su hilera , estos repiten la misma acción, así sucesivamente, hasta los últimos de la hilera. Gana el equipo que primero traslade a todos sus jugadores.</p> <p>6 Voleo entre si. Formados en hileras enfrentadas se comienza el juego voleando entre los jugadores sin dejar caer la pelota, el compañero que volea pasa al final de la hilera. Gana la hilera que primero termine. RECUPERACION: Juego "El Bún" Formados en círculo, se comienza a numerar y cada jugador que su número sea tres o múltiplo de este dice Bum.. Gana el jugador que no se equivoque.</p> <p>RESUMEN Se hace el resumen de las habilidades y capacidades trabajadas en la clase y el cumplimiento del objetivo propuesto en el día de hoy.</p> <p>MOTIVACION La próxima clase nos corresponde la actividad de práctica docente interna donde demostraran juegos motores para ambos ciclos de la enseñanza primaria. Se dan las orientaciones para la práctica docente interna</p> <p>Método: Práctico, Elaboración conjunta y</p>	<p>Hileras</p> <p>Hilera en parejas</p> <p>Hileras enfrentadas</p>	<p>Desarrollar la agilidad Capacidad Fuerza de piernas</p> <p>Desarrollar la habilidad de correr, Capacidad Rapidez</p> <p>Desarrollar la habilidad de correr, Capacidad Rapidez</p> <p>Desarrollar la habilidad deportiva del voleo</p> <p>Desarrolla la agilidad mental y se estimula la atención</p>
<p>F I N A L</p>	<p></p>	<p></p>	<p></p>

	<p>asignación de tareas. Medios: disponibles Estrategias Curriculares: Formación Económica y Medio Ambiente. Tratamiento metodológico: Se hará hincapié en que los estudiantes de forma práctica demuestren juegos para ambos ciclos enfatizando en la esfera psicológica. Se observara con una guía a cada equipo en su desarrollo: organización del grupo, evaluación final y desarrollo. Habilidades: demostrar, aplicar, establecer y seleccionar. BIBLIOGRAFIA: 1. Juegos menores 2. Programas y orientaciones metodológicas de primaria. 3. Los programas de Educación Física. 4. Teoría y Práctica de los juegos Despedida</p>		
--	--	--	--

ANEXO XII

Resultados de la aplicación del Perfil de Autovaloración.

Nombres y apellidos	1. momento	2. momento	3. momento	Observaciones
1. Y. L. G.	3,09	3,07	3,08	Fluctuante
2. M. A. B. M.	3,00	3,00	3,2	Adecuado
3. G. B. L.	2,1	2,4	2,7	Se eleva
4. R. C. L.	2,5	2,6	2,6	Se eleva
5. Y. C. C.	2,3	2,5	2,6	Se eleva
6. J. D. B.	2,1	2,4	2,8	Se eleva
7. Y. F. L.	2,3	2,5	2,9	Se eleva
8. Y. H. B.	2,8	3	3,1	Se eleva
9. R. H. C.	2,5	2,4	2,6	Fluctuante
10. V M. P	2,1	2,9	3,2	Se eleva
11. A. M. G.	3,0	2,3	2,9	Fluctuante
12. G. N. S.	4,3	4,2	3,8	Disminuye
13. A. R. B.	4,6	4,6	4,1	Disminuye
14. A. R. F.	2,4	2,6	2,9	Se eleva
15. Y. R. S.	1,9	2	2,5	Se eleva
16. E. S. P.	2,09	2,4	3	Se eleva
17. E. V. M.	2,4	2,6	2,9	Se eleva
18. A. V. H.	2,3	2,4	2,6	Se eleva
19. R. G. T.	2,3	2,08	3,4	Se eleva
20. N. R. M.	3,02	3,02	3,4	Adecuado
21. Y. L. B.	2,0	2,2	2,01	Fluctuante
22. Y. N. C.	2,2	2,5	2,1	Fluctuante
23. L. S. V.	2,6	2,7	3	Fluctuante
24. R. M. D.	1,4	2,5	2,9	Se eleva
25. L. S. La O	1,7	1,8	2,7	Se eleva
PERFIL GRUPAL	2.29	2,55	2.71	Se eleva